|  |  |
| --- | --- |
| Темы курсовых работ кафедры изобразительного искусства 2022-2023 | |
|  |  |
| 1 | Особенности создания художественной образности в пейзажной фотографии |
| 2 | Процесс создания иллюстраций в Adobe Photoshop |
| 3 | Выполнение портрета в технике масляной живописи |
| 4 | Лепка барельефного портрета |
| 5 | Стилистические особенности создания серии иллюстраций к литературному произведению |
| 6 | Методика выполнения пейзажа в технике масляной живописи |
| 7 | Возможности создания серии графических работ в технике линогравюры |
| 8 | Лирический пейзаж в технике масляной живописи |
| 9 | Методика выполнения пейзажа в технике акварельной живописи |
| 10 | Создание мультимедийной презентации на тему "Модернизм в XX веке" |
| 11 | Методика выполнения рисунка античной гипсовой головы |
| 12 | Методика выполнения натюрморта в технике масляной живописи |
| 13 | Особенности выполнения декоративной рельефной композиции "Гладиолусы" |
| 14 | Методика использования нетрадиционных техник рисования на занятиях по изобразительному искусству |