



МЫ І ЧАС

№ 8 (378) ЧАЦВЕР, 29 ВЕРАСНЯ 2022 ГОДА

ОТКРЫТЫЙ УРОК С ПРЕЗИДЕНТОМ АЛЕКСАНДРОМ ЛУКАШЕНКО

В этом году День знаний для белорусских школьников и студентов стал по-настоящему особенным и запоминающимся. Впервые 1 сентября во Дворце Независимости прошел Открытый урок Главы государства под названием «Историческая память – дорога в будущее».



Лично пообщаться с Александром Лукашенко смогли студенты учреждений высшего образования и учащиеся учреждений общего среднего и среднего специального образования страны. Среди них – стипендиаты специального фонда Президента по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов, обладатели стипендий Президента, победители и лауреаты творческих международных и республиканских конкурсов. Посредством видеосвязи участниками открытого урока стали пять региональных учреждений образования, в их числе – ВГУ.

Смотреть прямую трансляцию урока и принимать участие в открытом диалоге можно было сразу в нескольких аудиториях университета. Присоединились к машеровцам министр информации Республики Беларусь, наш выпускник Владимир Перцов, заместитель министра образования Республики Беларусь Алек-

сандр Кадлубай, начальник главного управления идеологической работы и по делам молодежи Витебского облисполкома Марина Новицкая, а также другие почетные гости.

Глава государства в первую очередь поздравил учащихся и педагогов с началом нового учебного года. Александр Григорьевич напомнил, что в свое время он провел не один урок и прочитал не одну лекцию. И многие поднимаемые ранее им важные темы остаются актуальными до сих пор.

Президент обратился к участникам Открытого урока, чтобы узнать их точку зрения по вопросу важности сохранения исторической памяти. А также, чтобы обсудить, чем можно гордиться в нашей истории, а из чего необходимо вынести правильные уроки.

Александр Лукашенко напомнил об истоках белорусской государственности: о создании Полоцкого княжества и наших

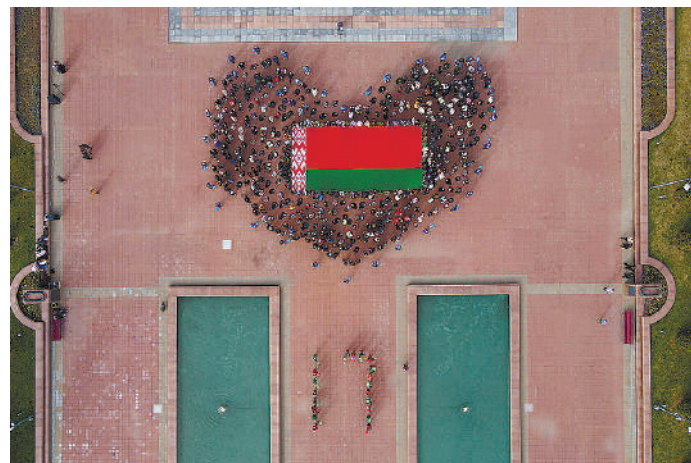
великих предках, среди которых он назвал Кирилла Туровского и Евфросинию Полоцкую. Президент подчеркнул, что диалог поколений – это всегда очень интересно. Именно поэтому урок для молодежи прошел не в формате классической лекции, а был сделан особый акцент на общении.

Во время диалога с молодежью были затронуты такие темы, как суверенность белорусского государства; развитие и укрепление отношений с Китаем и странами ближнего зарубежья; ситуация на Украине; изменения в сфере образования и особенности вступительной кампании 2023 года; совместные молодежные проекты; воспитание патриотизма через любовь к истории и многое другое. В завершении Александр Григорьевич ответил на вопросы, которые интересовали молодых людей.

Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

«МЫ АДЗІНАЕ ЦЭЛАЕ»

Таку назву насіла святочная акцыя, што прайшла на плошчы Перамогі побач з мемарыяльным комплексам у гонар савецкіх воінаў-вызваліцеляў, партызан і падпольшчыкаў Віцебшчыны і была прымеркавана да Дня народнага адзінства.



Удзел у ёй прынялі выкладчыкі, супрацоўнікі, студэнты, ліцэйсты ВДУ імя П.М. Машэрава на чале з рэктарам універсітэта Валянцінай Багатырэвай, доктарам эканамічных навук, прафесарам. Каля 600 удзельнікаў мерапрыемства пацвердзілі, што мы адзіныя сёння і назаўжды, утварыўшы «жывое сэрца» вакол Дзяржаўнага сцяга Рэспублікі Беларусь і лічбу 17.

«У гэты дзень аб'ядноўваюц-

ца маладосць і вопыт пакаленняў, сіла і мудрасць. Я ўпэўнена, што пасыл Дня народнага адзінства заключаецца ў тым, каб захаваць тое, што ў нас ёсць, зберагчы памяць продкаў. І ў гэтым сіла беларускага народа», – адзначыла Валянціна Васільеўна.

У гэты ж дзень, 17 верасня, машэраўцы прынялі ўдзел у велалапразбегу «Дарогамі памяці». Арганізатарамі мерапрыемства выступілі ВДУ імя П.М. Машэрава, прафкам супрацоўнікаў і



прафкам студэнтаў пры падтрымцы ўпраўлення Дзяржаўтаінспекцыі УУС Віцебскага аблвыканкама. Веласіпедысты праехалі па маршруце ВДУ імя П.М. Машэрава – вёска Шапуры, дзе знаходзяцца брацкія могілкі савецкіх воінаў і партызан, якія загінулі ў гады Вялікай Айчыннай вайны (усяго там пахавана больш за 17 тысяч чалавек).

Нягледзячы на тое, што Дзень народнага адзінства – маладое свята, якое адзначаецца

яшчэ толькі ў другі раз, можна не сумнявацца, што кожны беларус адчувае значнасць гэтай памятнай даты, як сімвала адзінства народа, моцнай і незалежнай дзяржавы, каштоўнасці нашай гісторыі.

Здымкі медыяцэнтра ВДУ.

Фота- і відэарэпартаж з Дня народнага адзінства глядзіце з дапамогай QR-кода.



1 СЕНТЯБРЯ – ДЕНЬ ЗНАНИЙ

НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД: УСПЕШНЫЙ СТАРТ

1 сентября студентам и лицеистам нашего университета запомнилось, в первую очередь, Открытым уроком с Президентом. Также в этот день прошли и другие интересные и во многом знаковые мероприятия. Потому можно не сомневаться, что ребята буквально с первых минут пребывания в ВГУ поняли, что их учеба будет увлекательной, насыщенной, незабываемой и «вкусной».

ОТКРЫТИЕ ЛИЦЕЯ ВГУ

В День знаний состоялось торжественное открытие Лицея ВГУ имени П.М. Машерова. На мероприятии с приветственным словом к присутствующим обратился председатель Витебского областного исполнительного комитета Александр Субботин, который отметил, что открытие при университете лицея даст возможность учащимся быстрее определиться, в каком направлении они будут развиваться в будущем. Ректор университета Ва-



лентина Богатырёва, доктор экономических наук, профессор, в свою очередь поблагодарила за помощь и поддержку в открытии Лицея ВГУ руководство Министерства образования Республики Беларусь, Витебского областного исполнительного комитета. В своем выступлении она отметила, что выпускники Лицея ВГУ не подведут и станут настоящими патриотами своей страны, которые будут любить свое государство и ценить родную альма-матер. Фото Екатерины ЛЯХОВСКОЙ.

ПЕРВЫЙ ЗВОНOK ДЛЯ ПЕРВОКУРСНИКОВ И ЛИЦЕИСТОВ

Торжественная линейка, приуроченная ко Дню знаний, прошла на стадионе нашего университета.

«Сегодня мне приятно находиться в центре образования и науки Витебской области – в Витебском государственном университете имени П.М. Машерова. Это учреждение образования известно не только в Республике Беларусь, но и далеко за ее пределами. И это объективно, ведь здесь есть все составляющие: мудрое руководство, опытный профессорско-преподавательский состав, талантливые студенты. И я уверен, что вы, сегодняшние первокурсники, органично вольетесь в это студенческое братство», – выступил с приветственным словом заместитель министра образования Республики Беларусь Александр Кадлубай.

«В ВГУ созданы все условия, чтобы вы стали профессионалами своего дела, потому вы будете получать качественное образование, заниматься научными исследова-



ниями, участвовать в многочисленных проектах, вместе преодолевать сложный путь становления личности. Я обещаю, что скучно вам точно не будет», – поздравила ребят ректор университета Валентина Богатырёва.

В конце мероприятия участники и гости торжественной линейки признались в любви родной альма-матер и нашей стране, образовав «сердце» вокруг Государственного флага Республики Беларусь.

ОТКРЫТИЕ ПАНОРАМНОГО ЛИФТА

В День знаний в торжественной обстановке в нашем университете был открыт новый панорамный лифт. Как отметил проректор ВГУ Андрей Раловец, этот объект – еще одна монета в нашу общую копилку по развитию материально-технической базы, которая позволит улучшить качество образовательного процесса. Ведь ежедневно в ВГУ приходят порядка 1200 человек.

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ УНИВЕРСИТЕТА

В актовом зале университета прошел торжественный совет университета, участниками которого стали преподаватели, сотрудники и студенты ВГУ. Почетным гостем мероприятия был министр информации Республики Беларусь, выпускник нашей альма-матер Владимир Перцов. Ректор Валентина Богатырёва поблагодарила Владимира Борисовича за то, что он не забывает ВГУ, что, пообещав всегда быть рядом с университетом, держит свое слово.

Также в этот день сотрудникам, преподавателям и студентам университета были вручены Почетные грамоты, благодарности за активное участие в общественной жизни ВГУ и Школе лидеров «Машеровцы», а также дипломы I категории по результатам XXVIII Республиканского конкурса научных работ студентов.

Видеорепортаж с масштабного празднования Дня знаний в ВГУ смотрите с помощью QR-кода.



ПОСВЯЩЕНИЕ В СТУДЕНТЫ

ВИВАТ, ПЕРВОКУРСНИКИ И ЛИЦЕИСТЫ 2022!

Яркий и запоминающийся, немного волнительный и такой важный для каждого первокурсника, а в этом году и лицеиста, праздник прошел в актовом зале ВГУ.

С главной сцены нашей альма-матер в адрес виновников торжества звучали искренние пожелания и слова поздравления от ректората, профессорско-преподавательского состава и старшекурсников.

«В этот особенный год – Год исторической памяти – мы рады принять в свои ряды ищущих и талантливых молодых людей. Мне очень хочется, чтобы вы, первокурсники и лицеисты, понимали, насколько важно нести гордое звание студента и лицеиста ВГУ. Я убеждена в том, что пройдут годы, но каждый из вас будет вспоминать дни учебы здесь как олицетворение вашего становления.

