



# МЫ і ЧАС

№ 5 (385) СЕРАДА, 31 МАЯ 2023 ГОДА

## МАШЕРОВЦЫ – ПРИЗЕРЫ КОНКУРСА «СТУДЕНТЫ. БЕЗОПАСНОСТЬ. БУДУЩЕЕ»



Второй год подряд студенты нашего университета показывают стабильный результат и становятся серебряными призерами республиканского конкурса «Студенты. Безопасность. Будущее».

На протяжении четырех дней восемь команд (представители каждой области, а также города Минска), которые успешно преодолели отборочные этапы, сражались за звание лучших из лучших. Конкурс проходил на базе Института переподготовки и повышения квалификации Университета гражданской защиты МЧС в Борисовском районе.

Путь к пьедесталу был непростым: нужно было не только представить «Визитную карточку», но и преодолеть несколько непростых испытаний на полигоне, где тренируются профессиональные спасатели – работники МЧС: «Тропа выживания», «ЧС техногенного характера», «ЧС на воде», тесты на знание ОБЖ и другие.

Чсть нашего университета и всей Витебской области на конкурсе защищали студенты факультета физической культуры и спорта ВГУ, а также педагогического факультета и факультета химико-биологических и географических наук под руководством Максима Новикова, инструктора-методиста спортивного клуба. Поддержать ребят приехали представители ВГУ имени П.М. Машерова и областного управления МЧС.

**Сергей МЕЛЕШКИН,**  
начальник Витебского  
областного управления МЧС  
Республики Беларусь:

– Из года в год на республиканском конкурсе «Студенты. Безопасность. Будущее» машеровцы доказывают, что они лучшие.

Продолжение на 2-й стр.



# МАШЕРОВЦЫ – ПРИЗЕРЫ КОНКУРСА «СТУДЕНТЫ. БЕЗОПАСНОСТЬ. БУДУЩЕЕ»



## Продолжение.

### Начало на 1-й стр.

В этот раз в физических сложностях индивидуальных соревнованиях ребята заняли семь первых мест, показав результаты профессиональных спасателей. Считаю, что именно этот конкурс закладывает важную основу, которая в дальнейшем позволит машеровцам создавать ту безопасность, в которой сегодня нуждается наша Родина.

Отдельные слова благодарности хотелось бы выразить руководству и преподавателям ВГУ имени П.М. Машерова, ведущему университету не только Витебской области, но и всей нашей страны, за качественную подготовку к этим соревнованиям.

**Владимир ТОМКО,**  
студент 2 курса факультета физической культуры и спорта,  
капитан команды:

– В республиканском конкурсе «Студенты. Безопасность. Будущее» я принимал участие во второй раз, поэтому был не новичком и знал многое. Считаю, что одними из самых непростых этапов были теоретические тесты на знание ОБЖ, оказание первой медицинской помощи, а также испытания, связанные с преодолением водных преград. Однако с ними, думаю, наша команда справилась на отлично!

В следующем году обязательно буду участвовать в этом конкурсе, который дает

возможность познакомиться с новыми интересными людьми, а также получить бесценный опыт. Возможно, что после окончания университета я свяжу свою жизнь с МЧС.

**Вероника МИХАЙЛОВА,**  
студентка 4 курса педагогического факультета:

– В конкурсе я участвую уже третий год подряд и считаю эти состязания лучшим моментом студенческой жизни. Мне очень повезло с тренерами и командой. Это счастье собрать в одном месте таких классных, добрых и дружных ребят. Конкурс «Студенты. Безопасность. Будущее» учит каждого из нас быть ответственным, общительным, сильным и справедливым. Несмотря на то, что на некоторых этапах возникали трудности, где-то было очень тяжело физически и морально, мы не сдавались, ведь чувствовали поддержку и волнение тех людей, которые прошли с нами весь этот непростой путь. И тогда появлялось желание одержать победу любой ценой.

Несмотря на то, что в общем зачете наша команда заняла второе место, мы гордимся тем, что достойно представили любимую альма-матер на таком значимом республиканском конкурсе.

**Николай НОВИЦКИЙ,**  
студент 3 курса факультета химико-биологических и географических наук:

– Во время сборов наша команда стала очень дружной. Несмотря на некоторые разногласия и расхождения во взглядах, мы старались поддерживать друг друга в любой ситуации. И в результате стали настоящей семьей.

Мы не завываем своих результатов, а показываем, чего добились упорным трудом на тренировках.

Я благодарен ребятам из команды за те эмоции, которые они дарили на протяжении всего нашего пути. Отдельные слова признательности заслуживают тренеры, которые нас отлично подготовили и верили в то, что мы лучшие. Уверен, что воспоминания об этом времени надолго останутся в моей памяти.

**Юлия ГАПОНЁНОК,**  
декан факультета физической культуры и спорта:

– Для ребят было очень почетно участвовать в юбилейном республиканском конкурсе «Студенты. Безопасность. Будущее». Машеровцы начали готовиться к этим соревнованиям еще в начале учебного года, ведь знали, что нужно будет приложить немало усилий. Задействованы были все: и преподаватели различных факультетов, и сотрудники отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности под руководством Ольги Юрьевны Лесной, и социально-педагогической и психологической

службы ВГУ, и пожарного аварийно-спасательного отряда «Витязь».

Машеровцы всегда и во всем заряжены на победу. Поэтому во время конкурса члены жюри отмечали, что наши студенты были самыми физически подготовленными. Ребята знали, что они представляют честь не только родной альма-матер, но и всего Витебского региона.

**Р.С.** Приказом Министра по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь награжденным знаком «За пропаганду бязспекі жыццядзейнасці» награждена ректор университета Валентина Богатырёва.

За вклад в подготовку студентов к конкурсу благодарственными письмами были награждены: декан факультета физической культуры и спорта Юлия Гапонёнок и инструктор-методист по спортивно-массовой работе спортивного клуба Максим Новиков.

**Алеся МЯДИЛЬ.**  
Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ  
и из архива участников конкурса.

Итоговый фильм с X республиканского этапа конкурса смотрите с помощью QR-кода.



# ИННОВАЦИИ. ИНВЕСТИЦИИ. ПЕРСПЕКТИВЫ

18 – 19 мая преподаватели, сотрудники и студенты нашего университета стали участниками выставки в рамках XI Международного экономического форума «Инновации. Инвестиции. Перспективы».



Представители ВГУ принимают участие в форуме, начиная с 2014 года. В этот раз нашими учеными были представлены десять разработок по трем основным направлениям (в области IT и информационных технологий, биотехнологий и биохимии, а также пространственного и практического дизайна).

Стоит отметить, что в рамках форума «Инновации. Инвестиции. Перспективы» прошли награждения. Так, заместитель председателя Витебского облисполкома Анжелика Никитина вручила награду заведующему кафедрой прикладного и системного программирования, кандидату физико-математических наук, до-

центу Сергею Ермоченко (на снимке), который признан лучшим научным разработчиком 2022 года по результатам конкурса Витебского областного союза нанимателей. (Интервью с Сергеем Александровичем было опубликовано в прошлом номере газеты «Мы і час»).

Аспирантка кафедры математики ФМИИТ ВГУ Екатери-



на Волкова, победительница ежегодного открытого областного конкурса на получение премий Витебского областного исполнительного комитета талантливым молодым ученым и специалистам, получила награду из рук председателя Витебского облисполкома Александра Субботина. (Статью о молодом ученом читайте на следующей странице).

**Снимки Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ и Алеси ДУБРОВСКОЙ.**

Фото- и видеорепортаж смотрите с помощью QR-кода.



## УСПЕХ – ЭТО КОМАНДНАЯ РАБОТА

Студенты нашего университета факультета химико-биологических и географических наук одержали победу в онлайн-турнире «Меридиан открытый».

Машеровцы стали лучшими среди 9 команд-участниц из 7 учреждений высшего образования Беларуси и России.

Роман Шек, Константин Адамович, Ольга Мальцева, Диана Смирнова, Алина и Евгений Шепляковы достойно представили свою альма-матер на всех этапах интеллектуального квиза («Разминка», «Слушай», «Смотри», «Думай», «Вопрос от эксперта», «Видеораунд» и «Блиц»).

**Роман ШЕК, студент 4 курса, капитан команды:**

– Сам формат онлайн-турнира был необычен. А среди всех его этапов мне больше всего запомнились вопросы от экспертов-географов из четырех университетов Беларуси (ВГУ представляла Ми-



рослава Юзефовна Бобрик, кандидат географических наук, доцент, проректор по учебной работе – *прим. автора*) и от актера и телеведущего Георгия Колдуна. Ответственный подход к подготовке визитки, сплоченность и эруди-

ция – это те составляющие, благодаря которым нам удалось одержать победу.

**Ольга МАЛЬЦЕВА, студентка 2 курса**

(на снимке):

– В онлайн-турнире «Меридиан открытый» я решила принять участие потому, что мне нравится узнавать что-то новое и работать в команде. Также это отличная возможность проверить уровень своих знаний. Самый простым этапом для меня был тур, в котором нужно было угадать фильмы географической тематики. А вот самым трудным оказался этап, где по звукам мы определяли птиц и животных. По моему мнению, залог нашего успеха – это уверенность в собственных силах и слаженная работа всей команды.

**Константин АДАМОВИЧ, студент 4 курса:**

– Преподаватели кафедры экологии и географии Ольга Дмитриевна Строчко и Алефтина Даниловна Тимошкова нас наставляли и поддерживали на каждом этапе конкурса, за что мы им очень благодарны. Думаю, одним из самых сложных туров для многих участников стал второй этап под названием «Слушай». По моему мнению, исходные звуки птиц и животных, по которым их нужно было определить, были подобраны не совсем удачно, поэтому у многих команд были трудности с тем, чтобы дать правильный ответ.

**Виктория АЛЕКСАНДРОВА.**

Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

# НАУКА – ЭТО ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО

В этом убеждена Екатерина ВОЛКОВА, аспирантка нашего университета.

По словам девушки, ее исследование «Радикалы и радикальные классы, определяемые разбиениями множеств простых чисел», над которым она работала вместе со своим научным руководителем Николаем Тимофеевичем Воробьевым, доктором физико-математических наук, профессором, профессором кафедры математики ВГУ, имеет важное практическое значение.

О пути в науку, планах на будущее и не только я поговорила с талантливым молодым ученым.

– Екатерина, расскажите, пожалуйста, с чего все начиналось? Почему в свое время вы выбрали наш университет?

