Теоретико-методологические подходы к изучению города как объекту культурологического исследования

Соколова О. М.

Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», Минск

Рассматриваются теоретико-методологические подходы к изучению феномена города в системе культурологического знания. Когнитивный подход подразумевает исследование различных форм репрезентации города в сознании. Герменевтический подход позволяет рассмотреть внутренние аспекты текста города. Знаковосимволическая интерпретация семантики городского текста восходит к структурносемиотическому подходу. В рамках феноменолого-культурологического подхода изучается взаимодействие культуры и городского пространства — семиосфера города. Антропологический подход позволяет исследовать способы восприятия и освоения людьми городских контекстов, локальных текстов малых городов. В исследовании городской повседневности применяются аксиологический и локальный подходы. Городская среда с собственной мифологией, культурными символами и смыслами вписывается в широкий круг историко-культурологических проблем, требующих внимания и изучения, что и определяет насущность применения междисциплинарного и комплексного подходов.

Ключевые слова: методология, научный подход, культурологическое исследование, изучение города.

Theoretical and Methodological Approaches to the Study of the City as an Object of Cultural Research

Sokolova O. M.

Educational Establishment «Belarusian State University of Culture and Arts», Minsk

This article discusses the theoretical and methodological approaches to the study of the phenomenon of the city in the cultural research system. The cognitive approach means the research of different forms of representation of the city in the human mind. The hermeneutic approach allows us to consider the internal aspects of the urban text. The sign and symbolic interpretation of the semantics in the urban texts represents the structural and semiotic approach. As a part of the phenomenological approach, we observe the interaction between the culture and the urban space, which form semiosphere of the city. The anthropological approach helps us to investigate ways of perceiving the development of people in the urban context, in the context of small towns. In order to learn about the urban everyday life we use axiological and local approaches. The urban environment with its own mythology and cultural symbols is a part of the historical and cultural issues. These issues require attention and research and this is what determines the importance of the multidisciplinary and complex approaches.

Key words: methodology, scientific approach, cultural research, study of the city.