Сегодня мы впервые в этом

зале развернули большой флаг Республики Беларусь, вместе исполняли гимн нашего государства. И это нужно ценить и беречь. Почему? Потому что только тот народ, который чтит традиции своих предков, достоин уважения.

Дорогие первокурсники и лицеисты, пусть каждый ваш новый день, проведенный в ВГУ, будет наполнен радостными моментами с осознанием того, что вы сделали правильный выбор», – отметила ректор ВГУ Валентина Богатырева, доктор экономических наук, профессор.

По традиции во время торжественной части посвящения состоялась передача студентам первого курса «гранита науки», символического



«ключа знаний» и конфедераток. Одним из самых волнительных моментов мероприятия стало принесение торжественной клятвы первокурсника. После чего присутствующие получили много позитивных эмоций и незабываемых впечатлений от выступ-

ления творческих коллективов нашего университета.

**Фото Натальи
ТАРАШКИНОЙ.**

Больше фотографий и видеорепортаж с праздника смотрите с помощью QR-кода.



Я ТЕПЕРЬ СТУДЕНТ!

Самые веселые и яркие, важные и ответственные, наполненные романтикой, позитивом и оптимизмом студенческие годы... Это замечательная пора, которая пролетает незаметно, но, безусловно, остается в памяти каждого из нас на всю жизнь. В этом уже убедились первокурсники нашей альма-матер, которые еще совсем недавно сдавали экзамены, готовились к централизованному тестированию, подавали документы в ВГУ имени П.М. Машерова и очень волновались. Теперь они стали частью большой и дружной университетской семьи.

Сегодня в гостях у редакции газеты «Мы і час» те ребята, которые при поступлении набрали наивысший балл и были зачислены в ряды машеровцев. Студенты поделились своими впечатлениями о насыщенной «Неделе первокурсника и лицеиста 2022», а также ответили на вопросы анкеты:

1. Как вы встретили нашу альма-матер?
2. Каким, по вашему мнению, должен быть идеальный студент?
3. Ваше самое яркое впечатление за первый месяц учебы.
4. Кем вы видите себя через 10 лет?



Полина РЫБЧИНСКАЯ,
студентка
художественно-графического
факультета:

Полина СИНЯВСКАЯ,
студентка факультета
физической культуры
и спорта:

Анна ШАШКОВА,
студентка
юридического
факультета:

Никита КОЛОКОЛЬЧИКОВ,
студент факультета
социальной педагогики
и психологии:

1. Изначально я собиралась поступать в ВГТУ, но когда пришло время записываться на курсы перед вступительными испытаниями, то буквально за день изменила свое решение. Почему ВГУ? Потому что наш художественно-графический факультет считается одним из самых престижных факультетов страны.

2. Идеальный студент, по моему мнению, – это тот, кто пришел в учебное заведение за знаниями, а не за отметкой. Это очень важно понять, иначе вы рискуете выйти из стен университета неумелым специалистом.

3. Мне сразу понравилась атмосфера, которая царит в ВГУ. Я стала активной участницей «Недели первокурсника и лицеиста». Запомнился активный тренинг «Зачетная сессия», особенно станция «Практическая дедукция», ведь там можно было узнать тонкости юридической профессии.

4. Через 10 лет, а может, и раньше я, скорее всего, немного сменю сферу деятельности. Хотелось бы занять место в аппарате Министерства образования, а, возможно, кто знает, и министром стать.

1. Многие из моих знакомых, друзей, учителей учились в ВГУ имени П.М. Машерова и стали хорошими специалистами. Именно они посоветовали мне этот университет. И, думаю, я не ошиблась с выбором.

2. Я считаю, что идеальный студент должен хорошо учиться, активно принимать участие в общественной жизни университета, быть дружелюбным и стремиться к своей цели.

3. Больше всего меня впечатлило то, что актив ребят старших курсов – это уже сплоченный коллектив, у которых можно в будущем многому научиться.

Мне было комфортно принимать участие вместе с ними и своими однокурсниками в активном тренинге «Зачетная сессия». Больше всего мне понравилась станция «Фитнес зал», где было по-настоящему весело, и мы смогли вместе заняться спортом под заводную музыку.

4. Через 10 лет я думаю, что стану неплохим тренером, смогу передать все свои знания и умения детям, которые будут приходить ко мне на занятия.

1. Я всегда рассматривала ВГУ как возможный вариант для получения высшего образования, потому что слышала много хороших отзывов об этом университете.

2. Мне кажется, что быть идеальным студентом непросто, но если сдавать все работы в срок, внимательно слушать преподавателя на парах и не пропускать их, то вполне можно получить отличные отметки и стать достойным представителем студенческого сообщества.

3. Один из самых незабываемых моментов для меня в первые дни сентября – это то, что во время «Зачетной сессии» мы побывали в астрономическом центре ВГУ. Особенно было волнительно, когда выключили свет, и над нами ярко загорелись созвездия. В эту уютную атмосферу хочется вернуться. А еще мы смогли поддержать в руках настоящий метеорит. Надеюсь, что за годы учебы, которые меня ожидают, произойдет еще немало приятных событий.

4. Мне бы очень хотелось видеть себя нотариусом, но я не исключаю, что спустя 10 лет буду заниматься чем-то другим.

1. Я выпускник Шкловской государственной специальной общеобразовательной школы-интерната для детей с нарушением зрения. Еще в 9 классе я начал задумываться о своей будущей профессии, всерьез увлекся психологией. Позже я сделал выбор в пользу ВГУ, ведь сам родом из Витебска.

2. Идеальный студент – целеустремленный человек, который поступает в университет с целью получить высшее образование. Он должен хорошо учиться, не пропускать пары и стремиться получать высшие баллы на экзаменах, чтобы в перспективе стать отличным специалистом.

3. За несколько недель учебы я уже полюбил университетскую жизнь. Она значительно отличается от школьной. Так, пары в отличие от уроков длятся 1 час 20 минут, а в учебной программе много новых и интересных предметов.

4. Я живу сегодняшним днем, но если подумать, то в будущем я хотел бы работать детским психологом или помогать людям, у которых есть психологические проблемы.



Андрей БУДНЯК,
студент факультета
математики и информа-
ционных технологий:



Александра ИЗОИТКО,
студентка
педагогического
факультета:



Александр РЫМКЕВИЧ,
студент факультета
химико-биологических
и географических наук:



Диана ДУБИК,
студентка факультета
гуманитаристики
и языковых коммуникаций:

1. О ВГУ я знал всегда, ведь сам родом из Витебска.

Когда стали известны результаты ЦТ, то задумался, куда же все-таки поступать. Выбор пал на Витебский государственный университет, потому как считаю, что он лучше многих столичных учреждений высшего образования.

2. Идеальный студент – молодой человек, которому интересно учиться, потому что именно увлеченность чем-либо позволяет найти время, силы и возможности.

3. Уже сейчас я точно знаю, что ВГУ – замечательный университет.

Здорово, что уже на первой неделе у меня была возможность лучше узнать своих одногруппников, пообщаться с ними и вместе выполнить задания различного плана, участвуя в тренинге «Зачетная сессия».

Мне понравилась станция «Методика межзвездных путешествий», где можно было потрогать кусочек настоящего метеорита.

4. Сложно представить, кем я буду через 5 лет, а, тем более, через 10. Я хочу и планирую заниматься программированием.

Конечно, это потребует больших усилий, но я готов, так как нацелен на результат.

Многие говорят о высоких зарплатах в этой сфере.

Я думаю, что только лишь жажды денег недостаточно, необходимо получать удовольствие от самого процесса программирования и, конечно, от результата. Это я и делаю.

1. Я узнала о ВГУ от своего знакомого. Позже мне посчастливилось познакомиться с университетом лично во время педагогического квеста. Уже тогда я не только получила незабываемые эмоции, но и обзавелась новыми знакомыми.

Затем я решила подробнее узнать про университет, стала следить в Интернете за жизнью вуза. Скорее всего, меня зацепили жизнерадостность, дружелюбие студентов, их активность. Здесь, как нигде, кипит студенческая жизнь. Уже сегодня я уверенно могу сказать, что не жалею о выборе университета и профессии.

2. Мне кажется, что идеальный студент – это тот, кто хочет заниматься самореализацией, учиться, не сдаваться перед трудностями, быть ответственным, активным, доброжелательным, а самое главное – целеустремленным.

Студент, который знает, чего он хочет достичь в жизни.

3. Я была активной участницей «Недели первокурсника и лицеиста». После каждого дня эмоции просто зашкаливали. Одной из самых веселых станций для меня стала «Флешмобим».

Я очень люблю танцевать, потому там получила настоящий заряд бодрости.

А еще было почетно присутствовать на торжественной линейке, когда мы вместе с другими ребятами образовали сердце вокруг белорусского флага.

4. Я уверена, что, благодаря ВГУ, смогу стать настоящим, квалифицированным специалистом, который будет учить, наставлять, воспитывать новое поколение нашей страны.

1. Всегда знал о существовании ВГУ и мечтал здесь учиться. Немаловажным было и то, что представители витебского университета, неоднократно бывая на профориентационных встречах в гимназии № 2 г. Орши, где я учился, смогли заинтересовать выпускников.

Выбрал ВГУ, потому что здесь я смогу получить необходимые знания, поступить на военную кафедру, а в будущем работать учителем химии.

2. Идеальный студент – человек, который успеваешь все: учиться и развиваться, участвовать в общественной жизни университета и отдыхать.

Это тот, кого и после окончания альма-матер вспоминают добрым словом.

3. Больше всего меня поразили организованность работы в университете и взаимодействие факультетов.

Впечатляет, что здесь проходит большое количество мероприятий – активный тренинг «Зачетная сессия». Меня впечатлили станции «Методика межзвездных путешествий» и «Робопарк».

Я даже и не знал, что в ВГУ есть такой классный планетарий, а роботы – это моя любовь.

4. В будущем вижу себя педагогом. Правда, я пока не решил: буду работать в школе или продолжу обучение в магистратуре и аспирантуре, чтобы стать преподавателем в учреждении высшего образования.

1. В ВГУ учились мои родители, дядя, дедушка и бабушка, многие друзья и знакомые нашей семьи.

И практически каждый из них достиг высоких результатов в профессии. Поэтому мой выбор в пользу этого университета был очевидным.

2. По моему мнению, идеальный студент – это мотивированный, амбициозный, нацеленный на результат человек, способный к самообразованию.

Думаю, идеальным студентом может стать только тот, кто осознанно выбирает ту или иную специальность и на протяжении учебы занимается любимым делом.

3. «Неделя первокурсника и лицеиста» заняла отдельное место в моем сердце.

Считаю, что интеллектуально-развлекательный квиз, активный тренинг «Зачетная сессия», Кубок чемпионата команд КВН ВГУ, дискотека и другие мероприятия помогли первокурсникам различных факультетов познакомиться, подружиться и сплотиться.

4. Пока что я не могу правдиво ответить на этот вопрос.