– Впервые в ВГУ имени П.М. Машерова я побывала, еще будучи девятиклассницей. И уже тогда для себя решила, что обязательно вернусь сюда, чтобы получить высшее образование. А узнав о специальности «Прикладная математика», подумала, что это отличная возможность получить две профессии. После завершения обучения я могла работать как программистом, так и учителем математики и информатики.

– Чем вам больше всего запомнились студенческие годы?

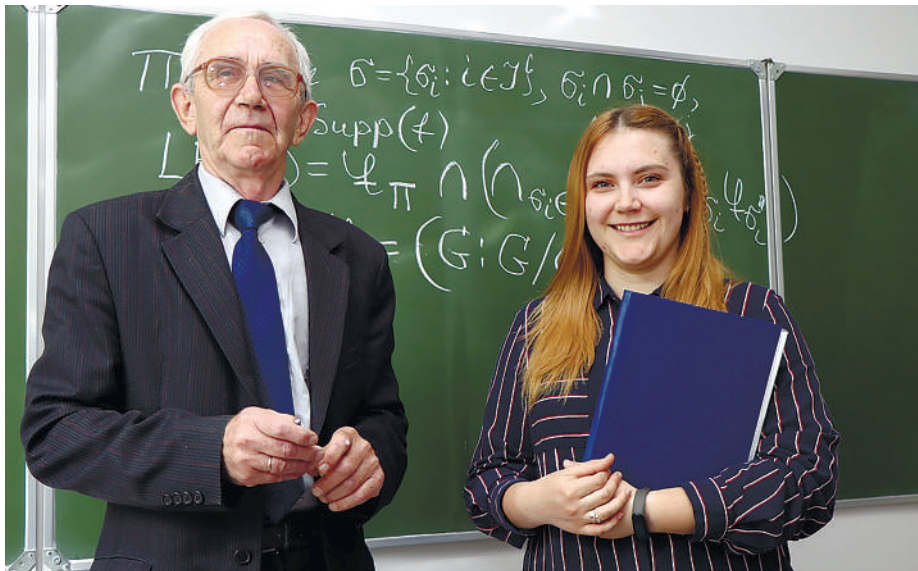
– В первую очередь это, конечно же, учеба. Запомнились интересные лекции и семинарские занятия по специальным дисциплинам и не только, которые помогли расширить кругозор. Также с теплом вспоминаю, как участвовала во всевозможных спортивных мероприятиях. В студенчестве я играла в настольный теннис и в состязаниях по данному виду спорта зачастую отстаивала честь своего факультета.

– Когда вы решили заняться научной деятельностью?

– Осознание, что я хочу заниматься наукой, пришло ко мне на четвертом курсе (в то время студенты учились пять лет). Все началось с написания курсовой работы под руководством профессора кафедры алгебры и методики преподавания математики (сейчас – кафедра математики), доктора физико-математических наук, профессора Николая Тимофеевича Воробьева. Именно тогда я и поняла, что хочу продолжить научную деятельность и связать с этим свою жизнь. Кстати, с Николаем Тимофеевичем мы взаимодействуем на протяжении всего моего научного пути. Он всегда поддерживает меня в непростых ситуациях, относится с пониманием к возникающим трудностям в работе, помогает словом и делом.

– Расскажите о практическом значении вашего исследования «Радикалы и радикальные классы, определяемые разбиениями множеств простых чисел».

– Результаты моего исследования могут быть рекомендованы к широкому применению в исследованиях по теории групп, проводимых как в учреждениях высшего образования нашей страны, так и за ее пределами. Кроме этого, полученные результаты могут быть внедрены в учебный процесс кафедры математики ВГУ имени П.М. Машерова при чтении спецкурсов по теории классов групп для студентов математических специальностей, а также для



написания курсовых, дипломных проектов и магистерских диссертаций.

– Как вы считаете, почему сегодня молодым людям следует заниматься научной деятельностью?

– Наука – это очень интересно, ведь смысл научной деятельности заключается в открытии и познании закономерностей и явлений, создании нового научного продукта.

– Расскажите о ваших увлечениях. Как вы предпочитаете проводить свободное время?

– Свободное от учебы время стараюсь проводить с родными и близкими. Если удастся выделить себе минутку, то обязательно пропадаю за чтением книг либо за вышиванием крестиком.

– Есть ли у вас девиз, которому вы следуете по жизни?

– Все, что ни делается в жизни, – все к лучшему.

– В настоящее время вы обучаетесь в аспирантуре, а какие у вас планы на ближайшее будущее? Кем вы себя видите, к примеру, через пять лет?

– В ближайшем время я планирую завершить работу над своей диссертацией и выйти на защиту. Знаю, что буду работать преподавателем. А вот через пять лет я вижу себя счастливой женой и мамой.

– Спасибо за интересную беседу.

## Работа на результат

Для Николая Тимофеевича Воробьева, доктора физико-математических наук, профессора, профессора кафедры математики ВГУ, талантливого ученого и опытного педагога, победа Екатерины не была случайной. Ведь она, по словам преподавателя, очень целеустремленная, ответ-

ственная и старательная девушка, которая всегда прислушивается к его рекомендациям и советам и безукоризненно выполняет свою работу.

– На конкурс на получение премий Витебского областного исполнительного комитета талантливым молодым ученым и специалистам мы с Екатериной представили работу по теме «Радикалы и радикальные классы, определяемые разбиениями множеств простых чисел». А это совершенно новое направление в современной алгебре, получившее свое развитие в научном сообществе где-то с середины 2000-х годов. Стоит отметить, что это не первая победа молодого ученого. Так, в этом году Екатерина принимала участие в конкурсе грантов Министерства образования Республики Беларусь, и ее проект получил самый высокий балл. К тому же ранее она участвовала во всевозможных научных конкурсах и конференциях различного уровня. К настоящему времени на счету аспирантки – 24 научные публикации, 7 из которых напечатаны в изданиях из перечня ВАК, в том числе 3 переводные – в журналах Scopus и Web of Science. Однако на достигнутом, я думаю, она останавливаться не собирается. Ведь современная алгебра – это очень серьезная наука. И чтобы достичь определенных результатов в данном направлении, молодым ученым необходимо постоянно трудиться и развиваться. Этому я учу своих подопечных и всегда говорю им о том, насколько важно и перспективно заниматься научной деятельностью, ведь в будущем это позволит им успешно реализоваться в жизни.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.  
Фото Натальи ТАРАШКИНОЙ.

# В ВГУ ОБСУДИЛИ ВОПРОСЫ ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ

**Более 250 исследователей из Беларуси, России, Узбекистана приняли участие (в очном и дистанционном форматах) в работе VII Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы источниковедения». Соорганизаторами научного форума выступили Национальный архив Республики Беларусь, Национальный исторический архив Беларуси, Санкт-Петербургский институт истории РАН, Термезский государственный университет.**



Собравшихся ученых приветствовала ректор ВГУ имени П.М. Машерова Валентина Богатырёва, доктор экономических наук, профессор:

*– Хочу пожелать вам позитивных эмоций, личного обогащения и пополнения вашего человеческого капитала на благо развития нашего государства. Это тот посыл, которым все время живет многочисленный коллектив ВГУ.*

*Приятно, что в этом зале собрались государственные люди, объединились академическое и университетское сообщество с единой целью – говорить правдиво и честно. Желаю получить духовное и интеллектуальное удовольствие от общения и знакомства с нашим университетом. Пусть результаты ваших исследований внесут свою лепту в создание новых учебников для будущих поколений наших граждан.*

Кроме пленарного и секционных заседаний программа конференции включала открытие выставок, подготовленных Национальным архивом Республики Беларусь, Национальным историческим архивом Беларуси и Государственным музеем «Смоленская крепость» (РФ), презентации документальных изданий Национального архива, посвященных теме геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, печатной продукции Национального исторического архива и др.

Участники научного форума спустя время прислали письма со словами благодарности. Некоторые из них мы публикуем на страницах нашей газеты.

**Лорина РЕПИНА, доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии наук, Институт всеобщей истории РАН (г. Москва, РФ):**

– Я прослушала доклад с большим интересом и несомненной пользой для себя. Научные приоритеты и масштабы конференции внушают не только уважение, но и уверенность в том, что ее программа широко востребована специали-

стами, которые проводят свои исследования на современном уровне. И это, конечно, стоит всех усилий, затраченных организаторами. С удовольствием продолжу сотрудничество с историками ВГУ.

**Владимир ЕРОХИН, доктор исторических наук, профессор, Северо-Восточный государственный университет (г. Магадан, РФ):**

– Конференция за эти годы приобрела высокую репутацию в профессиональном сообществе. С каждым разом убеждаюсь в ее нарастающем научном потенциале. Уверен, что благодаря проведению столь масштабного форума ВГУ имени П.М. Машерова становится все более известным научным центром на постсоветском пространстве и в мире.

Ценно, что витебский университет предоставляет площадку для личного контакта широкого круга историков, что создает возможность для реализации совместных научно-исследовательских проектов. Привлекают к участию в конференции и гостеприимство, хорошая организация мероприятия, создающая условия для теплого человеческого общения.

Также накануне конференции мы с профессором О.Н. Катановым из Новосибирска посетили места боевой славы по маршруту Витебск – Шумилино – Бешенковичи – Витебск. И, что важно, во всех музеях нас встречали и содержательно, с любовью к родному краю рассказывали об истории Витебщины выпускники ВГУ, что показывает его большую научную и воспитательную роль.

**Максим МАКАРАЎ, кандидат гiстарычных навук, намеснік дырэктара Нацыянальнага гiстарычнага архiва Беларусі:**

– Мне прыемна ўразіў высокі навуковы ўзровень канферэнцыі і і сучаснае тэхнічнае забеспячэнне, дзякуючы якому не адчувалася дыстанцыя ў адносінах да тых удзельнікаў, хто фізічна знаходзіўся далёка.

Дарэчы, у 2011 годзе мне давялося ўдзельнічаць у першай канферэнцыі. Тады адзначалася 450-годдзе з дня надання першага

выключна гарадскога прывілея, а значыць, дакументальнага афармлення такога ўнікальнага феномена як Віцебскае гарадское права. Мне хацелася, каб гэтая дата была афіцыйна ўшанавана. ВДУ пайшоў насустрач: канферэнцыя тады была прысвечана 450-м угодкам Віцебскага гарадскога права.

Яшчэ было прыемна прадставіць у родным для мяне горадзе Нацыянальны гістарычны архіў Беларусі, дзе я зараз працую. Яго зборы – сапраўдны скарб дакументаў XVI – пачатку XX стагоддзяў па гісторыі Віцебска і Віцебшчыны.

**Алла МАЙОРОВА, кандидат исторических наук, доцент, Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского (Саратов, РФ):**

– Я впервые принимала очное участие в конференции, ранее лишь знакомилась с материалами сборника, который неизменно поражал широтой тематики и значимостью публикуемых выступлений. Сейчас же могу в полной мере оценить высокий уровень организации. Прежде всего, это умение привлечь большое количество квалифицированных специалистов, заинтересованных в развитии источниковедения. Особенно важно участие молодых исследователей, которые смогли получить полезный опыт и расширить кругозор. Впрочем, и у маститых историков была возможность узнать нечто новое.

Доброжелательная атмосфера, насыщенная программа, выставки документов, знакомство с университетом и посещение достопримечательностей города – все это надолго останется в памяти.

**P.S.** Организаторы конференции выражают благодарность ректору университета В.В. Богатырёвой, проректору, сотрудникам отделов и служб, оказавшим большую помощь и поддержку в подготовке и проведении научного форума, а также соорганизаторам и партнерам, всем участникам.

**Текст и фото Алеси ДУБРОВСКОЙ.**

# ДОРОГАМИ ВОЙНЫ – ДОРОГАМИ ПАМЯТИ

Что такое Великая Отечественная война? Это страдания тысяч невинных людей, слезы, крики и смерть. Это огромная цена, которую заплатили миллионы наших предков за мирное небо. Это то, о чем мы должны всегда помнить и передавать эту память следующим поколениям белорусов. Пожалуй, об этом думал каждый участник Международного патриотического автопробега «Дорогами войны – дорогами памяти», который был посвящен очередной годовщине со Дня Победы и Году мира и созидания, объявленному в Беларуси.



Традиции проводить автопробеги накануне столь важной для каждого из нас даты уже почти пятьдесят лет. Ее инициатор – Эдуард Терешко. А главное отличие этого года: участники автопробега посетили не только места боевой славы на белорусских землях, но и приграничные территории братского народа – Себежский район Псковской области Российской Федерации. В патриотической акции приняли участие студенты ВГУ имени П.М. Машерова во главе с ректором Валентиной Богатырёвой, доктором экономических наук, профессором.

Стартовал автопробег на мемориальном комплексе «Дисненский рубеж» Миорского района, где состоялся митинг. Затем участники отправились в Полоцк, где возложили цветы к подножию памятника «Освободителям Полоцка» на площади Свободы.

«Мы должны помнить о тех, кто положил самое ценное – свою жизнь на полях Победы, – отметила на митинге Валентина Васильевна. – Но еще и о тех, кто ратным трудом воевал в тылу... Эти дни – это особое время. Время, которое заставляет нас задуматься о вечном, о том, что каждый оставит после себя. Я очень рада, что в этом мероприятии непосредственно участвует наша молодежь, ведь именно им передавать историческую память будущим поколениям».

Также в этот день в деревне Кузнецовка Себежского района был установлен мемориальный знак и заложена аллея деревьев. Завершилась акция в поселке Идрица Себежского района.

Одним из участников автопробега стал ветеран войны Роман Прибыщук, который искренне общался с молодежью, напоминая им о том, что только благодаря бессмертному подвигу бойцов Красной Армии мы сегодня живем под мирным небом. Ветеран просил никогда не забывать и беречь свою Родину, так как она у нас одна. Также Роман Романович теплыми словами вспоминал Петра Машерова:

«Будучи сотрудником ЦК КПСС в Полоцке, я встречался с Петром Мироновичем, когда он приезжал в наш город. С первого взгляда было понятно, что это очень добрый и простой человек, который очень любил людей, и они отвечали ему тем же. Вы должны помнить о нем, настоящем патриоте своей страны, и брать пример».

Казалось бы, поездка была непродолжительной, но можно не сомневаться, что она надолго останется в памяти каждого. Вот что об автопробеге «Дорогами войны – дорогами памяти» думают его участники.

**Валерия ГУЛЯЙ,**  
студентка 1 курса ЮФ:  
– Благодаря автопробегу я испытала много разных эмо-



ций. Буквально за один день успела и посмеяться от души, и погрузиться, и поплакать от рассказов Романа Романовича. Это была моя первая такая поездка, и я ни разу не пожалела, что приняла в ней участие.

Во-первых, у нас была прекрасная компания. Во-вторых, сама программа была очень интересной. Сплоченность людей во время каждой остановки воодушевляла. Видя, как наше молодое поколение относится к ветеранам и памятник войны, я понимала, что не все потеряно, что мы всегда будем помнить и уважать подвиг тех сильных и отважных людей. Безусловно, самым запоминающимся и задевающим за душу моментом стал разговор с Романом Романовичем. Его слова останутся в моей памяти навсегда.

В-третьих, еда была очень вкусной! Никогда бы не подумала, что мне так понравится перловка с тушенкой.

**Алина ПЕЛОГЕЙКИНА,**  
студентка 2 курса ФСПП:  
– Мне впервые посчастливилось побывать на таком знаковом и масштабном мероприятии. Я осталась под огромным впечатлением после автопробега, ведь это была не просто поездка по местам боевой славы, а возможность вспомнить о мужестве, героизме и самоотверженности народов, сплотившихся перед лицом

общей беды. Память, которая жила, живет и будет жить в наших сердцах! Наша задача: никому не позволить ее исказить и переписать!

**Данута МАЙТОВА,**  
студентка 2 курса ПФ:  
– Я испытываю смешанные чувства. Конечно же, это чувство гордости за свою страну и бесконечная благодарность тем, кто дал всем нам возможность жить под мирным небом и радоваться каждому новому дню. Но с другой стороны – это эмоциональное потрясение, например, после встречи с ветераном Романом Романовичем.

Нам много рассказывают о войне, мы читаем книги и смотрим фильмы об этом страшном времени... Но когда стоишь рядом с человеком, который прошел через все эти ужасы; когда слышишь, что ему пришлось пережить; когда осознаешь, что все это время он живет с непередаваемой болью в сердце... Невозможно сдерживать слезы. Такие моменты не просто значимы для меня, они бесценны.

**Валерия АРТЁМЕНКО,**  
студентка ФХБигН.  
Снимки Александра  
ГЕРГАЕВА.

Фото- и видеорепортаж с автопробега смотрите с помощью QR-кода.



# ЭХО ВОЙНЫ В КАЖДОЙ СЕМЬЕ

**Война... В каждой семье звучание этого слова приобретает особый смысл... Страх, боль, слезы, потеря родных и близких... Очевидцев тех страшных событий, сегодня, к сожалению, осталось немного. И мы должны помнить и чтить тех, кого рядом с нами уже нет. Сегодня о своих родных, участниках Великой Отечественной войны, тех, кто приближал Великую Победу, рассказывают машеровцы.**

**Татьяна КРЕСТЬЯНИНОВА,** кандидат биологических наук, доцент, доцент кафедры психологии ВГУ, всегда с любовью и уважением вспоминает своего дедушку Алексея Васильевича Зверева. Он прожил большую, трудную и интересную жизнь. До 70 лет трудился на родном предприятии – в электрических сетях города Орши. Был наставником молодежи, частым гостем в учебных заведениях, на различных мероприятиях, много рассказывал о войне.

«Дедушка родился в марте 1911 года в деревне Ольша Руднянского района Смоленской области в семье крестьянина-бедняка. Окончил шесть классов семилетней школы, помогал отцу по хозяйству, – рассказала Татьяна Юрьевна. – В 1930 году он отправился на строящуюся Белорусскую ГРЭС, был

рабочим на строительстве линий электропередач, затем электромонтером. Там его застала война. Вскоре территория была оккупирована, и дед вместе с другими сотрудниками предприятия ушел в партизаны.

С 1942 по 1944 годы Алексей Васильевич был бойцом-стрелком партизанского полка имени Садчиков, действовавшего на территории Смоленской и Витебской областей, принимал участие более чем в двадцати боевых операциях: в разгромах вражеских гарнизонов, подрывах железнодорожного полотна. Так, однажды их группе из пяти человек удалось пустить под откос шесть вражеских эшелонов с живой силой и техникой. Также на счету этой группы пять подрывов стратегического подземного кабеля



связи «Берлин – фронт».

Еще дедушка был участником прорыва партизанскими бригадами Полоцко-Лепель-

ского партизанского соединения блокады в ходе проведения антипартизанской карательной операции «Весенний праздник» в Ушачском районе. Алексей Васильевич был награжден граждан медалью «Партизану Отечественной войны» I степени, орденом Красного Знамени, орденом Отечественной войны I степени.

В 1944 году после расформирования партизанского полка дедушка вернулся в Оршу и посвятил свою жизнь восстановлению разрушенной фашистами энергетики района. В 1966 году ему было присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот». На родном предприятии в его честь установлена мемориальная доска. Дедушки не стало в 91 год...»



**У Валерии МЕДВЕДЕВОЙ,** студентки 1 курса ФГИЯК (специальность «История и обществоведческие дисциплины»), очень крепкая и дружная семья, одна из традиций которой – по праздникам собираться в доме бабушки и дедушки и вспоминать тех, кого уже нет рядом.

«Бабушка Шура (так все называли прабабушку) жила с моими бабушкой и дедушкой, а мы каждое лето приезжали к ним на каникулы, – рассказала Валерия. – Помню, у нее в комнате всегда был безупречный порядок, цвели герани и фиалки, высокая железная кровать была украшена белоснежными подзорами, а под белой салфеткой на деревянном комодике стояла вазочка с кусочками сахара. В комодике хранилось много интересного, к примеру, принадлежности для ру-

коделия, потому что прабабушка постоянно что-нибудь шила или вязала, каждому члену семьи подарила разноцветные вязанные носочки, чтобы всем было тепло и уютно. Наверное, ей хотелось, чтобы никто не ощущал холод и потерянность, как она в годы войны, ведь в то страшное время бабушка Шура потеряла мужа и ребенка.

Вторая прабабушка Тамара Александровна ушла из жизни, когда я была еще маленькой, а за несколько месяцев до смерти она написала дневник, где описала свою жизнь. Могу привести один трогательный, с моей точки зрения, момент:

«В годы войны я училась в школе за 7 км от дома, тетрадей не было, приходилось писать на старых книгах и газетах... Учились мы только до 1 мая, а потом нас отправляли работать в колхоз. За работу мы получали 200 грамм хлеба...»

В начале войны тяжело заболели мама и бабушка. Мне пришлось год не ходить в школу и ухаживать за ними, добывать в лесу дрова... Когда мама немного поправилась, то пошла на работу, чтобы получить пайку хлеба. Ей давали 600 грамм, а нам с Володей по 200. Каждый день, уходя в школу, я делила Володину часть на кусочки и говорила, чтобы первый

он съел, когда на часах будет двенадцать, а второй – позже и т.д. Как-то раз мне пришлось вернуться с полдороги, потому что я что-то забыла. На столе не было ни одного кусочка, а Володя признался, что каждый день съедал весь хлеб сразу после моего ухода...»