Но знаю точно, кем вижу себя через 4 года: молодым специалистом, преподавателем иностранных языков, получающим удовольствие от образовательного процесса, которого любят учащиеся и родители, а также уважают коллеги.

**Мнения собирала
Алеся МЯДИЛЬ.
Фотографии из личных
архивов респондентов.**

С ОТЛИЧНЫМ СТАРТОМ!

Начало этого учебного года стало особенным для 72 юношей и девушек, которые 1 сентября сели за парты нового витебского учреждения образования – Лицея ВГУ имени П.М. Машерова. Впереди у ребят – насыщенные будни, наполненные увлекательными учебными занятиями и различными интересными мероприятиями, важные достижения и великие открытия. Однако уже сегодня они – активные, позитивные и целеустремленные лицеисты – наравне с первокурсниками стремительно вливаются в бурлящую университетскую жизнь. Как проходит процесс адаптации ребят в новом учреждении образования? Об этом я поговорила с учащимися, а также с представителями администрации и педагогического коллектива Лицея ВГУ имени П.М. Машерова.



Милена НОВАЦКАЯ,
учащаяся 10 «Г» класса
(гуманитарный профиль):

– Я училась в средней школе № 6 имени А.Е. Белохвостикова г. Витебска. Про Лицей ВГУ узнала от классного руководителя. Выбрала гуманитарный профиль, так как хочу в дальнейшем изучать предметы, которые мне интересны. На занятиях чувствую себя комфортно. Все преподаватели – профессионалы своего дела, в меру требовательные. Они доступно и понятно объясняют новый материал.

Во время занятий обедаю в столовой. Признаюсь, вкусно как дома. Из тех мероприятий, в которых я успела принять участие, больше всего запомнил-ся активный тренинг «Зачетная сессия». Особенно станция «Практическая дедукция», где мы узнали о том, какие бывают отпечатки пальцев. Было очень интересно. Также много ярких эмоций и классных воспоминаний осталось после концерта «Посвящение в студенты ВГУ 2022». Торжественная часть, на которой передавались «ключи знаний», «гранит науки» и символичные конфедератки, а также зажигательные концертные номера в исполнении студентов ВГУ имени П.М. Машерова сделали этот день незабываемым.

Учеба в лицее, конечно, отнимает много ресурсов, но я стараюсь находить свободное время на любимые хобби: рисую в Детской школе искусств № 1 г. Витебска и занимаюсь хореографией в школе танцев Flow.



Данила МАЦУЛЕВИЧ,
учащийся 10 «Б» класса
(химико-биологический профиль):

– Я учился в средней школе № 10 имени В.М. Азина г. Полоцка. Про Лицей ВГУ узнал от своего учителя математики. К вступительным испытаниям готовился самостоятельно.

На протяжении девяти лет я занимаюсь дзюдо. И мне, конечно, интересна тема здоровья. Нравится предмет «Биология», поэтому и выбрал химико-биологический профиль.

В учебный процесс включился легко. Преподаватели классные, добрые и понимающие. Живу в общежитии, в комнате – три человека. Условия проживания очень хорошие, питание в столовой – пятиразовое, вкусное и разнообразное, но мне не всегда хватает, все-таки растущий организм (смеется – *прим. автора*). Несмотря на то, что мои тренеры остались в Полоцке, я продолжаю заниматься спортом, в том числе на стадионе нашего университета. В будущем планирую связать свою жизнь со спортивной деятельностью.

Варвара НИКОЛАЕВА,
учащаяся 10 «М» класса
(физико-математический профиль):

– Я училась в средней школе № 46 имени И.Х. Баграмяна. Про Лицей ВГУ рассказала классный руководитель. Мой выбор – физико-математический профиль. В лицее царит дружелюбная и благоприятная атмосфера. На протяжении сентября было очень много университетских мероприятий, в которых мы, лицеисты, с удовольствием активно принимали участие. К примеру, в рамках Дня знаний мы присутствовали на открытии Лицея ВГУ, торжественной линейке, Открытом уроке с Президентом Беларуси Александром Лукашенко. Эти события останутся в моей памяти надолго.

Я поступила в Лицей ВГУ, чтобы получить достойное образование. Уверена, что учиться здесь будет намного интереснее, чем в школе.



Преподаватели доброжелательные.

Отмечу, что директор нашего лицея Наталья Владимировна Щеглова – на одной волне с учащимися. И это, конечно же, очень помогло нам быстрее освоиться и стать одной командой. Так что мне включиться в учебный процесс было легко.

В будущем от учебы в лицее жду полезного, интересного и незабываемого времяпровождения, которое, думаю, запомнится мне навсегда.

Елена ШАМАТУЛЬСКАЯ, старший преподаватель кафедры экологии и географии, классный руководитель 10 «Б» класса:

– Все ребята, особенно в моем классе, очень активные, инициативные и позитивные. Безусловно, поначалу многие из них испытывали некоторые трудности, связанные с адаптацией ко всему новому: организации учебного процесса, коллективу, преподавателям. Однако все проблемные моменты со временем были решены. Отмечу, что в Лицей ВГУ поступили дети с достойным уровнем знаний. Они уже являются самостоятельными личностями, что также положительно повлияло на их адаптацию в новом учреждении образования. Ребята активно принимали участие во многих университетских мероприятиях, которые проходили на протяжении сентября. Что, конечно же, способствовало их сплочению как коллектива. В будущем я запланировала различные воспитательные мероприятия, которые помогут детям еще больше объединиться и раскрыться.

Наталья ЩЕГЛОВА, директор Лицея ВГУ имени П.М. Машерова:

– Новый учебный год мы начали с настроением на плодотворную работу. На мой взгляд, у лицеистов все хорошо. Они готовы трудиться. Отзывчивы от учебы, проживания в общежитии и питания в столовой только положительные.

Я считаю, что пока все идет, как запланировано, и даже лучше. У лицеистов – по 6 – 7 уроков в день. С ребятами работают 29 преподавателей нашего университета.

Для проживающих в общежитии (26 человек из 72) организовано бесплатное пятиразовое питание, для ребят из многодетных семей – двухразовое. Детям из сельской местности, но не проживающим в общежитии, положено одноразовое питание. Остальные учащиеся (городские) питаются за свой счет.

Отмечу, что в течение первого месяца учебы лицеисты были задействованы во многих университетских мероприятиях, что, безусловно, помогло им быстрее адаптироваться и стать частью нашей дружной машеровской семьи. А впереди у нас – плодотворная и насыщенная совместная работа, а также много ярких и незабываемых моментов. С отличным стартом!

Виктория ЧЕКУШКО. Фото автора.

«МАШЭРАЎЦЫ» НА АДНАЎЛЕННІ «ХАТЫНІ»

Студэнты нашага ўніверсітэта ўлетку прымалі ўдзел у рэканструкцыі Дзяржаўнага мемарыяльнага комплексу «Хатынь», якой нададзены статус Усебеларускага моладзевага будаўніцтва. На працягу двух тыдняў з 8 да 17 гадзін атрад «Машэраўцы» разам з хлопцамі з розных куткоў Беларусі працаваў на аб’екце. Пражывалі студатрадаўцы ў інтэрнаце БНТУ ў Мінску, да «Хатыні» іх цэнтралізавана падвозілі на аўтобусе, там жа, на будаўніцтве, кармілі абедам.

«У атрадзе я прадсталяю юрыдычны факультэт, наш камісар Артур Осіпа – факультэт гуманітарны і моных камунікацый, таксама з намі былі першакурснікі з факультэта фізічнай культуры і спорту. Усяго дзесяць чалавек. А назву «Машэраўцы» прапанавала рэктар Валянціна Васілье на Багатырова», – адзначыла камандзір атрада Уладзіслава Віхро.

Па словах Уладзіслава, першапачаткова ён не збіраўся ехаць на Усебеларускае будаўніцтва, бо да гэтага яго была практыка па выніках навучання на ваеннай кафедры нашага ўніверсітэта з выездам у Заслонава. Але вярнушыся Віцебск, студэнт зразумеў, што сёж такі ражанна за лета не хапае, таму вырашыў уступіць у атрад «Машэраўцы».

«Мы выконвалі розную ра-



боту: разбіралі апалубку, дапамагалі каменшчыкам – падносілі цэглу і замешвалі будаўнічы раствор, чысцілі іржу, мылі будаўнічы камень, падмяталі плітку і г.д., – пракаменцірава Уладзіслава. – Калі ты працуеш, то забываеш, дзе знаходзішся, і толькі з цягам часу свядомляеш, што робіш важную справу, бо «Хатынь» – не толькі для Беларусі, але і для сьвету месца – сведак злачынства нямецка-

фашысцкіх захопніка».

Па завяршэнні працы студэнты атрымалі заробак. А на пачатку верасня сёх, хто прымаў удзел у Усебеларускім моладзевым будаўніцтве, запрасілі Мінск. Падчас мерапрыемства ад імя цэнтральнага камітэта БРСМ студатрада – кам уручылі памятную майку. Затым моладзь чакала экскурсію на Беларускі атамобільны завод і, вядома ж, на мемарыяльны

комплекс «Хатынь». Пасля атобусы накіраваліся Барыса, дзе студэнта была магчымаць наведаць «Барыса-арэну» і прыняць удзел у забаляльным квізе. На наступны дзень студатрадаўцы сталі гасцямі фестывалю «Вытокі» Копылі.

«Лічу, што моладзі неабходна прымаць удзел у падобных мерапрыемствах і тым самым уносіць сваю лепту гісторыю нашай дзяржавы. Да таго ж, мне падаецца, кожны мужчына марыць прыкласці руку да чагосьці велічнага. У мяне гэта атрымалася. І калі-небудзь, калі я прыеду да комплексу «Хатынь» са сваёй сям’ёй, то з гонарам скажу дзецям, што ме дачыненне да рэканструкцыі гэтага аб’екта», – падагульня Уладзіслава.

Алеся ДУБРОСКАЯ.

Фота з архіва

Уладзіслава ВІХРОВА.

ПРИКОСНУТЬСЯ К ИСТОРИИ

Наверняка, если спросить у студентов-второкурсников специальности «Музейное дело и охрана историко-культурного наследия (культурное наследие и туризм)», чем им больше всего запомнилось лето-2022, они однозначно скажут, что это археологическая практика. И дело не в том, что они впервые в жизни приняли участие в настоящих раскопках и прожили неделю в полевых условиях, а в том, какие уникальные артефакты были обнаружены. Согласитесь, далеко не у каждого из нас есть подобная возможность прикоснуться к истории в прямом и переносном смысле слова.

Бессменный руководитель практики, известный археолог Татьяна Бубенько итогом раскопок этого года довольна. И неудивительно, ведь находки, действительно, впечатляют. К примеру, во время раскопок на поселении Загорцы были найдены три прорезные треугольные подвески, которые указывают на связь с культурными традициями лесостепной скифоидной культуры VI – V вв. до н.э.