Моего же прадедушку Николая Ивановича Марина призывали в армию в феврале 1942 года, когда ему не было 19 лет. В военкомате после принятия присяги ему поручили доставить в Вологду на пересыльный пункт группу призывников из 12 человек. За 8 дней они преодолели пешком 400 километров. Прадед, вспоминая войну, рассказывал родным о жестоких боях за Воронеж, когда солдатам выдали лишь по винтовке, пять патронов и гранате... Но они смогли сдержать натиск врага, а прадед лично уничтожил фашистский танк, за что был награжден медалью «За отвагу». Вторую такую медаль прадедушка получил во время форсирования реки Дон в декабре 1944 года, тогда же он был ранен в обе ноги. Николай Иванович вспоминал, как санитары доставили его в левую госпиталь, где врачи вынули часть осколков, затем отправили его в тыл в Казань. Там медики наложили гипс, в



котором пришлось провести полгода. Оттуда прадед был переведен в другой госпиталь. Три раза ему назначали операцию по ампутации правой ноги, но каждый раз он прятался от врачей. За неподчинение его отправили домой. После войны он еще много лет ходил с костылями, а раны давали о себе знать всю жизнь.

Сегодня мы храним его награды: орден «Отечественной войны I степени», медали «За отвагу», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.» и другие.

Лишний раз в нашей семье тему войны не обсуждают, чтобы не сделать больно тем родственникам, кому пришлось ее пережить лично (живы родные сестры моей прабабушки). Но каждый из нас знает, что война – это самое страшное, что только может быть в мире».

**На снимке:** Тамара Александровна и Николай Иванович.

# ПРОФЕССИОНАЛ. ДИЗАЙНЕР. ПЕДАГОГ

**Валерий КУЛЕНЁНОК, заведующий кафедрой дизайна, кандидат педагогических наук, доцент, 27 апреля отметил свой юбилейный день рождения и рассказал о том, что всегда знал, что его жизнь будет связана с творчеством.**

## О детстве и любви к рисованию

Родился и вырос юбиляр в Витебске. Уже в детском саду, а потом и в школе ему нравилось рисовать. Чаще всего он изображал военные события, а также различные фарфоровые статуэтки, которые хранились у него дома.

Сначала Валерий Куленёнок обучался в средней школе №9 г. Витебска, затем – в средней школе №31 г. Витебска имени В.З. Хоружей. С удовольствием посещал изобразительную студию во Дворце пионеров.

Уже в школьные годы он сделал множество рисунков, чтобы в будущем поступить на художественно-графический факультет ВГПИ имени С.М. Кирова. Тогда это было главной целью его жизни. За профессионализм и бесценные знания Валерий Владимирович благодарен своим педагогам Вячеславу Кампонищенко, Юрию Шатало, Ивану Столярову, Виктору Лукьянову.

## Об учебе на худграфе

Именно благодаря своим наставникам в 1970 году Валерий Куленёнок стал студентом ВГПИ.

«В детстве мне хотелось быть художником, при поступлении в вуз я, конечно же, не думал о педагогической деятельности. Однако уже во время обучения понял, что все дисциплины важны, и что по окончании института я точно стану высококвалифицированным специалистом, ведь в качестве примера рядом со мной были именитые преподаватели», – отметил Валерий Владимирович.

Живопись в те годы на худграфе вел известный художник-акварелист Феликс Гумен; рисунок – искусствовед, специалист в области теории и истории искусства, художник Николай Гугнин; дизайн (тогда – художественное конструирование) – искусствовед, живописец, дизайнер Анатолий Ковалёв.

Валерий Куленёнок был активистом во многих делах. Помимо учебы он с удовольствием занимался спортом и входил в состав республиканской и городской сборной по волейболу и спортивным играм.



По окончании института в 1975 году Валерий Владимирович пришел работать на кафедру декоративно-прикладного искусства по приглашению своего преподавателя Анатолия Ковалёва, который увидел в нем перспективного педагога, ученого и дизайнера.

В 1985 году Валерий Владимирович окончил аспирантуру Московского государственного педагогического института имени В.И. Ленина. Под руководством Бориса Нешумова защитил диссертацию по теме «Комплексная организация школьных помещений и мастерских». Преподавателю была присуждена ученая степень кандидата педагогических наук.

## О современных студентах

Глядя на нынешних машеровцев, Валерий Владимирович часто вспоминает себя.

«Я считаю, что талантливых студентов всегда было и будет достаточно. При поступлении в университет у многих ребят уже есть неплохая художественная база. Некоторые, зарекомендовав себя во время учебы, позже приходят работать к нам на кафедру дизайна. У нас разработана уникальная методика преподавания, которой нет ни в одном университете. И результаты радуют: 90% студентов выполняют и успешно осваивают всю учебную программу. Отмечу, что в разработке методического обеспечения задействованы все наши преподаватели, на сегодняш-

ний день машеровцы обеспечены всем необходимым», – рассказал педагог.

Валерий Куленёнок отметил, что и сами студенты активно интересуются наукой. Они участвуют в различных конференциях, разрабатывают проекты. Так, в том году старший преподаватель кафедры Александр Сергеев вместе со студенткой 5 курса Любовью Гусевой стали участниками молодежного проекта «100 идей для Беларуси» (проект мультифункционального парка на примере развития парка «Мазурино»). Также вместе со студентами 5 курса преподаватели кафедры принимали участие в городском открытом конкурсе проектов на создание единой информационной навигационной системы Витебска. А в скором времени будет открыт сквер Студенчества – зона креативного пространства для молодежи.

## О профессиональной деятельности

Валерий Владимирович признался, что ему по душе и дизайн, и педагогика. В 1991 году он вступил в Союз дизайнеров Беларуси и открыл студию дизайна в Витебске. Свой первый евроремонт он сделал в 1993 году в Витебске на заводе «Мегом» в отделе маркетинга. И уже более 30 лет преподаватель занимается дизайном, всегда работает на совесть: будь то проект или же сдача его под ключ.

Свободное от работы время Валерий Куленёнок предпочитает проводить на даче, любит

рыбалку. Еще одно его увлечение – музыка. Произведения любимых исполнителей он коллекционирует на различных носителях.

## Назовите ваши основные положительные качества и недостатки.

Я считаю, что главные качества, которые должны быть у каждого человека, – профессионализм и порядочность. К слову, я никогда никого не подводил.

## Каким достижением в жизни вы гордитесь больше всего?

Во-первых, вступление в Белорусский союз дизайнеров. Во-вторых, более чем 40 годами работы на родном худграфе. И, конечно, одно из самых главных достижений – моя семья. Дети и внуки у нас с женой замечательные.

## Какую детскую мечту вам удалось воплотить в жизнь?

Я всегда хотел быть студентом ВГПИ имени С.М. Кирова, а в будущем – дизайнером и художником. И мечта осуществилась.

## Самый ценный совет, который вы получили в жизни.

Во время моего обучения все преподаватели худграфа давали много ценных советов. К примеру, Феликс Гумен просто брал кисточку, подходил к работе студента и говорил: «Дай-ка я тебе немного подпорчу». И за 15 минут, ничего не говоря, он создавал шедевр.

## Что бы вы никогда не сделали в своей жизни?

Все и всегда я делал честно, правдиво и добросовестно, поэтому каких-то некрасивых поступков у меня не было.

## Назовите способность, которой вы хотели бы обладать.

В студенчестве я хотел научиться играть на гитаре, но тогда мне не хватало времени, все «забирал» спорт.

## О каком своем поступке или решении вы сожалеете больше всего?

Все мои поступки были обдуманными и оправданными, поэтому я ни о чем не сожалею. Всегда ставлю перед собой реальные цели и иду к ним.

**Алеся МЯДИЛЬ.**  
**Фото Алеси ДУБРОВСКОЙ.**



# СЧИТАЕТ СЕБЯ СЧАСТЛИВЫМ ЧЕЛОВЕКОМ

**Владимир БАРЫШЕВ**, старший преподаватель кафедры истории и теории права нашего университета, уже в школьные годы с интересом занимался с международными публикациями в газетах «Правда» и «Известия», которые выписывали его родители. Наверное, это был знак судьбы, который и привел его во второй половине жизни к преподаванию предметов международного права.

## Историк по образованию

Родился Владимир Алексеевич в д. Шилы Сенненского района Витебской области 8 мая 1953 года. Его мама работала учителем начальных классов, папа – председателем сельского совета.

Отец Алексей Семенович прошел Великую Отечественную войну от первого до последнего дня, закончил ее в поверженном Берлине, где в числе тысяч советских солдат оставил свою подпись на колонне Рейхстага. Когда Владимиру было три года, его семья переехала в д. Осиновка (Витебский район). Мальчик учился в местной школе, после окончания которой в 1970 году поступил на исторический факультет Могилевского государственного педагогического института, выдержав конкурс в шесть человек. Институт окончил с красным дипломом с лучшим результатом на курсе из 55 студентов.

– Во времена моего студенчества историческое образование считалось одним из наиболее престижных. До сих пор с благодарностью вспоминаю преподавателей. Наибольшее влияние на меня, как и на многих других студентов, оказал Яков Иванович Трещенок, талантливый педагог, человек энциклопедических знаний, бывший военный. Он учил думать, критически переосмысливать и перерабатывать полученную информацию. В дальнейшем таких педагогов я, к сожалению, не встречал, хотя учился еще много.

## О педагогическом опыте

По распределению Владимир Алексеевич работал учителем истории и обществоведения в Кащинской средней школе Чашинского района. В 1975 году он переехал поближе к родителям в Витебский район, где ему предложили стать директором Луженянской восьмилетней школы.

– Тогда в школе обучалось порядка 250 человек. Педагогический коллектив принял меня благосклонно, хотя мой достаточно юный возраст



На снимке: юбилар с женой и внуками.

(22 года) контрастировал с предпенсионным возрастом большого дискомфорта в отношении с коллегами я не испытывал.

В те годы по соседству со школой располагался детский дом, воспитанники которого (около ста человек) были также нашими учениками, – отметил педагог.

Спустя восемь лет Владимир Барышев принял решение перейти в систему профтехобразования. С 1983 по 1998 годы он работал преподавателем политэкономии в профессионально-техническом училище №29 г. Витебска. Позже трудился инспектором в Витебском областном управлении профтехобразования.

## Выбор в пользу юриспруденции

В 1995 году уже в зрелом возрасте юбилар стал студентом-заочником юридического факультета МИТСО в Минске (специальность «Правоведение»). Около года трудился практикующим юристом на предприятии в Витебске. А в 1999-м он начал преподавать правовые дисциплины в Витебском филиале Международного университета МИТСО. Там познакомился с Александром Бочковым (в то время заведующим кафедрой истории и теории права ВГУ), который предложил ему работу

на юридическом факультете нашего университета.

Более 20-ти лет Владимир Барышев трудится в ВГУ, преподает дисциплины «Международное публичное право» и «Международное частное право». На протяжении всего этого времени он не только читает одни из самых сложных правовых предметов, но и плодотворно занимается научной деятельностью. На сегодняшний день им написано около сотни научных статей, многие из которых опубликованы в ведущих республиканских правовых изданиях. Примечательно, что дисциплины он излагает по собственным разработанным и изданным курсам. Является членом Научно-методического совета при Министерстве иностранных дел РБ.

Владимир Алексеевич гордится авторским учебно-методическим пособием по международному частному праву, над которым он работал на протяжении семи лет и продолжает совершенствовать. Таких пособий по названному предмету в Беларуси всего два: второе принадлежит коллективу авторов юрфака БГУ.

В настоящее время Владимир Алексеевич трудится над учебным пособием по международному публичному праву. Первый результат уже есть: в 2020 году был издан учебно-методический комплекс.

– Мне нравится работать со студентами. В подавляющем большинстве это перспективные, энергичные и жизнерадостные люди, от которых заряжаешься их молотом задором и оптимизмом, – рассказал Владимир Алексеевич.

## Семья – самое главное

По словам юбиляра, помимо профессиональной реализации важное место в его жизни занимают увлечения и общение с родными и близкими людьми, которым он старается посвящать все свое свободное время. Самая большая ценность – любимая супруга Лариса Ивановна, с которой он вместе более 46-ти лет, двое замечательных сыновей и шестеро чудесных внуков.

– Я убежден, что для человека самое главное – это его семья. Только при ее наличии наша жизнь наполняется полноценным смыслом и содержанием. В этом плане я считаю себя счастливым человеком, – отметил Владимир Барышев.

Что касается увлечений Владимира Алексеевича, то они связаны с работой на земле.

– Я вырос в старой белорусской деревне и с детства был приучен к труду. В настоящее время мы с женой живем в собственном доме, занимаемся овощеводством и садоводством. В нашем молодом саду растут яблони, груши, сливы, вишни, черешня. Есть три парника. Еще в прошлом году мы впервые собрали неплохой урожай арбузов. Также недалеко от дома располагается небольшая пасека.

Пчеловодство, кстати, очень увлекает, занимаюсь им около тридцати лет. Пчелы делятся со мной своей особенной энергетикой. Иногда могу отвлечься от домашних забот и присесть минут на 10 – 15, чтобы просто посмотреть, как самозабвенно трудятся эти незаменимые и уникальные в природе существа, – отметил преподаватель.

**Виктория АЛЕКСАНДРОВА.**

Фото из личного архива респондента.

# ВЗГЛЯД НА МИР СКВОЗЬ ПРИЗМУ СЛОВА

*Пожалуй, в окружении каждого из нас есть хотя бы один человек, который прочел не одну сотню книг, помнит наизусть десятки цитат и стихотворений, а во время разговора любит поправлять неправильно поставленное ударение. Узнали кого-то из знакомых? Наверняка, это страстные любители языка и литературы – филологи. 25 мая они отмечают профессиональный праздник – Международный день филолога. И пусть эта дата не утверждена в нашей стране официально, но все-таки это неплохой повод поздравить всех, кто тем или иным способом связал свою жизнь с филологией. Мы же попросили педагогов и студентов нашего университета принять участие в опросе и задали им следующие вопросы.*

1. Что больше всего раздражает филолога?

2. Часто современному человеку даже не приходится задумываться над тем, правильно он написал или нет. В компьютере это делает Word, в телефоне – Т9.

Как вы считаете, способствует ли прогресс развитию неграмотности?

3. Некоторые люди утверждают, что изучение языков им не дано.

Как вы думаете, это просто отговорка или к этому действительно нужно иметь способности?

4. Как вы относитесь к так называемому сетевому жаргону (к выражениям вроде «афтар жжот») и эмодзи (смайликам), которыми можно заменять слова в переписке?

5. Прокомментируйте известные мифы: филология – это для девочек, филолог – это зануда, который всех поправляет.



**Ольга РАДЮЛЬ,**  
старший преподаватель  
кафедры языкознания:

1. Сразу же вспоминается анекдот:

– Как вывести из себя филолога?

– Не как.

А если серьезно, то не всех филологов раздражают ошибки других. Филологи знают, сколько в языке есть трудностей и мест, где можно ошибиться. Ошибаются все, даже филологи. Больше раздражают стереотипы: филолог должен знать значения всех слов, прочитать все произведения и т.д.

2. Считаю, что технический прогресс способствует развитию безграмотности. Современные дети мало читают, мало думают, так как всю информацию можно найти в интернете, а ошибки за них исправит Т9 или Word. Раньше мы сами писали рефераты, сочинения, делали самостоятельно домашние задания, переводили со словарем, поэтому умеем анализировать, мыслить и запоминать.

3. Мне кажется, что способности к изучению языков есть у всех. Просто кому-то это дает-

ся легко, а кому-то нужно приложить больше усилий. Многое зависит от учителя, который преподает язык, а также от желания самого человека выучить его. Если нет желания, то никакие способности не помогут.

4. К сетевому жаргону я отношусь отрицательно, так как считаю, что он расшатывает нормы языка, снижает общую и словесную культуру. Но сетевой сленг может быть очень даже интересным объектом лингвистического исследования. Что касается эмодзи, то к ним я отношусь намного лояльнее и довольно часто использую в переписке для выражения определенных эмоций, но не заменяю ими слова или знаки препинания.

5. Филология – это для всех, так как пол никак не влияет на способности в этой области. Конечно, девочек в филологии больше, чем парней, но и представителей мужского пола предостаточно. Например, на нашем факультете гуманитаристики и языковых коммуникаций на филологических специальностях учатся и девушки, и парни. Среди преподавателей-филологов ФГиЯК также есть много мужчин. А если вы откроете в Википедии список самых выдающихся русских лингвистов, то женских фамилий вы там практически не найдете.

Филолог – это воспитанный, тактичный человек, который исправляет ошибки только в определенном окружении и при определенных обстоятельствах. Лично я могу поправить только очень близких мне людей или студентов.

**Юрий БАБИЧ,**  
кандидат филологических наук,  
дацент, дацент кафедры  
мовознаўства:

1. Калі вельмі прыдзірліва ставіцца да культуры мовы, то, напэўна, найбольш раздражняюць нейкія прымітыўныя фразы і канструкцыі, памылкі, якія дапускаюць адуканаваныя людзі, не абавязкова філолагі. Напрыклад, калі кажуць сакАвік, красАвік, выпАдак.

2. Адназначна гэтыя сродкі садзейнічаюць развіццю непісьменнасці, у людзей траціцца навук пісання аўтарчакі, алоўкам. Калі няма патрэбы думаць, як пабудаваць фразу, то чалавек лянуецца мысліць, гэта перашкаджае самаадукацыі і развіццю яго як асобы.

3. На падставе майго досведу багатага досведу магу сказаць, што ёсць людзі, якія маюць больш здольнасцей да вывучэння мовы, і тыя, у каго іх менш. Сутыкаюся з гэтым досыць рэгулярна. Бачна, што чалавек хоча і прыкладае намаганні, але яму не даецца. Думаю, так закладзена. Гэта як здольнасці, скажам, да маявання.

4. Гэта рэальнасць, якую мы мусім прымаць. З аднаго боку, у закрытай супольнасці, дзе людзі вырацоўваюць сваю мову і свой жаргон, якія дапамагаюць больш эмацыйна выказацца, чаму б і не выкарыстоўваць падобныя сродкі, калі яны спрыяюць якасці камунікацыі. Іншая справа, калі такія жарганізмы выносяцца на шырокую публіку, тады ўстае пытанне пра чысціню



маўлення і засмечванне мовы. Можна звярнуць увагу, што ў друкаваных сродках масавай інфармацыі апошнім часам значна павялічылася колькасць жарганізмаў. Але я б не ставіўся да гэтага выключна адмоўна, бо ў нейкай ступені гэта павялічвае цікавасць шараговага чытача, дазваляе аўтару больш даходліва данесці інфармацыю.

Асабіста я надзвычай рэдка выкарыстоўваю тыя ж дужакі ў якасці пэўнага эмацыйнага знака, эмадзі мне наогул не ўласцівыя. Але калі мне прыходзяць такія паведамленні ад іншых людзей, я нармальна гэта ўспрымаю.

5. Я б не сказаў, што филология выключна жаночая навука. Думаю, не трэба блытаць з тым, што ў школах большасць на стаўнікаў мовы і літаратуры – жанчыны. Калі ж браць филологію ў больш шырокім сэнсе, як навуку, то большасць филолагаў з сусветным імем ўсё ж такі мужчыны, у тым ліку сучасныя прадстаўнікі беларускага мовознаўства.

Калі казаць пра другі міф, то, можа, і ёсць филолагі-зануды, якія ўсім робяць заўвагі, але я гэта не ўхваляю, бо лічу, што такім чынам адбіваецца жаданне вучыць мову і размаўляць на ёй. Прынамсі, я стараюся гэтага не рабіць. Адзіная сітуацыя, калі чалавек просіць яго папраўляць, бо хоча навучыцца размаўляць прыгожа, але і тады я раблю заўвагі максімальна карэктна.



**Артур ОСИПОВ,**  
студент 4 курса ФГИЯК:

1. На своем примере могу сказать, что мне жутко не нравятся, когда неверно ставят ударение или неправильно употребляют слова. Это довольно частая проблема у школьников, с которой я борюсь как учитель.

2. Обдумывая влияние современных помощников (Т9 или ему подобных) на грамотность населения и, в частности, на подростков, хочу отметить скорее негативную составляющую, так как современные технологии безумно упрощают процесс общения онлайн за счет автоматического исправления. Это, с моей точки зрения, приводит к деградации письма как вида коммуникации, «филологическая чуйка» не тренируется, мы не задумываемся, как правильно пишется то или иное слово.

3. Хотя я не привык делить людей на разные категории, но понимаю, что все-таки есть среди нас гуманитарии, техники и естественники. В то же время я уверен, что такое понятие, как «не дано», должно выйти из общего употребления. Человеку подвластно абсолютно все: любая работа и деятельность. Но вместе

с тем, каждое слово располагает к определенному направлению, которое нам надо найти в себе и развивать.