«На сегодняшний день на территории СНГ учтено 12 подобных украшений, основной район их концентрации – Курское Посеймье. За пределами этой территории прорезные подвески встречены лишь однажды (урочище Наквасино в Смоленской области). На территории Беларуси подобные украшения найдены впервые, –

прокомментировала Татьяна Станиславовна. – О контактах со скифским миром свидетельствует трехлопастный костяной наконечник стрелы, датированный специалистами VIII – VI веками до н.э. Также пока единственная находка на территории Беларуси – восьмеркообразная ременная бляшка. Неизвестны ранее и находки треугольных гладких и колоколообразных привесок. Эти вещи могли попасть в Витебское Подвинье из Волго-Окского региона, где они имели широкое хождение среди древностей дьяковской (VI век до н.э.), городищской (IV – III века до н.э.) и пьяноборской культуры (II век до н.э. – III век н.э.).»

Кроме этого, в культурном слое было обнаружено немало так называемой текстильной

керамики, что указывает на связь с финно-угорским миром. Ранее считалось, что ее изготовление было заимствовано у племен дьяковской культуры в первых веках н.э. Однако, как отметила Татьяна Бубенько, исследованиями этого года на городище Загорцы установлено, что посуда с отпечатком текстиля изготавливалась нашими предками еще до появления железа в эпоху расцвета «костяной индустрии».

«Благодаря хронологическим маркерам удалось установить время возникновения городища и селища у его подножья, однако окончательную дату мы сможем назвать лишь после получения результатов радиоуглеродного анализа, – подытожила Татьяна Станиславовна. – Но уже сегодня на ос-



нове находок можно сделать вывод, что Витебское Подвинье не осталось в стороне от миграционных процессов I тысячелетия до н.э. Это оказало влияние на этнокультурную ситуацию в регионе и способствовало формированию самобытного варианта днепро-двинской культуры».

Подготовила

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

Фото из архива

Татьяны БУБЕНЬКО.

МАРИНА ДОМАНЦЕВИЧ: «САМОЕ СЛОЖНОЕ НА ПУТИ К УСПЕХУ – ЭТО РАБОТАТЬ»

На факультете физической культуры и спорта нашего университета учится немало талантливых и перспективных спортсменов, достижениями которых гордится не только ВГУ, но и вся страна. Одна из таких студенток – **Марина ДОМАНЦЕВИЧ**, легкоатлетка, специалист по бегу на длинные дистанции и марафону, мастер спорта Республики Беларусь международного класса, участница летних Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро.

За плечами девушки – огромное количество побед и достижений на соревнованиях различного уровня. Только в этом году Марина стала победителем чемпионата Беларуси по легкой атлетике и Минского полумарафона-2022.

Сегодня спортсменка рассказывает о своей любви к спорту, о том, как проходят тренировки, делится впечатлениями от Олимпийских игр и планами на будущее.

– Что послужило толчком к профессиональному занятию спортом?

– Главным толчком к профессиональному занятию спортом был мой ребенок. Я всегда мечтала, чтобы моя дочь Снежана мной гордилась. Спортом я увлекалась еще в школьном возрасте, но особых успехов тогда не добила. Позднее, когда началась моя профессиональная карьера, дочь меня постоянно поддерживала. Мы вместе с ней радовались победам, а когда у меня не получалось брать призовые места, всегда говорила, что главное – не победа, а результат. Мой ребенок – мое главное достижение.

– Когда вы только начинали свою карьеру, какие у вас были цели и мечты?

– В детстве я всегда мечтала поучаствовать в чемпионатах Европы, чемпионатах мира, в Олимпийских играх. И сейчас могу сказать, что моя детская мечта исполнилась, ведь я побывала на всевозможных соревнованиях и не собираюсь останавливаться на достигнутом.

– Что вы считаете самым сложным на пути к спортивному успеху?

– Самое сложное на пути к успеху – это работать. Свои тренировки я считаю работой, на которую я должна прийти и выложиться на максимум.

– Часто ли бывают моменты, когда вы теряете веру в себя? Что делаете в таких случаях?

– В начале моего пути такие моменты были очень часто. Но сейчас за моей спиной уже более 30 марафонов, полумарафонов. И с каждым стартом я становилась увереннее в себе. В настоящее время у меня нет тренера: 6 лет назад я решила, что буду заниматься сама. С того момента я стала понимать, что вся ответственность лежит на мне, и это придало еще больше уверенности.

– Какова ваша профессиональная цель? Что будете делать после ее достижения?

– Моя главная цель – попасть на летние Олимпийские игры в Париже в 2024 году. Я сейчас упорно тренируюсь и уверена, что смогу в них поучаствовать. Что будет дальше? Я не могу точно ответить на этот вопрос,



но знаю, что буду продолжать бегать.

– Расскажите о своем примерном графике тренировок.

– Я тренируюсь практически ежедневно. У меня обычно одна беговая тренировка в день, затем я иду в тренажерный зал, укрепляю мышцы. По времени это может занимать от 3 до 4 часов. Конечно же, у меня бывают и выходные, но это я определяю по своему самочувствию. Это может быть 1 – 2 раза в неделю. Бывает и такое, что я могу заниматься 7 дней подряд.

– Как вы отдыхаете от спорта? Какой досуг считаете любимым?

– Отдыхать я люблю в компании людей, которые никак не связаны со спортом, с которыми всегда можно поговорить на отвлеченные темы, узнать новую информацию.

– Расскажите об Олимпийских играх. Что больше всего запомнилось?

– Самое большое впечатление у меня оставила Олимпийская деревня. Это территория с огромным количеством домиков для каждой сборной, где все сделано для спортсменов. Олимпийские игры всегда были для меня самой главной мечтой и целью. Мне, как спортсменке, хотелось, чтобы о себе, своих достижениях и победах можно было рассказать что-то действительно интересное и стоящее.

– Какой настрой у вас был перед выступлением на Олимпийских играх в Бразилии?

– Я понимала, что не смогу выиграть эту

Олимпиаду, потому что это требовало очень высокого уровня подготовки. И очень переживала, потому что совсем не хотелось прийти последней. В спорте у меня главная задача – добежать во что бы то ни было. Поэтому на Олимпийских играх я сделала все, чтобы пройти дистанцию до конца.

– Вы поступили в наш университет на новую специальность «Спортивно-педагогическая деятельность (тренерская работа)». В дальнейшем вы планируете работать тренером?

– Как тренер я и сегодня провожу тренировки в спортивном зале, потому что уже давно увлекаюсь фитнесом и правильным питанием. Сейчас у меня нет ребят, которые бы хотели тренироваться на постоянной основе именно в беге. Но если они появятся, то я с радостью буду заниматься и передавать им свой опыт.

– За что вы благодарны спорту?

– Я благодарна спорту за то, что он меня сделал очень сильной, выносливой и терпеливой. Если бы не спорт, возможно, сейчас я бы такой не была. За последние 6 лет тренировок было очень много барьеров и преград, но меня это никогда не останавливало.

– Спасибо за интересный разговор. Новых ярких побед и достижений!

Диана ГОЛОВАЧ,
студентка 4 курса ФГИЯК.

Фото из открытых источников.

ЖИЗНЬ, НАПОЛНЕННАЯ ИСКУССТВОМ

Вячеслава ШАМШУРА, профессора кафедры декоративно-прикладного искусства и технической графики нашего университета, известного художника и искусствоведа знает и с благодарностью вспоминает не одно поколение студентов худграфа. Ведь педагог живет творчеством и прививает молодым людям любовь к прекрасному.

О ДЕТСТВЕ И ШКОЛЬНЫХ ГОДАХ

Вячеслав Вячеславович родился 20 июня 1941 года в деревне Птицкие Миорского района. (По документам дата его рождения – 20 августа 1942-го – прим. автора). Его отец, поляк по национальности, в начале войны был арестован и отправлен в концлагерь в Рязань. Позже из лагеря его мобилизовали в дивизию имени Тадеуша Костюшко Войска Польского.

«Мой отец был командиром взвода разведчиков, дошел до Берлина, после войны получил высшую польскую награду – золотой орден «Virtuti militari». Он остался жить в Польше, хотел, чтобы туда переехала и мама, но она побоялась. Тогда наше с ним общение прекратилось, через несколько лет у него появилась другая семья. И только в 1960-е годы мы начали получать от него письма», – рассказал профессор.

Главным человеком для Вячеслава Шамшура в детстве была мама. Она брала с собой сына в лес за грибами и ягодами, на уборку ржи, это, по мнению педагога, способствовало развитию эмоционального восприятия природы и повлияло на выбор в пользу творчества.

«У моего деда была кузница рядом с хутором, где мы жили. Помню, когда мне было года четыре, мама одела мне новую белую рубашечку до колена и попросила отнести поточить ножницы. А я решил сделать авторский «декор»: собрал в складку ткань и вырезал на ней дырочки. Мама очень «обрадовалась», – вспомнил педагог.

Позже мать Вячеслава Шамшура вышла замуж, мальчик остался жить с бабушкой и стал учиться в Чересской школе Миорского района. В послевоенные годы все жили небогато, вот и будущему профессору пришлось пойти в первый класс с интересной сумкой для учебников и тетрадей – немецким алюминиевым контейнером для пулеметных патронов, на котором зимой было хорошо кататься по льду.

В начальной школе Вячеслав Шамшур иногда прогуливал уроки, его даже оставляли на второй год. Но позже он осознал, что учеба важна для будущего, поэтому стал учиться на отлично. После 7 класса перешел в Миорскую вечернюю школу, начал посещать художественный кружок, руководителем которого был племянник директора Витебского художественно-графического училища Петр Никифорович Салохо. Параллельно с учебой успевал подрабатывать: занимался ремонтом дорог, работал пионервожатым в Александровском детском доме.

О ПУТИ В ИСКУССТВО

В 1962 году Вячеслав Вячеславович поступил на художественно-графический факультет ВГПИ имени С.М. Кирова (сейчас – ВГУ имени П.М. Машерова). Но через два месяца его призвали в армию.



Он служил в пехоте в Волковыске. Числился медбратом в санчасти и работал в армейском клубе художником. После службы в армии вернулся в витебский институт на родной факультет.

«Во времена моей учебы много часов отводилось специальным дисциплинам. Также у нас были обязательные самостоятельные занятия по живописи, рисунку, выездные пленэры. Студенты занимались самосовершенствованием, большинство стремилось стать художниками, меньше – учителями», – отметил Вячеслав Шамшур.

Тогда многие молодые люди во время учебы подрабатывали. Вячеслав Вячеславович, к примеру, трудился художником-оформителем в пожарной части, Доме офицеров, на автобазе, молокозаводе.