4. Как филолог к сетевому жаргону я отношусь отрицательно: воспринимаю это как собственноручное разрушение трудов многих лингвистов и ученых, которые столетиями строили «прекрасный дворец» современного русского языка. Нынешнее поколение же нарочно портит и максимально упрощает это искусство.

Что касается эмодзи, то ими удобно и быстро отвечать. Но если их рассматривать как регулярный способ общения, то для меня это означает нехватку лексического запаса у собеседника: абсолютно любую эмоцию, изображенную смайликом, можно выразить с помощью русского языка в тысячу раз ярче и эффективнее.

5. Филология – это для девочек. Я не совсем согласен. Например, у нас в группе 2 парня и 8 девушек. Да, маловато, но есть! Поэтому количественная пропорция скорее соотносится с интересами и увлечениями студентов, которые выбрали это направление.

Филолог – это зануда, который всех поправляет... Во время моего обучения я имел удовольствие познакомиться с большим числом преподавателей-филологов. Они интересные и интеллектуальные личности, с которыми очень увлекательно обсуждать абсолютно все. Да, они могут тебя поправить, но это же пойдет тебе на пользу в будущем! Сказать, что они занудные, я ни в коем случае не могу.



**Галина СЕМЯНЬКОВА,**  
кандидат филологических наук,  
дацент, дацент кафедры  
мозаикуста:

1. Мне больше за всё выводитесь са стану раўнавагі некалькі раздражняльнікаў: 1) нявыхаванасць, 2) раўнадушша да іншых, да сябе, да жыцця, адказ «а мне ўсё роўна» ці «без розніцы», 3) людская няшчырасць, калі ў вочы гавораць адно, а за вочы іншае, ці калі ад цябе штосьці трэба, то чалавек гатовы на любыя размовы і кантакты, вітаецца, а як толькі дапамога адбылася – штосьці прытуляецца зрок і камунікатыўныя здольнасці.

Канечне, і непісьменнасць раздражняе! Але гэта не такое істотнае, як названая вышэй прычыны. Я б не звязвала гэта з філагічнай адукацыяй – прычына, хутчэй за ўсё, у самім чалавеку, а не ў тым, хто ён па спецыяльнасці.

2. Развіццю непісьменнасці садзейнічае не прагрэс, а абыякавасць асобы да таго, як яна піша.

На ўсё жыццё запомніла словы свайго навуковага кіраўніка Ганны Міхайлаўны Мезенкі, якая, перш чым адправіць штосьці па электроннай пошце ці аддаць у рукі толькі што ёй напісанае, гаворыць «Пачакай, зараз перачытаю: раптам дзе-

небудзь памылка. Няёмка будзе». Я і сама стараюся не спяшацца, а патраціць паўмінуты, каб перачытаць.

3. Сапраўды, некаторым людзям цяжка даюцца мовы. Іншым – матэматыка і г.д. Прычына можа быць і ў схільнасці / нясхільнасці чалавека да пэўных навук, і ў неналежнай базавай адукацыі, бо яна таму і называецца базавая, што закладае асновы далейшага навучання і развіцця. Правілы па правапісе і вымаўленні трэба вучыць з малодшых класаў!

4. Жаргонам у сёвіце не карыстаюся. Тыя ж, з кім уступаю ў перапіску, таксама выкарыстоўваюць літаратурную мову. Мне гэта задавальняе. Я за культуру. Усюды. У перапісках. У зносінах. У думках.

Да смайлікаў адношуся станоўча. Часам сама іх выкарыстоўваю: гэта дазваляе сэканоміць час і выразіць эмоцыі.

5. Філагія – гэта для дзяўчат? Сапраўды, і сёння на нашым факультэце, і ў той час, калі вучылася я, большасць студэнтаў-філагагаў – гэта дзяўчаты. Але гэта не значыць, што мужчыны не цікавяцца гэтай навукай. Паглядзіце на нашага дэкана Сяргея Уладзіміравіча, які кожнай знакавай падзеі на факультэце прысвячае верш, песню ва ўласным выкананні, урываак з праявінага твора! Гэта яму, як мне здаецца, вельмі падабаецца!

Філаг – зануда, які ўсім робіць заўвагі? Ні ў якім разе! Для гэтага не абавязкова быць філагам! Калі чалавек зануда па жыцці, то гэта незалежна ад адукацыі і спецыяльнасці. Я гэта ведаю. Бацыла зануд! І ўсе яны не філагі!



**Таццяна ГРАЧЫХА,**  
кандыдат филологических наук,  
дацент, загадчык кафедры  
рускай мовы як замежнай:

1. Больш за ўсё раздражняюць нецэнзурныя, грубыя сло-

вы, асабліва ў маўленні падлеткаў і моладзі. Раздражняе іх жаргон, слэнг, бо мова засмечваецца, становіцца незразумелай. Непрыемна і чытаць непісьменна аформленыя тэксты ў сёвіце. Для кагосьці гэта «крута», а я ў гэтым бачу адсутнасць агульнай культуры і культуры маўлення.

2. Сучасны тэхнічны прагрэс не садзейнічае развіццю пісьменнасці. Навошта вучыць правілы, думаць, вучыцца іх прымяняць, калі гэта за вас могуць зрабіць камп'ютарныя тэхналогіі? Малодое пакаленне выбірае тое, што лёгка даецца, і адвучаецца працаваць над сабой. Шкада.

3. Для таго, каб быць сапраўд-

ным лінгвістам, патрэбныя пэўныя здольнасці. Як і ў любой прафесіі, філагі таксама бываюць ад Бога. Аднак, калі ёсць неабходнасць у вывучэнні той ці іншай мовы, матывацыя, мэтанакіраванасць і сур'ёзнае стаўленне, то і без асаблівых моўных здольнасцей людзі могуць яе вывучыць.

4. Жаргон у сёвіце засмечвае мову, паказвае непісьменнасць тых, хто ім карыстаецца, таму стаўленне да яго адназначна адмоўнае. Эмадзі ўспрымаецца лягчэй. Я не супраць смайлікаў, калі яны дапаўняюць сэнс слоў ці сказаў.

5. Філагія – жаночая навука? Сапраўды, на філфаку заў-

сёды вучылася больш дзяўчат, чым хлопцаў. Кажуць, што дзяўчаты больш здольныя да вывучэння моў і літаратур. Аднак сярэд знакамітых лінгвістаў, паэтаў і пісьменнікаў заўсёды вылучаюцца прадстаўнікі мужчынскага полу.

Філагі – зануды, якія ўсім робяць заўвагі? Можна, у гэтым і ёсць крыху праўды, бо яны хочучь зрабіць усё ідэальна, «дакапацца» да кожнай літары, унікнуць, зрабіць акуратна і скрупулёзна, бо гэтага патрабуе прафесія. Аднак і сярэд філагіаў хапае людзей, далёкіх ад занудства.

**Меркаванні збірала  
Алеся ДУБРО СКАЯ.**

# КРАСОТА ВО ВСЕХ ЕЕ ПРОЯВЛЕНИЯХ

*Необыкновенная творческая атмосфера, яркие и незабываемые эмоции, новые интересные знакомства, многочасовые репетиции и легкое волнение перед выходом на главную сцену нашего университета...*

**Безусловно, для каждой участницы конкурс грации и артистического мастерства «Мисс ВГУ – 2023» стал важным и особенным событием в жизни.**

**В этом году за звание лучшей боролись восемь очаровательных девушек. По итогам дефиле, интеллектуального и творческого конкурсов победительницами стали Полина МОРОЗОВА, студентка 2 курса факультета гуманитаристики и языковых коммуникаций, и Анастасия ШУГАЛЕЙ, студентка 2 курса юридического факультета. Сегодня талантливые, целеустремленные и амбициозные красавицы рассказывают о пути к победе и делятся своими планами на будущее.**

**– Расскажите, пожалуйста, почему вы решили принять участие в «Мисс ВГУ – 2023»?**

**Полина:** С самого детства я с большим интересом следила за подобным рода конкурсами и всегда представляла себя на сцене. Еще будучи первокурсницей, я помогала с подготовкой творческих номеров участниц «Мисс ВГУ – 2021». Невероятная атмосфера, царившая тогда на репетициях, поспособствовала принятию окончательного решения, что в следующий раз я хочу оказаться в числе конкурсанток.

**Анастасия:** Решение я приняла после конкурса «Мисс Дюймовочка – 2022» (вдохновилась той атмосферой и теми эмоциями, которые переживали конкурсантки). Ранее я много раз выходила на сцену нашего университета, но конкурс в таком формате для меня – это что-то новое.

**– Чувствовалась ли конкуренция среди конкурсанток?**

**Полина:** Несомненно, конкуренция присутствовала, ведь все девушки, принимавшие участие в «Мисс ВГУ – 2023», талантливые и достойные победы. Однако во время подготовки и на самом конкурсе царила максимально комфортная атмосфера. С самого начала все участницы подружились, хорошо общались между собой и поддерживали друг друга. А после репетиций у нас оставались только положительные эмоции.

**Анастасия:** Я считаю, что на таких конкурсах конкуренция – абсолютно нормальное явление. Во время подготовки мы были как единый организм. Однако на самом конкурсе я уже увидела другую сторону медали, когда все осознали, что сейчас каждая сама за себя. А ближе к подведению итогов обстановка за кулисами была накалена до предела. Вместе с тем я уверена, что каждая девушка получила огромное удовольствие от подготовки и участия в этом мероприятии.

**– Расскажите о подготовке к конкурсу. Возникали ли трудности? И что вам запомнилось больше всего?**

**Полина:** Подготовка к конкурсу длилась более двух месяцев. В самом начале мы изучали основы дефиле, работали над осанкой, делали различные упражнения на координацию движений. Позже мы начали ставить дефиле, общий творческий номер и репетировать индивидуальные творческие номера. Стоит отметить, что на всех этапах меня поддерживали мои родители, друзья и близкие, за что я им очень благодарна, ведь без них у меня



бы ничего не получилось. Также мне хочется выразить свою признательность тем, кто делал все от них зависящее, чтобы мероприятие прошло на достойном уровне. Это сотрудники отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности, администрация университета и нашего факультета. Отдельная благодарность постановщику дефиле – Анне Перхальской и хореографу – Алексее Перхальскому, которые все доступно объясняли и готовы были нам помочь в любой ситуации. А еще большое спасибо моему педагогу по вокалу Маргарите Владимировне Никитиной и ребятам с ФГИЯК, благодаря которым у меня получился замечательный творческий номер.