В 1970 году Вячеслав Шамшур окончил ВГПИ С.М. Кирова (квалификация «Преподаватель черчения, рисования и труда»), пять лет отработал ассистентом кафедры рисунка и живописи. В 1978-м он успешно окончил аспирантуру Института искусствоведения, этнографии и фольклора Академии наук БССР (занимался исследованиями по теме «Декоративно-художественное оформление революционных праздников», – прим. автора). С 1978 по 1984 годы работал старшим преподавателем кафедры художественного конструирования и методики трудового обучения, с 1986 по 2004 годы возглавлял кафедру методики преподавания изобразительного искусства ВГУ. В 1980-м Вячеслав Вячеславович защитил кандидатскую диссертацию по искусствоведению. В 1993 году ему за научную и творческую деятельность было присвоено ученое звание профессора. С 2004-го он является профессором кафедры декоративно-прикладного искусства и технической графики.

О ВДОХНОВЕНИИ И ТВОРЧЕСТВЕ

По словам преподавателя, творческая деятельность позволяет ему возвыситься над повседневной серостью, отвлечься и уйти в мир творческих проблем. Основной мотив творчества – любовь к малой Родине. Когда Вячеслав Шамшур бывает на Миорщине, то делает этюды и наброски, чтобы зимой продолжить работу в своей мастерской. Некоторые сюжеты его картин навеяны снами. Вячеслав Вячеславович работает в технике пастели, масляной живописи. Сначала он делает наброски и пометки для цветowych акцентов, а потом создает необходимые композиции. Художник постоянно стремится уйти от прямого копирования, придает работам эмоциональную окраску.

В настоящее время в творческой копилке художника насчитывается более 200 работ. Его гравюры и картины можно увидеть в Витебском художественном музее, Миорском историко-краеведческом музее, Оршанской городской художественной галерее В.А. Громько, Малопольской галерее искусств, а также в частных коллекциях Голландии, Америки и Польши.

Вячеслав Вячеславович ответственно относится к своей работе, постоянно работает со студентами и магистрантами, прививает им любовь к творчеству и искусству, способствует формированию их эстетических предпочтений.

Находит профессор и время для отдыха. В отпуске, будучи моложе, он часто ездил на Миорщину, любил рыбачить. В последние годы свободное время Вячеслав Вячеславович проводит в мастерской. Кстати, его дочь Жанна также пошла по стопам отца. Она (выпускница нашего худграфа) в настоящее время живет в Польше и работает методистом в скансене (музее под открытым небом).

Продолжение на 10-й стр.

ЖИЗНЬ, НАПОЛНЕННАЯ ИСКУССТВОМ

Окончание.

Начало на 9-й стр.

Назовите ваши основные положительные качества и недостатки.

Недостаток – моя стеснительность. Я не люблю выделяться среди других. Из положительных – добросовестность и человечность.

Каким достижением в жизни вы гордитесь больше всего?

Я считаю, что оставлю свой след в науке и искусстве. Некоторыми моими публикациями интересуются за рубежом.

Какую детскую мечту вам удалось воплотить в жизнь, а какую – нет? Почему?

В детстве я хотел стать геологом. Я чудил, собирал различные камни, когда пас коров. Но стал художником, чему очень рад, ведь это позволяет уйти мне от повседневности, приобщиться к миру высоких эстетических категорий.

На какого литературного героя или сказочного персонажа вы хотели быть похожим в детстве?

В детстве я очень любил читать. Меня привлекали герои Жюль Верна, Джеймса Фенимора Купера, Томаса Майн Рида, но почему-то я не хотел быть на них похожим. Жизненные реалии были более действенными.

Что бы вы никогда не сделали в своей жизни?

Не бросил свою семью.

Назовите способность, которой вы хотели бы обладать.

Я бы хотел быть решительным и более наглым. Ведь в современном мире эти качества очень важны.

О каком своем поступке или решении вы сожалеете больше всего?

В детстве я обманывал мать и бабушку, не ходил в школу.

Алесьа МЯДИЛЬ.

На снимке: Вячеслав Шамшур с женой и художником Михаилом Левковичем.

Фото Николая СЕРГЕЕНКО.

ЕЛЕНА ГОРЕГЛЯД: «ТОРОПИТЕСЬ ЖИТЬ, НО НЕ ТОРОПИТЕ ЖИЗНЬ»

С Еленой ГОРЕГЛЯД, доцентом кафедры языкознания нашего университета, мы знакомы еще со времен студенческой юности. Елена Николаевна преподавала на нашем курсе современный русский язык. Интеллигентная и грамотная, доброжелательная и требовательная. Уже на первой паре мы прониклись к ней уважением, но при этом осознали, что учить придется. Елена Николаевна никогда не повышала голос, ей достаточно было пристально посмотреть – и нужный эффект был достигнут. Да и, честно говоря, просто стыдно было идти на занятия к этому преподавателю неподготовленным.

ПЕДАГОГ – ЭТО СУДЬБА

Сама Елена Николаевна считает, что ей было предначертано стать учителем. Всю трудовую жизнь в школе отработала мама, пройдя путь от учителя до завуча; заслуженным учителем Республики Беларусь была тетка.

Забегая немного вперед, следует отметить, что муж Елены Горегляд в свое время окончил физмат Брестского пединститута. В нашем учреждении образования училась и 15 лет работала сестра – Ольга Николаевна Кулиева, которая сегодня трудится доцентом кафедры английского языкознания БГУ, является кандидатом филологических наук. Кстати, ее муж тоже окончил наш филфак.

«Папа, заслуженный артист Республики Беларусь, говорил, что из меня получилась бы неплохая актриса. Но, думаю, во мне генетически заложена тяга к преподаванию. Хотя я планировала поступать в другой вуз, – вспоминает Елена Николаевна. – В школе я любила многие предметы, особенно иностранный язык, но собиралась в «нархоз» (сегодня – БГЭУ – прим. автора). Мне, как золотой медалистке, нужно было сдать всего один экзамен по химии, но судьба распорядилась по-другому».

Буквально за несколько недель до подачи документов в вуз в семье отмечали праздник – день рождения мамы. Гостей было много, среди них – известный витебский поэт Анатолий Конопелько. Он настоятельно советовал выбрать молодой и перспективный факультет – филфак Витебского пединститута.

«Тогда, видимо, я поддаюсь авторитетам, – смеется Елена Николаевна. – Но никогда об этом не пожалела. Сдав на



отлично единственный экзамен, в 1979 году стала студенткой филологического факультета. А ведь конкурс в то время для городских абитуриентов был порядка 15 человек на место! У нас была очень дружная, хоть и преимущественно женская группа. Со многими мы и сегодня поддерживаем отношения, по возможности встречаемся. Мои одноклассники – родные по духу люди, мы понимаем друг друга с полуслова и остаемся самими собой в любой ситуации».

Студенческие годы запомнились Елене Горегляд не только полноценной учебной, но и участием в различных мероприятиях. Творческая группа филологов регулярно блистала на сцене. Елена Николаевна, к примеру, пела. В этом, безусловно, помогало то, что в свое время она окончила музыкальную школу по классу фортепиано.

Учась на выпускном курсе, Елена Горегляд начала работать в качестве учителя и, хотя получила рекомендацию для поступления в аспирантуру, по распределению отправилась трудиться учителем русского

языка в среднюю школу № 12. Правда, ненадолго.

«У меня всегда был тесный контакт с детьми, поэтому ребята, которых я взяла в четвертом классе и выпустила в восьмом, очень переживали, что я из школы ухожу в институт, да и мне было непросто с ними расстаться... Но мы не потерялись. Со многими до сих пор поддерживаю отношения, у некоторых я даже на свадьбе была», – прокомментировала педагог.

В РОЛИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Придя в 1988 году по приглашению Анны Михайловны Мезенко в Витебский педагогический институт, Елена Николаевна больше с ним не расставалась. В 1994-м она защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук (специальность «Белорусский язык. Русский язык»), вскоре ей было присвоено звание доцента.

«Почему я не пошла в докторантуру? В свое время Анна Михайловна мне настойчиво рекомендовала, но я понимала тогда и понимаю сегодня,

«Мне комфортнее в роли преподавателя, чем ученого», – ответила Елена Горегляд.

Педагог является автором более 170 научных и методических работ, успешно руководит научно-исследовательской работой студентов и магистрантов. Все выполненные под ее руководством и представленные на Республиканский конкурс НИРС работы получили категории, в том числе подготовленные магистрантами из КНР Сунь Фэни, Цао Лицзюнь, Лу Вэй.

На вопрос, с кем легче работать – со школьниками или со студентами, Елена Николаевна ответила:

«Мне комфортно работать с хорошими людьми. И неважно, это студент или магистрант, белорус, туркмен или китаец. Я человек коммуникабельный, контакт найду с каждым. Наверное, некоторые студенты считают меня строгой, хотя скорее я требовательная и при этом понимающая: если вижу отдачу, всегда готова пойти навстречу и помочь».

Елена Горегляд признается, что сегодня не представляет себя на другом месте работы, ведь, по ее словам, она в хорошем смысле консервативна: *«Мне повезло работать в атмосфере доброжелательности, с людьми, которые умеют радоваться успехам других и поддержат в трудную минуту».*

РЕАЛИСТ С УКЛОНОМ В ОПТИМИЗМ

Когда я попросила Елену Николаевну охарактеризовать себя, она ответила, что она реалист с уклоном в оптимизм. Также преподаватель выделяет в себе такие качества, как перфекционизм, отсутствие зависти к кому бы то ни было, умение собраться в критической ситуации и не паниковать, неприемлемость предательства.

«Торопитесь жить, но не торопите жизнь. И помните: мы молоды, пока нестаро мыслим!» –

эти слова Елена Николаевна адресует себе и всем, кто рядом.

В свободное время она гуляет с любимой собакой – немецким курцхааром Амми (кстати, чемпионкой Беларуси! – прим. автора), в отпуске проводит время на даче или путешествует. Ей посчастливилось побывать в 25 странах (особенно запомнились Китай и Андорра – прим. автора).

Р.С. В августе Елена Николаевна отмечала юбилейный день рождения. Любимого педагога поздравляли многие ее бывшие и нынешние студенты. Некоторые из них обратились к Учителю через нашу газету.

Ирина БРАЗОВСКАЯ, учитель французского языка гимназии № 9 г. Витебска имени А.П. Белобородова:

– Уважаемая Елена Николаевна, от всей души хочется еще раз поздравить Вас с юбилеем! Вы значимый человек в моей жизни, и университетские годы для меня ассоциируются прежде всего именно с Вами. Кажется, что это было совсем недавно: знакомство, учебные занятия, курсовая, дипломная, магистерская работы под Вашим руководством, между ними конференции и просто жизнь...

Всегда, несмотря на Вашу строгость, сдержанность, серьезность, Вы были (и остааетесь) очень душевной, доброй и сердечной. Хочу выразить Вам слова благодарности и пожелать здоровья, счастья, благополучия, претворения в жизнь намеченных планов, успехов в дальнейшей работе и достойных учеников.