**Анастасия:** Мы начали готовиться к конкурсу еще в январе. Это был долгий и не совсем простой путь. Иногда возникали такие моменты, когда у меня просто опускались руки, и я переставала верить в себя и свои силы, но благодаря декану юридического факультета, заместителю декана по воспитательной работе, куратору и моим друзьям все прошло хорошо. Помню, как за несколько дней до конкурса я находилась в непростом эмоциональном состоянии. Тогда мне очень помогли сотрудники отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности. Я думаю, что в то время для каждой участницы они находили нужные слова.

**– Какой из этапов конкурса вам показался наиболее сложным?**

**Полина:** Мы основательно готовились ко всем этапам. Однако для меня наиболее волнительным был интеллектуальный тур, потому что необходимо было быстро среагировать на вопрос и грамотно на него ответить.

**Анастасия:** Очень сложно ответить на этот вопрос. Но точно это был не интеллектуальный этап, который не вызвал у меня трудностей. А вот дефиле и творческий номер дались нелегко. Это прежде всего связано с тем, что на каблуках мне все-таки было ходить тяжело (особенно по пять часов в день). Что касается творческого номера, то он был для меня непростым в эмоциональном плане, потому что в своем выступлении я затронула тему войны.

**– Расскажите о вашем творческом номере. Какой выбрали формат выступления и почему?**

**Полина:** Я выступала с песней «Не брошу на полпути». Это был мотивационный номер, которым я хотела показать, что все в наших руках, не нужно бояться идти навстречу своей мечте, делать то, что искренне любишь; что необходимо постоянно работать над собственными страхами и неуверенностью. И тогда все обязательно получится.

**Анастасия:** Это была инсценировка стихотворения Юлии Друниной «Зинка». Я решила поделиться со зрителями историей двух подруг Юльки и Зинки, которым была уготована непростая судьба. Выбрала это произведение я неслучайно. Дело



Анастасия Шугалей

крытости. Также на пути к победе мне помогли уверенность в себе, целеустремленность, трудолюбие, честность и, пожалуй, доброта.

**– Как вы считаете, для чего девушкам стоит принимать участие в подобного рода конкурсах?**

**Полина:** Благодаря таким конкурсам каждая девушка может открыть в себе новые навыки и таланты, познакомиться с интересными людьми, расширить кругозор, а также получить много ярких впечатлений и замечательных воспоминаний. Для кого-то это отличная возможность принять себя, попробовать что-то новое, а кто-то может побороть страх сцены и боязнь выступления перед многочисленной публикой.

**Анастасия:** До участия в конкурсе я была убеждена, что он ни в чем не будет мне полезен, потому что и без него я уверенный в себе человек. Но потом мне стало понятно, что это совсем не так, ведь этот конкурс помог мне стать более раскрепощенной и в каком-то плане повзрослеть. Мой совет всем девушкам: не стоит бояться заполнить ту самую заветную заявку.

**– О чем вы мечтаете сегодня?**

**Полина:** Мечтаю, что буду свободно владеть иностранными языками и о путешествиях, особенно в теплые страны.

**Анастасия:** Моя самая главная мечта – чтобы все люди на нашей планете были здоровы.

**– Есть ли у вас девиз, которому вы следуете по жизни?**

**Полина:** Относись к другим так, как хочешь, чтобы они относились к тебе. И живи моментом.

**Анастасия:** У совершенства нет предела.

**– Расскажите о ваших планах на ближайшее будущее.**

**Полина:** Планирую успешно сдать сессию. Еще очень хочется провести лето с семьей и друзьями, отдохнуть после не-



Полина Морозова

скольких месяцев активной деятельности.

**Анастасия:** Летом я хочу хорошо сдать сессию, а уже осенью планирую достойно представить наш университет на конкурсе «Студент года – 2023».

**– Кем вы видите себя, к примеру, через пять лет?**

**Полина:** Дипломированным специалистом, свободно владеющим английским и французским языками. А еще активной и оптимистичной девушкой, путешествующей по всему миру.

**Анастасия:** Вижу себя девушкой, которая уже защитила магистерскую диссертацию и устроилась на хорошую работу. В моем окружении – только преданные люди, а все члены семьи и друзья здоровые и счастливые.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.

Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ и Анастасии МУРАДОВОЙ.

## ● МИСТЕР ВГУ – 2023

# ТАЛАНТ. ХАРИЗМА. КРЕАТИВ

**За победу в конкурсе творчества и артистического мастерства «Мистер ВГУ – 2023» боролись представители разных факультетов, и каждый из них, по мнению жюри, был достоин звания лучшего.**

**Потому неслучайно всем участникам была присуждена та или иная номинация и вручены специальные призы.**

**А вот звания «Мистер ВГУ» были удостоены студент ФМиИТ Алексей ПЕРХАЛЬСКИЙ и студент ФОИГ Лю ЦЗЯЛУН. И сегодня предлагаем познакомиться с ними поближе.**

**Кто они, победители конкурса?**

**Алексей** учится на втором курсе факультета математики и информационных технологий (специальность «Прикладная математика»), за плечами молодого человека – годы учебы в гимназии №5, затем – в средней школе №2, а также занятия танцами.

«Мы с сестрой танцуем, можно сказать, с детского сада. Занимались в нескольких танцевальных коллективах. Конечно, решили проявить себя и в университете, – рассказал студент. – В прошлом году зимой мне предложили стать хореографом своего факультета, а с прошлого лета я официально тружусь в отделе студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности (руководитель танцевального коллектива «Ритм» – прим. автора).

**Окончание на 14-й стр.**





Алексей Перхальский

## Окончание. Начало на 13-й стр.

Мне нравится быть руководителем, взаимодействовать с большим количеством ребят. Они все разные, но всех нас объединяет любовь к танцам и, конечно, огромное количество репетиций. Я думаю, что начать танцевать может любой. Потому после просмотра я предлагаю всем желающим остаться и попробовать себя, единственное, кто-то войдет в основной состав «Ритма», а кто-то, как я называю дополнительные составы коллектива, в «Танцорика 1» или «Танцорика 2». Но те, кто действительно стараются, легко могут перейти из одной группы в другую».

По словам Алексея, он любит все планировать заранее, потому составляет себе расписание на неделю вперед. А каждый танец продумывает до мелочей: на репетициях ребята записывают видео, чтобы посмотреть на себя со стороны, увидеть и исправить ошибки, добившись совершенства в каждом движении.

«К критике я отношусь спокойно, если она оправдана. Но, к сожалению, сталкиваюсь и с тем, что люди делают замечания или пытаются чем-то подколоть просто из чувства зависти», – отметил студент.

**Лю Цзялун** учится в англоязычной магистратуре по специальности «Физическая культура». Юноша занимается легкой атлетикой (бегом на короткие дистанции) и спортивными танцами.

Как он попал в Витебск? Будучи в Китае, молодой человек мониторил сайты белорусских учреждений высшего образования, и ему приглянулся ВГУ. Затем он нашел земляков, которые здесь учились или учатся сегодня, и расспросил, нравится ли им. После этого у Лю Цзялуна отпали последние сомнения. Сегодня магистрант искренне признается, что его ожидания совпали с реальностью. В Витебске он чувствует внутреннюю гармонию, ему нравится тихая и размеренная жизнь, чистый воздух, красивая природа и небольшое количество людей (по сравнению с Китаем). Что касается учебы в

ВГУ, то Лю Цзялун благодарен преподавателям не только за их профессионализм, но и за то, как они относятся к студентам и как вовлекают ребят в активную внеурочную деятельность.

## Почему решили принять участие в конкурсе?

Когда **Алексей** услышал, что в ВГУ будет проводиться этот конкурс, то решил попробовать свои силы, к тому же заявку на участие подал и его друг Глеб Еженкин.

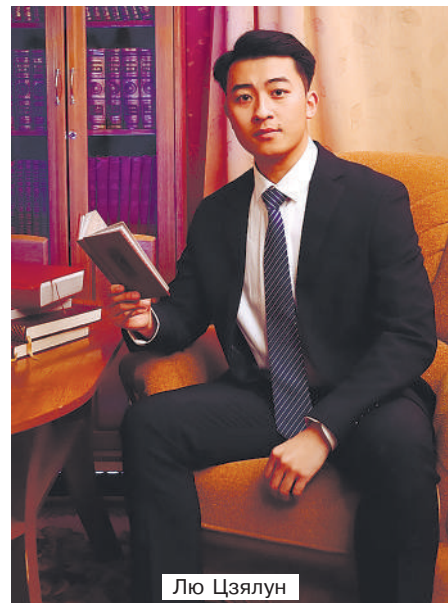
«Была сильная конкуренция, любой из участников мог стать первым, тем приятнее было победить. Здорово, что в итоге «Мистеров ВГУ» оказалось двое, – рассказал молодой человек. – Самым сложным для меня был интеллектуальный конкурс, ведь ты не знаешь, какой вопрос тебе могут задать члены жюри. Например, меня попросили представить, что я отдыхаю на природе с девушкой, и спросили, как бы я смог совместить это времяпровождение со своим хобби. Ответить на вопрос мне помогло то, что в свободное время я увлекаюсь цветоводством. К примеру, в этом году в мини-парнике на подоконнике у меня растут бархатцы. Мне нравится выращивать сезонные цветы, думаю, это от бабушки, который занимается садоводством и цветоводством на приусадебном участке».

К слову, Алексей очень любит гостить у бабушки с дедушкой, потому, как только появляется возможность (как правило на каникулах), едет к ним помогать по хозяйству. Улыбаясь, молодой человек вспоминает, как прошлым летом у него сломался телефон, и он, будучи в деревне, прекрасно прожил несколько дней без связи и интернета, полноценно отдохнув.

**Лю Цзялуну** принять участие в конкурсе предложила Татьяна Денисенко, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного. Талантливого и общительного парня она заметила во время подготовки к конкурсу «Грация International»: он легко и быстро включился в репетиционный процесс и принял участие в танцевальной постановке. К конкурсу «Мистер ВГУ» Лю Цзялун готовился ответственно, не чувствуя усталости от ежедневных репетиций и получая удовольствие от самого процесса.

«Я очень благодарен своим землякам за поддержку, – прокомментировал магистрант. – Благодаря конкурсу я нашел новых друзей, в том числе среди белорусов. А самым волнительным для меня было общее дефиле на сцене, я переживал, чтобы не подвести остальных участников. Я понимал, что уровень конкуренции высок, поэтому получить звание победителя для меня было неожиданным.