Алексей ФЕНЧЕНКО, редактор редакционно- издательского отдела:

– Для меня Елена Николаевна – один из любимейших преподавателей. Если бы я был режиссером и поставил задачу снять фильм о педагоге, каким он должен быть (вспомним Вячеслава Тихонова из «Доживем до поне-

дельника»), то взял бы образ своего Наставника. Честный, порядочный, всегда искренний со студентами и преподавателями. Елена Николаевна обладает особым шармом, природной интеллигентностью, высоким профессионализмом плюс уникальным чувством языка...

От всей души поздравляю с маленьким праздником своего Учителя и желаю испытать в жизни во сто крат больше позитивных моментов и положительных и солнечных эмоций, которыми она одаривает сегодняшних и бывших своих воспитанников, и всех людей вокруг.

Сергей НИКОЛАЕНКО, декан ФГИЯК:

– Елена Николаевна – не просто моя коллега, она еще и мой друг. Мы знакомы давно, даже имели счастье вместе путешествовать, у нас много общих воспоминаний и историй, над которыми мы сегодня можем посмеяться. Я ценю ее и человеческие, и профессиональные качества, ведь Елена Горегляд – специалист высочайшего класса, до которого многим, особенно молодым преподавателям, еще нужно dorasti.

У каждого человека есть некий список планируемых дел и желаний. Желаю Елене Николаевне, чтобы все пункты этого списка менялись местами, в зависимости от приоритетов в тот или иной момент, и постепенно выполнялись, чтобы присутствовало движение и радовали результаты.

Віталь ПАДСТАЎЛЕНКА, дэкан кафедры літаратуры:

– Алена Мікалаеўна Гарэгляд заўжды ўспрымаецца студэнтамі адной з найбольш цікавых постацей у выкладчыцкім асяродку. Гэта адчуваецца і зараз, так было і ў мае 1990-я... На занятках у Алены Мікалаеўны заўжды вельмі цікава ў пазнавальным плане і надзвычай

тульня па душэўных, чалавечых адчуваннях. Стасункі з Аленай Мікалаеўнай заўсёды былі (і застаюцца) прязнымі і звышінтэлігентнымі, бо інакш і не магло скласціся з гэтай цудоўнай выкладчыцай, шчырым чалавекам з агеньчыкам жыццёвай мудрасці ў вачах!

Артур ОСИПОВ, студент 4 курса ФГИЯК:

– Занятия Елены Николаевны для меня – это тщательно отобранный материал, четкие цели и требования, которые дают не только знания по основной дисциплине, но и общие познания о мире. Во же время она очень умный и душевный человек, наша группа часто обращается к ней за житейским советом. Профессионал в своем деле, образец преподавателя со стержнем, который всесторонне развивает своих учеников. Елена Николаевна своим личным примером вдохновляет на кропотливый труд и работу для достижения успехов в научной деятельности.

Екатерина РЫЛОВА, студентка 4 курса ФГИЯК:

– Как сейчас помню нашу группу на первом курсе. Такие потерянные, любопытные, познающие этот новый мир вокруг себя. Но именно страха у нас не было. Потому что шаг за шагом с нами познавала этот мир и наш куратор Елена Николаевна. Она не только замечательный педагог, который и по сей день дает нам знания, учит и готовит к профессии, но и наш Наставник и Друг, который в любую минуту поделится советом, протянет руку помощи и, если надо, просто улыбнется и скажет, что все будет хорошо, главное – не паниковать!

Наша 42-я группа всегда безмерно будет благодарна университету, что подарил нам именно такого куратора.

Будьте здоровы, счастливы и любимы!

Алеся ДУБРОВСКАЯ. Фото из архива респондента.

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ «ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА» ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ:

профессора кафедры теории и методики физической культуры и спортивной медицины – 1,0;

заведующих кафедр: германской филологии – 1,0; мировых языков – 1,0;

доцентов кафедр: мировых языков – 1,0; языкознания – 1,0; теории и методики физической культуры и спортивной медицины – 1,0;

зоологии и ботаники – 1,0; русского языка как иностранного – 1,0; коррекционной работы – 1,0;

старших преподавателей кафедр: мировых языков – 2,0; коррекционной работы – 1,0; гражданского права и гражданского процесса – 1,0; декоративно-прикладного искусства и технической графики – 1,0; музыки – 1,0; зоологии и ботаники – 1,0;

русского языка как иностранного – 1,0.

Срок подачи заявлений – один месяц со дня опубликования объявления.

Наш адрес: г. Витебск, пр-т Московский, д. 33, отдел кадров.

Телефон: 8-0212 37-58-56.

ЛЕТО С ПОЛЬЗОЙ

Этим летом некоторые студенты нашего университета успели не только хорошо отдохнуть, но и потрудиться. Ребята заработали неплохие деньги, познакомились и подружились с интересными людьми, а также получили яркие впечатления и полезный опыт. Так, четырнадцать машеровцев в составе студенческого производственного отряда «Сталь» были задействованы в молодежном производственном трудовом проекте «Атлант».



Павел ПЯСТА,

студент 4 курса ФФКиС:

– Я был командиром отряда «Сталь» имени Героя Советского Союза Петра Васильевича Кондратьева. Наш отряд состоял из четырнадцати человек, работали мы с 1 июля по 26 августа. У каждого были свои обязанности: от заклейки и укладки поролона до вырезания и установки клапанов и заглушек.

Свободное время проводили по-разному, принимая активное участие в спортивных состязаниях (гиревой спорт, перетягивание каната, дартс, стритбол, футбол, волейбол и сдача нормативов), в творческих конкурсах (визитка, «Мистер Атлант» и «Мисс Атлант» и другие).

Я уверен, что работать в подобных отрядах нужно для того, чтобы получить опыт, проникнуться духом молодежного движения, познакомиться со множеством интересных людей, ну и, что важно для студента, заработать.

Александра ЛЯТОС,
студентка 3 курса ФМИИТ:

– Я была комиссаром отряда. В этом году мы работали на участке подсобки и теплоизоляции. К примеру, я занималась тем, что вставляла и герметично заклеивала в шкаф плафон.

Жили мы в общежитии БГУ, до работы добирались само-

стоятельно, кушали в столовой университета и на производстве. В свободное время я как комиссар занималась организацией творческой деятельности отряда. Мы участвовали в спортивных соревнованиях, писали песни, ставили танцы, рисовали агитплакаты и т.д.

В первую очередь было сложно физически. Восемь часов на заводе – это нетипичная нагрузка для студента. А из-за подготовки к тем или иным конкурсам и состязаниям оставалось мало времени на сон. К тому же многие бойцы нашего отряда раньше не были знакомы между собой, а притереться друг к другу им пришлось очень быстро в процессе совместной работы и отдыха.

На мой взгляд, лето в отряде – это выход из зоны комфорта: возможность проверить себя на прочность, реализовать творческий потенциал, завести верных друзей. Потому что ничто так не объединяет, как, к примеру, рисование плаката в час ночи, прекрасно понимая, что к 6:45 уже нужно быть на смене. А еще это довольно высокая зарплата, особенно для студентов.

Студотряды БРСМ – это большая семья, я буду очень скучать по бойцам из других городов.

Анастасия КОСТЮКЕВИЧ,
студентка 3 курса ФГИЯК.
Фото из архива респондентов.

БИБЛИОТЕКА СЕГОДНЯ, ЗАВТРА И ВСЕГДА

Осень – это не только дождь и серость. Многие видят в ней одну из самых романтичных пор года. Это время вечерних посиделок с кружечкой ароматного чая под теплым пледом и, конечно же, с любимой книгой в руках. В преддверии Дня библиотек Беларуси, который ежегодно отмечают 15 сентября, я встретилась с заведующим научной библиотекой ВГУ имени П.М. Машерова Ириной КАЧМАР, которая рассказала, чем сегодня живет университетская библиотека.

– Ирина Александровна, сколько лет вы посвятили работе в библиотеке?

– Первоначально после окончания биологического факультета я трудилась учителем в Лиозненском районе, а потом – учителем средней школы № 25 г. Витебска. В 1995 году сменила сферу деятельности. И вот уже более 27 лет я работаю в научной библиотеке ВГУ имени П.М. Машерова.

– Что вам больше всего нравится в вашей работе?

– Мне нравится, что университетская библиотека отличается от публичной широтой целей и задач, подчиненной обеспечению образовательного, воспитательного и научного процессов деятельности, а именно многофункциональностью, чтобы постоянно удовлетворять меняющиеся потребности читателей.

– Помните ли вы свой первый рабочий день в библиотеке?

– Свой первый рабочий день я запомнила на всю жизнь. Тогда еще не было никакой автоматизации, а только традиционные формуляры. Помню, что Ольга Яковлевна Прохорова, заведующий отделом обслуживания библиотеки, показала мое рабочее место на абонементе учебной и научной литературы. За мной были две таблицы – «УДК» и «ББК», значение которых вначале я не знала, а также огромный фонд. Работы было много. Иногда приходилось расставлять книги приходилось даже на больничном. Буквально через пару лет я стала заведующим отдела обслуживания, а потом – заместителем заведующего библиотекой.

– Охарактеризуйте ваших читателей, какие они?

– Раньше одним из любимых мест студентов был читальный зал. Здесь они самостоятельно глобально работали с литературой. Сейчас же читатели становятся мобильнее, но все же спрос на литературу не меняется. В последнее время больше обращений к нашему репозиторию.

– Какая ваша любимая книга и почему?

– В каждый период времени восприятие информации у меня меняется. Есть книги, которые перевернули мой мир и впечатлили. Одна из таких – роман «Унесенные ветром» Маргарет Митчелл. Сейчас мне нравится читать психологическую литературу, легкую и понятную для восприятия. Это именно то, что нужно после тяжелого рабочего дня.

– Какие книги вам удобнее читать: электронные или бумажные?

– Мне нравится читать бумажный вариант книги. Ведь так я могу переосмыслить ту или иную информацию, подчеркнуть цитату, а также вернуться на пару страничек назад. Книга у меня всегда лежит на столике возле кровати, чтобы в любой момент можно было ее прочесть.

– Какой вы видите библиотеку через 10 – 15 лет?

– Я вижу, что с каждым годом библиотека ВГУ меняется. Я думаю, что с годами она будет иной. В мои студенческие годы мы всегда любили между парами находиться в отделе периодики. Сейчас же ребятам нравится быть в фойе библиотеки. В мечтах у нас создать социокультурный центр с индивидуальными кабинками



ми для работы, комфортной зоной отдыха, студией с мультимедиа-проектором в том числе. Большая часть процессов будет автоматизирована, но библиотекарь будет присутствовать всегда, возможно с несколькими иными функциями.

– Расскажите о работе научной библиотеки ВГУ сегодня. Как вы осваиваете информационную среду?

– На сегодняшний день автоматизация библиотечных процессов, формирование фонда электронных ресурсов, создание виртуальных выставок, поддержка сайта – уже традиционные формы.

За два десятилетия нынешнего века в научной библиотеке ВГУ автоматизированы все библиотечные процессы, проведена ретроконверсия карточных каталогов, созданы полнотекстовые, фактографические и библиографические базы данных, функционирует сайт библиотеки, ведутся аккаунты в социальных сетях.

Среди форм работы библиотеки по продвижению информации об изданиях фонда особое место занимают виртуальные книжные выставки. Первую такую экспозицию мы создали еще в 2007 году. Она была посвящена творчеству

белорусского писателя Якуба Коласа.

Для создания виртуальной выставки мы используем как самостоятельно разработанный программный продукт, так и онлайн-сервисы, которые предлагаются в сети Интернет. Освоив их, мы смогли предложить нашим читателям такие виртуальные формы, как онлайн-кроссворд, онлайн-филворд, онлайн-квест. Особенно популярны видеомероприятия: видеопрезентации, видеозаписи, буктрейлеры и т.д.

С 15 апреля текущего года для работников стартовал профессиональный конкурс на лучший электронный ресурс, рекламирующий фонд научной библиотеки. В преддверии Дня библиотек были подведены итоги. Конкурсные работы оценивало компетентное жюри, которое и определило победителей. Победу одержала Людмила Александровна Мицкевич, ведущий библиотекарь, за создание видеоролика, посвященного Международному дню грамотности. Второе место заняла Галина Андреевна Тимченко, библиограф 2 категории, за создание интерактивной виртуальной выставки «Не можа Беларусь без Купалы...», посвященной 140-летию бело-

русского классика. Третье место разделили Елена Юрьевна Мелентьева, ведущий методист, за создание презентаций «Писатели-фронтовики в Витебске», «Маяковский В.В. в Витебске» из цикла «Литературный Витебск», а также Ольга Юрьевна Бартуш, библиотекарь 1 категории, за создание виртуальной выставки, посвященной 140-летию со дня рождения белорусского писателя Якуба Коласа.

– В каком настроении коллектив библиотеки встречает новый учебный год?

– Конечно же, в рабочем. В этом году был разработан онлайн-сервис по оказанию платных услуг удаленно. Ведь сегодня намного удобнее оплачивать многие услуги через ЕРИП. Также мы задумываемся о смене поколений, поэтому волнует проблема кадрового потенциала.

– Расскажите о самых запоминающихся мероприятиях 2022 года.

– Это, конечно же, переезд фонда художественно-графического факультета в главный корпус, а также формирование фонда Лицея ВГУ.

– Спасибо за интересную беседу!

**Алеся МЯДИЛЬ.
Фото Виктории ЧЕКУШКО.**

● БИБЛИОТЕКА В ЛИЦАХ

ПРОФЕССИЯ СТАЛА ПРИЗВАНИЕМ

Библиотека сегодня – это не только большое количество книг. Ее коллектив – профессионалы своего дела, которые всегда помогут в выборе литературы, научат быстрому и качественному поиску информации, а также согреют милой улыбкой. Интересно, что в научной библиотеке ВГУ есть сотрудники, у которых всего лишь одна запись в трудовой книжке, и даже библиотечные династии.

**Ирина ТЕТЕРЕВА,
библиотекарь
2 категории:**

– Вот уже более 30 лет я работаю в библиотеке ВГУ имени П.М. Машерова. И очень этому рада, ведь мне нравится общаться со студентами. Сейчас я тружусь в читальном зале учебного корпуса № 3 нашего университета, обслуживаю преподавателей, сотрудников и студентов факультета физической культуры и спорта, а также факультета социальной педагогики и психологии. До этого я была библиотекарем абонемента учебной литературы, работала в отделах обработки и периодики главного корпуса, а также на филиале юридического факультета, который размещался на улице Терешко-

вой. Отмечу, что я никогда не задумывалась о смене профессии. Ведь люблю родную альма-матер и с радостью прихожу на работу.

За годы работы в библиотеке со мной происходило множество интересных историй. Я помню еще те времена, когда ребята-заочники вместе с чемоданами приходили получать книги. Ведь переживали, что всем может не хватить комплектов литературы. Был случай, когда студент сдал комплект учебников вместе со своими сбережениями. К счастью, его накопления удалось найти на полках библиотеки.

Знаю, многие думают, что у каждого библиотекаря дома есть свое книгохранилище, но это не так, хотя читать я очень люблю. Мне по душе романы



белорусских и русских писателей.

На мой взгляд, в 21 веке библиотека должна существовать.

Многие студенты признаются, что им нравится читать книжный вариант, а не электронный.

ПРОФЕССИЯ СТАЛА ПРИЗВАНИЕМ

(Продолжение)

**Людмила МИЦКЕВИЧ,
ведущий библиотекарь:**

– Моя свекровь Алла Михайловна Мицкевич – основательница династии, ветеран труда. С 1976 по 2012 годы она работала в нашей библиотеке, а с 1993-го по 2009-й – в должности заведующего библиотекой. При Алле Михайловне был открыт зал редкой книги и зал зарубежных изданий, представленный литературой на немецком, английском, французском, польском языках, изданной за рубежом. Ольга Анатольевна Мицкевич, дочь Аллы Михайловны, сейчас трудится в отделе комплектования и каталогизации документов.

Что касается меня, то в 1999 году я окончила филологичес-



кий факультет (сейчас – факультет гуманитаристики и языковых коммуникаций) на-

шего университета. В 2002-м пришла работать библиотекарем со знанием иностранного

языка в зал зарубежных изданий. С 2011 года являюсь ведущим библиотекарем читального зала. Также я регулярно провожу тематические мероприятия и учебно-экскурсионные занятия в зале редкой книги.

Я люблю свою работу, ведь здесь можно все время совершенствовать свои умения и навыки, общаться и быть на одной волне с молодежью.

У меня нет домашней библиотеки, но я безумно люблю читать. Мне нравится Рэй Брэдбери и его роман «451 градус по Фаренгейту». Я не любитель фантастики, но эта книга меня впечатлила.

Я считаю, что литература не должна умереть. Важно сохранить культурное наследие для потомков.

**Татьяна ТРЕПАЧУК,
заведующий отделом
комплектования и каталогизации документов:**

– В 1979 году я окончила школу и одновременно проходила курсы секретаря-машинистки в Доме офицеров. Позже начала работать в отделе комплектования и обработки (сегодня – отдел комплектования и каталогизации документов) библиотеки ВГПИ имени С.М. Кирова. С первых дней мне понравился дружный и сплоченный коллектив. Заведующим библиотекой на тот момент была Алла Викторовна Цытленок, которая помогала мне во всех сложных моментах. Именно тогда я поняла, что влюбилась в свою работу. И вот уже более 40 лет занимаюсь любимым делом.

Позже я поступила в Минский институт культуры на заочное отделение факультета библиотекосведения и библиографии. Постепенно шла по карьерной лестнице и в 1993 году стала заведующим отдела комплектования и обработки. Со временем освоила все процессы, которыми занимались сотрудники нашего отдела. Однако больше всего мне нравились те моменты, когда мы получали партию новой литературы. В настоящее время сотрудники отдела комплектования и каталогизации документов занимаются закупкой и обработкой литературы, созданием электронного каталога, репозитория и персональных страниц.

Кстати, моя любовь к биб-



лиотечному делу передалась и моей дочери Елене. В 2003 году она окончила биологический факультет ВГУ и вот уже 19 лет является сотрудницей научной

библиотеки ВГУ, продолжая нашу династию библиотекарей.

**Алеся МЯДИЛЬ.
Фото Виктории ЧЕКУШКО.**

● ОПРОС

ЦЕННОСТЬ НА ВСЕ ВРЕМЕНА: КАКУЮ КНИГУ ВЫБРАТЬ?

Осень для меня – особенная и неповторимая пора года, когда кажется, что течение времени словно бы немного замедляется. Дни обретают по-своему новый смысл с легкими нотками ожидания и меланхолии, а вечера наполняются особыми неповторимыми и запоминающимися моментами, которые еще долго будут радовать и согревать холодными зимними вечерами. Вкусный и ароматный чай, теплый и мягкий плед, приятная фоновая музыка и, конечно, интересная книга – именно так я предпочитаю проводить свободные осенние вечера, оставляя на время груз нерешенных бытовых проблем.

Из последнего прочтенного мной – роман Кейт Форсайт «Старая сказка» о жизни французской писательницы Шарлотты-Розы де Комон де ля Форс, которую отправили в монастырь по милости короля

Людовика XIV.

Интересный сюжет с элементами сказки и мистики держит в напряжении и не отпускает до последней страницы. Так что, конечно, рекомендую.

А что сегодня читают студенты, преподаватели и сотрудники нашего университета? Я задала им несколько вопросов.

1. Какая книга, по вашему мнению, должна быть у каждо-

го в домашней библиотеке?

2. Лично для вас – бумажная книга или электронная? И почему?

3. Назовите книгу, которую вы читаете в настоящее время либо прочли недавно. О чем она?

**Анастасія ЯРОЩЕНКО,
студэнтка 4 курса
педагогічнага
факультэта:**



1. Книгі по псіхалогіі, ко­торыя на­учаю аналізаваць сітуацыі і людзей, а так­жэ тому, як правільна ўза­ма­дей­ст­ва­ваць, ча­бы на­хо­дзіць е­ди­но­мыш­лен­ні­ка­ў і до­бі­ва­цца ў­сп­е­ха. С­ло­ж­на вы­де­ліць ка­ко­е­лі­бо ад­но із­да­ні­е, ад­на­ка кні­га Рэ­бер­та Чал­ды­ні «П­с­их­о­ло­гі­я ў­п­лі­ва­ня» лі­чна для мя­ня па­ка­за­ла­ся ін­те­р­ес­най і ін­фар­ма­тыў­най.

2. Мне нра­ві­цца ба­ма­ж­ны­м ва­ры­ант кні­гі. Ве­дзь об­лож­ка, ба­ма­га, ка­че­ства пе­ча­ці і за­пах ст­во­раюць ап­ре­де­ле­ную ат­мос­фе­ру ва ў­ре­мя ч­те­ня. К то­му жэ, па мо­е­му м­ні­е­н­ню, ба­ма­ж­ная кні­га на­хо­дзіць э­мо­цы­на­ль­ны­м ад­г­ля­д­ом. Та­кой ва­ры­ант ляг­чэ вос­пры­ма­ец­ца і ляг­чэ за­па­мі­на­ец­ца.

3. На дан­ны­м мо­мен­це я чы­таю кні­гу «Ве­лі­кая ша­х­ма­тная дос­ка» З­бі­гне­ва Б­же­зі­нс­ка­га. Ав­тор рас­с­ма­т­ры­ва­е аб­ла­сты мі­ро­вай ў­ла­с­ці, ана­лі­зу­е іс­то­ры­чэ­скія мі­ро­выя дер­жа­вы, рас­с­ка­зы­ва­е іс­то­рыі не­ко­ты­рых ст­ран: іх сі­ль­ныя і сла­быя ст­ро­ны, ус­т­ре­м­ле­ня і ст­ра­тэ­гіі, воз­мож­ныя ша­гі. У­жэ сей­час мо­гу ска­заць, што гэ­ту кні­гу я ре­ка­мен­ду­ю к пр­оч­це­н­ю.