Моя глубокая благодарность и признательность Татьяне Сергеевне, которая помогала мне не чувствовать языкового барьера, поддерживала на каждом этапе и учила верить в себя. Первое, что я сделал после церемонии награждения, позвонил маме. Родители очень обрадовались, ведь отправляя меня в Беларусь, они говорили,



Лю Цзялун

что надеются на то, что я буду не только хорошо учиться, но и проявлять себя в различных конкурсах.

Я уверен, что иностранные студенты должны принимать участие в подобных мероприятиях. Это прекрасная возможность не только найти новых друзей, но и обменяться культурным опытом с белорусскими студентами».

## Небольшой блиц-опрос для победителей.

*Назовите основные черты вашего характера.*

**Лю Цзялун:** Веселый, уверенный, дружелюбный.

**Алексей:** Ответственный, пунктуальный, обычно не могу сказать «нет».

*Какой стиль одежды предпочитаете?*

**Алексей:** Ношу то, что нравится, люблю рубашки и широкие джинсы.

**Лю Цзялун:** Считаю, что одежда должна быть удобной.

*Еда: соленая или сладкая?*

**Алексей:** Сладкая, например, молочный шоколад.

**Лю Цзялун:** Соленая.

*Свободно ли сердце «Мистера ВГУ»?*

**Лю Цзялун:** Приехав в Витебск, я познакомился с очаровательной девушкой, своей землячкой. Надеюсь, у нас все получится.

**Алексей:** Сегодня мое сердце свободно.

*Ваша ближайшая цель?*

**Лю Цзялун:** Вернуться в Китай и работать по профессии.

**Алексей:** Окончить университет и трудиться в школе учителем математики.

*Какова ваша мечта?*

**Лю Цзялун:** Принести пользу своей стране.

**Алексей:** Выступать на больших сценах с танцевальными номерами.

**P.S.** Редакция газеты «Мы і час» благодарит за помощь в подготовке публикации Татьяну Сергеевну Денисенко.

**Алеся ДУБРОВСКАЯ.**

**Фото Натальи ТАРАΥШКИНОЙ и Анастасии МУРАДОВОЙ.**

# В ЧЕМ СЕКРЕТ УСПЕХА ЮФ?

**Ответ на этот вопрос знают талантливые и амбициозные, инициативные и креативные, ответственные и позитивные студенты юридического факультета ВГУ имени П.М. Машерова, одержавшие победу в конкурсе «Факультет творчества», который проходил в рамках фестиваля «Студенческая весна – 2023».**

**Захар АЛЕНИЦКИЙ,**  
студент 3 курса:

– Готовиться к конкурсу мы начали задолго до его проведения. Самым главным нашим помощником и наставником была заместитель декана по воспитательной работе Светлана Михайловна Алексеенко, которая и словом, и делом постоянно нас поддерживала, за что мы ей очень благодарны. Вообще, я считаю, что секрет нашего успеха – это люди. За время подготовки к конкурсу у нас сложилась очень дружная команда. Атмосфера в нашем сплоченном коллективе была невероятная. Мы были настроены на победу и прилагали все усилия для ее достижения. Думаю, что такие конкурсы позволяют перебороть страхи, которые присутствуют в каждом человеке. А еще это прекрасная возможность познакомиться с огромным количеством интересных людей и получить удовольствие от всего происходящего.

**Дарья ЧЕРНЯВСКАЯ,**  
студентка 1 курса:

– Подготовка к конкурсу была достаточно долгой и кропотливой. На протяжении месяца по утрам мы собирались на репетиции, а вечерами после пар доделывали сценарий. Все это время главным помощником для нас был наш деканат, где работают такие же творческие люди, как и мы. И на сцене любимой альма-матер мы показали себя настоящими. Мы яркие и



позитивные, хотим творить и становиться только лучше и лучше. Безусловно, у нас были сильные соперники. Однако мы были полностью уверены в себе и шли только за победой. Мы вложили максимум сил и эмоций в то, что делали. И мы победили!

Секрет нашего успеха – это мы – большая и дружная команда, в которой все друг друга поддерживают и вместе стремятся к новым достижениям. Творчество – это то, чем живет наш университет. Подобного рода мероприятия сближают, делают нас более креативными и сильными, а студенческую жизнь – яркой и вкусной!

**Светлана АЛЕКСЕЕНКО,**  
заместитель декана  
по воспитательной работе ЮФ:

– Поздравляю всех и каждого с этой заслуженной и блестящей победой! Наши студенты приложили очень много сил, времени и таланта ради этого результата. Хочется пожелать ребятам, чтобы это достижение стало одним из многих, которые еще их ждут впереди!

**Виктория АЛЕКСАНДРОВА.**  
Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

Фото- и видеорепортаж  
смотрите с помощью QR-кода.



## САМЫЕ ВЕСЕЛЫЕ И НАХОДЧИВЫЕ

**В рамках фестиваля «Студенческая весна – 2023» прошла финальная игра юбилейного 25-го сезона Открытого чемпионата команд КВН ВГУ. За звание лучших боролись 5 команд.**

**Дмитрий БЕЛЯКОВ,**  
педагог дополнительного образования  
ОСтКДД, редактор Лиги КВН:

– Юбилейный сезон был интересен тем, что на его старте было порядка девятнадцати команд, а в финале за звание лучшей боролись только пять. Что касается победителей, то они запомнились многим своим нестандартным юмором. Это не новички в КВН, им было намного проще, чем молодым командам, выходить на главную сцену нашего университета и шутить.

Впервые за долгое время в чемпионате принимали участие квнщики из Российской Федерации. Это представители Псковского государственного университета (команда «Плюс минус ноль»). По их словам, им у нас очень понравилось, поэтому в следующем сезоне снова их ждем в гости.

Что касается уровня юмора юбилейного сезона, то, думаю, он был достойным. Отдельные шутки получились очень удачными, и зрители в зале посмеялись от души. И это лучшее доказательство того, что участники и организаторы мероприятия потрудились на славу.

Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.



В итоге победителем сезона и обладателем Кубка стало творческое объединение «Юмористические потуги». Второй стала команда КВН «Семакины». Третье место разделили команды «Postscriptum» и «Держим в курсе».

По словам Алексея Трубина, председателя профкома студентов, председателя жюри, 25-й сезон чемпионата команд КВН ВГУ выдался неоднозначным:

– В этом году были представлены команды разного уровня подготовки. Многие из них порадовали, особенно новички. К примеру, команда КВН «Семакины». Заслуженную победу одержало творческое объединение «Юмористические потуги», участники которого – более опытные ребята, профессионалы своего дела. А так, в принципе, все команды молодцы.

# ПОБЕДА СТУДЕНТОВ ВГУ

**Студентка 3 курса юридического факультета ВГУ имени П.М. Машерова Екатерина РАЕМСКАЯ стала победителем II областной межвузовской олимпиады «Наше право». Второе и третье места также заняли представители нашего университета: Александра ТОГУЛЕВА и Илья ДОРОЖКО соответственно.**

Катя с детства планировала связать свою жизнь с юриспруденцией. В школе ей нравились гуманитарные предметы, в частности история и обществоведение, да и пример отца был всегда перед глазами (папа студентки – участковый инспектор милиции – прим. автора).

«Пока мне сложно сказать, кем я вижу себя через пять лет. Наверное, я хотела бы работать в судебном корпусе, стать судьей. Но не исключаю, что буду преподавать в университете, ведь моя мама – учитель. Пока же все мое внимание направлено на учебу: я выбрала специализацию «Судебно-прокурорско-следственная деятельность», затем собираюсь поступать в магистратуру».

В олимпиаде, организаторами которой выступили Национальный центр правовой информации и Витебское областное отделение Союза юристов, принимали участие три команды (по шесть человек) студентов юридических специальностей – представителей ВГУ имени П.М. Машерова, Полоцкого государственного университета имени Евфросинии Полоцкой и Витебского филиала Международного университета «МИТСО». Честь нашей альма-матер отстаивали Екатерина, Илья Дорожко, Александра Тогулева,



Кристина Шушко, Дарья Юревич, Яна Бурак.

Олимпиадные задания были подготовлены совместными усилиями представителей Витебского областного суда, прокуратуры Витебской области, Витебской областной нотариальной палаты, Витебской областной коллегии адвокатов, а также регионального центра правовой информации Витебской области.

«В межвузовской олимпиаде я участвовала и в прошлом году, и тогда стала третьей, – прокомментировала девушка. – В этот раз олимпиада отличалась тем, что одним из этапов было написание эссе. За 20 минут от руки нужно было напи-

сать свои рассуждения на тему «Каким должен быть закон, чтобы его не нарушали». В частности, я писала о том, что это невозможно. Недаром говорят, что закон создан для того, чтобы его нарушать. Что как только закон появлялся в том или ином государстве, находились те, кто стремился его преступить. В то же время не было бы и общества как такого, если бы не было закона, ведь его основное предназначение – охранять граждан. Люди должны всегда об этом помнить».

После написания эссе Катю и других ребят ожидало решение задач на знание уголовного и гражданского кодексов, а затем тестирование. Именно

этот этап показался студентке наиболее сложным, ведь задания в тестах были очень разнообразными, и их было много, а вот время на выполнение было ограничено.

За каждый этап олимпиады максимально можно было получить 30 баллов, а участник с наибольшим результатом становился победителем. Так, Екатерина была названа «Лучшим практиком» (за решение задач), Александра – «Лучшим правоведем» (лучший результат в тестировании), Илья – «Лучшим публицистом».

«Если честно, не рассчитывала на победу, но очень обрадовалась такому результату. Спасибо руководству факультета и ведущему юрисконсульту ВГУ Денису Васильеву Берёзко за предложение принять участие в олимпиаде. Спасибо всем, кто помогал нам готовиться, и кто болел за нас. Это была прекрасная возможность проверить свои знания и очередной раз убедиться в правдивости выбора будущей профессии».

Пока жюри подсчитывало баллы, для участников олимпиады была организована экскурсия по суду Железнодорожного района с посещением рабочего кабинета судьи, залов судебных и дистанционных заседаний, канцелярии и совещательной комнаты.

После этого состоялась церемония награждения. Помимо личных дипломов и памятных призов команда ВГУ имени П.М. Машерова, которая набрала наибольшее количество баллов по итогам всех этапов олимпиады, получила сертификат на посещение государственных органов Республики Беларусь с проведением экскурсии от Белорусского республиканского союза юристов.

**Алеся ДУБРОВСКАЯ.**

**На снимке (вверху):** Екатерина во время награждения; **(внизу)** команда юридического факультета ВГУ.

**Фото** Анны ЛЕОНЬКИНОЙ, Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