**Алена ДЗЯДОВА,
кандыдат філалагічных
навук, дацэнт кафедры
мовазнаўства:**



1. На маю думку, у кожнай хатняй бібліятэцы нас, беларусаў, павінны быць поўныя зборы твораў нашых землякоў – Уладзіміра Караткевіча і Рыгора Барадуліна, імёны якіх складаюць гонар і славу айчынай літаратуры.

Чаму так лічу? У творах У. Караткевіча найбольш глыбока і поўна ўвасоблена нацыянальная ідэя, характар і этнічная свядомасць беларускага народа. Праз барадулінскія творы можна (без перабольшання!) спасцігнуць асновы нашай традыцыйнай народнай культуры.

2. Перавагу і сёння аддаю папяровым, друкаваным кнігам. Папершае, інфармацыя, атрыманая праз электронныя выданні, нядоўгатэрміновая. Па-другое, атрымліваю сапраўдную асалоду, калі гартаю друкаваную, з добрай паліграфіяй, густоўна

аформленую кнігу.

3. Настольнай кнігай у нашай сям'і з'яўляецца кніга Аксаны Катовіч і Янкі Крука «Золотые правила народной культуры». Гэта звод народных абрадаў і звычайў, рэкамендацый і прадпісанняў на кожны дзень. Чытаю яе штотдзённа і не перастаю здзіўляцца, якая багатая і разнастайная традыцыйная народная культура беларусаў.



**Караліна ВЯЛІЧКА,
студэнтка 2 курса
факультэта
гуманітарныя
і моўныя камунікацыі:**

1. Я лічу, што ў хатняй бібліятэцы кожнага чалавека павінна быць аповесць Уладзіміра Караткевіча «Ладдзя распачы». Па-першае, у ёй захапляльны і вельмі цікавы сюжэт. Па-другое, яна з'яў-

ляецца выдатнай крыніцай маралі і матывацыі.

2. Нягледзячы на тое, што сёння многія абіраюць электронныя кнігі, папяровыя выданні не страцілі сваю актуальнасць. У папяровым варыянце зручней перачытаць тую ці іншую главу, можна пакінуць закладку на старонцы з цытатай, якая табе спадабалася, а таксама атрымаць асалоду ад перагортвання старонак. Авоць электронная кніга, на маю думку, мае перавагу толькі падчас падарожжа, бо не займае шмат месца.

3. Прыгодніцкі дэтэктыў «Чорны замак Альшанскі» Уладзіміра Караткевіча, у якім расследуецца гісторыя князя Альшанскага. Антону Космічу прыходзіцца разгадваць складаныя шыфры, ён памыляецца, але знаходзіць новыя рашэнні.



**Елена ЮХНО,
специалист отдела
медиакоммуникаций:**

1. Уверена, что для каждого это будет своя книга. Но, думаю, было бы правильным иметь на полке произведения классической литературы как русской, так и зарубежной.

2. И бумажная, и электронная книги имеют место быть. Для чтения в домашней уют-

ной обстановке однозначно рекомендую бумажный вариант, а вот для путешествий или для того, чтобы скоротать ожидание, отлично подойдет электронная.

Пусть под рукой будет два варианта – тогда в любой ситуации можно будет утолить книжный голод.

3. Недавно закончила читать «Меньше значит больше» Джошуа Беккера. Автор предлагает читателям избавиться от ненужных вещей в доме, перестать суетиться по пустякам, сосредоточиться на важном и прийти к минимализму – стилю жизни, который позволит легко достигать целей и делать мечты реальностью.

Книга не очень впечатлила, так как много так называемой «воды», однако некоторые мысли оказались достаточно интересными.



**Александр ЛОБАНОВСКИЙ,
студент 3 курса
юридического факультета:**

1. По моему мнению, в домашней библиотеке у каждого человека должна быть Библия. Через Святое Писание мы общаемся с Богом. Чтобы понимать Библию, необходимо знать ее содержание. А чтобы принимать правильные решения, нужно постоянно читать Священное писание. К тому же это возможность получать духовную пищу и постигать истину.

2. Не могу однозначно ответить на этот вопрос. С одной стороны, электронный вариант – более компактный, де-

шевый и легкий в использовании.

С другой – электронная книга пагубно влияет на зрение.

Поэтому лучше, конечно же, бумажный вариант, благодаря которому можно «почувствовать руками» содержание книги, испытать более яркие эмоции.

3. В настоящее время художественной литературе уделяю немного времени, потому как предпочтение отдаю специализированным изданиям.

Из последних прочитанных мной книг могу порекомендовать монографию «Субъект коррупционного преступления» Романа Сорочкина.

Я считаю, что подобного рода литература предназначена не только для специалистов, но и для тех людей, кто хочет разбираться в законах, знать свои права и обязанности.

**Подготовила Виктория
ЧЕКУШКО.
Фотографии
из личных архивов
респондентов.**

ТОП-5 ТИПИЧНЫХ ФРАЗ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Такая профессия, как преподаватель, подходит далеко не каждому человеку, ведь это тяжелый и кропотливый труд, требующий определенных умений и навыков. Преподавать – значит постоянно взаимодействовать с аудиторией, быть оригинальным и ответственным, уметь грамотно организовывать учебный процесс и всегда быть внимательным к каждому учащемуся.

Влюбленному в науку человеку, как правило, не чужды такие качества, как редчайший ум и усердие, ежедневная концентрация и работоспособность, самообладание и доброжелательность, а самое главное – умение «держать» публику. Покидая родную альма-матер, мы не забываем тонкие шуточки и удивительное красноречие наших преподавателей, ведь именно это и создает бесценную атмосферу студенческих лет. Конечно же, есть фразы, которые используют практически все педагоги. Специально ко Дню учителя мы подготовили ТОП-5 типичных фраз преподавателей в университете (а значит, и в ВГУ):

1. «**Это вам не школа, ребята!**» – фраза по классике, которая знаменует начало нелегкой студенческой жизни. Без нее, как правило, посвящение в студенты считается недействительным.

2. У наших дорогих преподавателей всегда так много пар, что они иногда могут запомнить или усомниться, туда ли вообще пришли. Так, в начале занятий часто слышится фраза: «**Это у меня с вами сегодня пара?**».

3. Наши преподаватели строгими и очень ценят пунктуальность, однако часто проявляют и снисходительность. «**Опоздавшие в аудиторию не зайдут! Ладно, заходите. Только тихо!**».

4. На лекционных занятиях

больших поточных аудиториях студенты частенько пытаются спрятаться на последних рядах, но не тут-то было: «**Галерка, а ну-ка спускаемся ниже!**».

5. «**Завтра пары не будет, но это совсем не значит, что можно ничего не делать!**» Этой фразой преподаватели оперируют, исходя из известной поговорки: «Век живи – век учишься». А если пары нет – тоже учишься.

Уважаемые преподаватели!

Ради вас учащиеся готовы ни когда не забывать голову дома, всегда заходить в аудиторию нормально и никогда не списывать на экзамене (разве что самую малость). Мы всегда помним: знания нам дают не стены университета, а опытные и высококвалифицированные специалисты!

Ваши студенты и Медиацентр ВГУ от всей души поздравляют вас с Праздником и желают никогда не останавливаться на достигнутом, всегда пребывать в отличном настроении, каждый день с радостью спешить на любимую работу и, конечно же, побольше старательных и любознательных студентов! С Днем учителя!

Анна СЕМЕНЧЕНКО.



Полную версию статьи читайте на VSUOnline.



ЭНЕРГОНАДЗОР ИНФОРМИРУЕТ

ПРАВИЛА ЭКСПЛУАТАЦИИ БЫТОВЫХ ЭЛЕКТРОНАГРЕВАТЕЛЬНЫХ УСТРОЙСТВ

Ежегодно с наступлением холодов большинство граждан для поддержания тепла и домашнего уюта используют электронагревательные приборы. А ведь оставленные без присмотра или неисправные приборы могут стать причиной трагедии.

Частую к пожарам и поражению электрическим током приводит использование самодельных и неисправных электроприборов.

Чтобы обезопасить свою жизнь, жизнь близких и окружающих от аварийных ситуаций, необходимо соблюдать требования электро- и пожарной безопасности. Прежде всего, перед применением электронагревательных приборов необходимо ознакомиться с инструкцией завода изготовителя. Требования по установке и эксплуатации, изложенные в инструкции, обязательны для исполнения.

Аппараты защиты, сечение питающих проводников, штепсельные разъемы должны соответствовать мощности подключаемых электронагревателей. Токоведущие части должны быть надежно защищены от случайных прикосновений.

Не допускается эксплуатация обогревателей при наличии видимых механических повреждений, с неисправным терморегулятором, со снятой защитной решеткой, если она предусмотрена конструкцией.

Запрещается использование электронагревательных приборов в помещениях с высокой влажностью, характеризующихся наличием в них особой сырости (наличие конденсата на потолке и стенах). Не допускается устанавливать электронагревательные приборы непосредственно под розетками, перед легко воспламеняющимися предметами или в непосредственной близости от ванн, душа. На обогревателях, имеющих предупредительную надпись «Не накрывать» или соответствующий запрещающий знак, не допускается оставлять посторонние предметы, накрывать материей, сушить на них одежду и т.п.

Необходимо периодически производить очистку электронагревателей от пыли и грязи. При выполнении очистки прибор должен быть отключен от электросети.

Инспектор энергогазнадзора Витебского МрО филиала Госэнергонадзора по Витебской области М.В. Мясников.


Газета зареєстрована ў Міністэрстве інфармацыі 27.10.2009 г. Рэг. № 747.

**ГАЗЕТА
ЎСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ
«ВІЦЕБСКІ
ДЗЯРЖАЎНЫ
УНІВЕРСІТЭТ
імя П.М. МАШЭРАВА»**

Адрас рэдакцыі: 210038, г. Віцебск, Маскоўскі пр-т, 33.
Тэл. 37-33-79. Эл. пошта: gazeta@vsu.by
Газета надрукавана афсетным спосабам ва УПП «Віцебская абласная друкарня».
ЛП 02330/116 ад 27.03.2014 г.
Вул. Шчарбакова-Набарэжная, 4, Віцебск, 210015.
Падпісана да друку 29.09.2022 г. у 16.30. Тыраж 760.
Аб'ём 2 друк. арк. Зак. 4941.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі.
Газета выходзіць адзін раз на месяц.

**Галоўны рэдактар
В.В. БАГАТЫРОВА**

**Рэдактар
А.А. ДУБРОўСКАЯ**