



МЫ і ЧАС

№ 5 (353) ЧАЦВЕР, 28 МАЯ 2020 ГОДА

КОМАНДНАЯ РАБОТА – ЗАЛОГ ПОБЕДЫ



Фото из архива медиацентра ВГУ.

Медиацентр нашего университета стал призером II Республиканского молодежного фестиваля-конкурса «МЕДИАСФЕРА-2020», который впервые проходил в цифровом формате. Заслуженные награды в престижном фестивале творческий коллектив ВГУ получает четвертый год подряд.

Организатором мероприятия выступил Гродненский государственный университет имени Янки Купалы при поддержке Министерства образования и Министерства информации Республики Беларусь, главного управления идеологической работы и по делам молодежи Гродненского облисполкома.

Конкурс проводился с марта по май 2020 года, объявленного в Беларуси Го-

дом малой родины, и в год 80-летия ГрГУ, поэтому ключевыми темами фестивальных работ участников стали: «Можа, мала сябры яшчэ знаюць наш край» и «ALMA MATER в моей судьбе».

Оценив более 340 работ в 5 номинациях, жюри фестиваля определило 64 финалиста.

В номинации «Электронное СМИ (ТВ, радио)» Диплом I степени в категории Профи за проект «ВГУ START» получили Александр Гергаев и Анна Семенченко; специальную номинацию «Репортажность в освещении темы» за проект «Уникальный худграф» получили Елена Юхно и Александр Гергаев; руководитель – Андрей Кравченко.

В номинации «Интернет-проект» Дипломом I степени в категории Профи награжден проект «110 год мова гучыць у ВДУ». Его авторы: Наталья Тарарышкина, Наталья Пушкарёва, Татьяна Чебаторёнок, Валентина Крук, Елена Юхно, Виктория Чекушко; руководитель – Андрей Кравченко.

В категории «Печатное СМИ» специальной номинации «Оригинальный подход к раскрытию темы» удостоился проект «Году малой родины посвящается». Его авторы: Алеся Мядиль, Яна Борисевич, Анастасия Бойко, Марина Подберезкая; руководитель – Алеся Дубровская.

**СОБСТВЕННАЯ
ИНФОРМАЦИЯ**

ИННОВАЦИИ И НАУКА В ПРИОРИТЕТЕ

На основании Указа Президента Республики Беларусь от 22 апреля 2020 года №136 Витебский государственный университет имени П.М. Машерова занесен на Республиканскую доску Почета как победитель соревнования за 2019 год среди научных организаций.

Столь высокое достижение – это результат целенаправленной профессиональной инновационной работы всего коллектива ВГУ – профессоров и доцентов, старших преподавателей и научных сотрудников, которые формируют состав 15 признанных и известных за пределами республики научно-педагогических школ.

В рамках Программы социально-экономического развития Витебской области на 2016 – 2020 годы наше учреждение высшего образования занимается реализацией стратегии модели «Университет 3.0» и осуществляет свою инновационную деятельность на базе 13 учебно-научно-производственных комплексов, действующих на всех факультетах в соответствии с профилями подготовки специалистов.

В 2019 году в ВГУ были реализованы 12 заданий Государственных программ научных исследований (ГПНИ), 13 проектов Белорусского республиканского фонда фундаментальных исследований, гранты докторантов, аспирантов, студентов Министерства образования Республики Беларусь, 18 НИР по заказу предприятий и организаций.

По итогам научно-исследовательской работы и инновационной деятельности за 2019 год в различные отрасли народного хозяйства внедрены 142 научных достижения, в учебный процесс – 338 разработок.

В аспирантуре ВГУ имени П.М. Машерова открыто 20 специальностей по 9 отраслям наук. Исследования аспирантов университета проводятся в рамках государственных программ, соответствующих приоритетным направлениям развития науки в Республике Беларусь.

В 2019 году аспирант ВГУ стал обладателем гранта Министерства образования; двое – грантов БРФФИ (Наука-М); семь человек участвовали в выполнении заданий Государственных программ научных исследований на финансовой основе. Два аспиранта – обладатели стипендий Президента Республики Беларусь 2019 года, четыре – стипендий 2020 года.

За прошлый год сотрудниками университета было защищено 4 докторские и 4 кандидатские диссертации. В январе-феврале текущего года успешно прошли защиты еще трех кандидатских диссертаций.

В 2019-м году преподавателями университета было издано 24 монографии, 152 учебника и учебных пособия, 580 научных статей, 743 материала конференций.



Также в прошлом году на базе нашего учреждения высшего образования были организованы и проведены 15 научно-практических конференций: 12 международных, 1 республиканская, 1 региональная и 1 областная.

В ВГУ издаются научные журналы, рекомендованные Высшей аттестационной комиссией Республики Беларусь для публикации результатов диссертационных исследований («Веснік ВДУ», «Искусство и культура», «Право. Экономика. Психология» и «Ученые записки УО «ВГУ им. П.М. Машерова»). Также выходит научно-практический журнал «Современное образование Витебщины».

В ВГУ функционируют оснащенные уникальным оборудованием две научно-исследовательские лаборатории (структурно-функциональных исследований и ПЦР-анализа) и три студенческие научно-исследовательские лаборатории. При кафедрах работают 35 студенческих научных кружков.

На XXVI Республиканском конкурсе научных работ студентов в 2019 году от нашего университета было представлено 149 работ (на 21 секции из 36); 120 – отмечено категориями различной степени, в том числе 25 – первой, авторы двух из них признаны лауреатами.

Среди стипендиатов специального фонда Президента Республики Беларусь по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов в 2019 году – 7 студентов ВГУ имени П.М. Машерова, среди обладателей премий Фонда – 17 победителей, представивших университет на XXV Республиканском конкурсе научных работ студентов (1 лауреат и 16 авторов работ I категории).

Университет активно участвует в международных образовательных, культурных, научных программах, выставочной деятельности.

По материалам сайта университета.

Согласитесь, как приятно идти по чистым улицам, любоваться свежей побелкой на деревьях и ловить свое отражение в вымытых окнах. И, конечно, здорово жить в доме, где все убрано и блестит чистотой. Традиционно весной принято наводить порядок не только в своих квартирах, но и принимать участие в субботниках.



В этом году мероприятия по благоустройству проводились в нашем университете на протяжении нескольких дней, и сделано было немало.

Сотрудники, преподаватели и студенты приводили в порядок прилегающие к учебным корпусам территории: убирали мусор и ветки деревьев, красили заборы и тротуарную плитку, белили деревья и высаживали цветы на клумбы. Как и каждый год, немало внимания было уделено уборке оврага, прилегающего к Гапееву ручью.

Также в этом году машеровцы привели в порядок тир, который можно будет задействовать, в том числе, для проведения практических занятий со студентами военной кафедры.

Активное участие в субботнике приняли студенты факультета обучения иностранных граждан. Они вместе с преподавателями ФОИГа убирали территорию оврага и наводили порядок в общежитиях №3 и №4.

«Общежитие – это наш временный дом,

и мы должны помогать содержать его в чистоте и порядке. К тому же все время сидеть в помещении и только учиться – тяжело, а тут и физическая нагрузка, и доброе дело», – прокомментировал студент ФОИГа Рахым Рахманов.

Субботник состоялся, теперь главное не забывать, что чистота вокруг начинается с нас самих.

На снимках: во время субботника.

Фото и текст
Алеси ДУБРОВСКОЙ.

ШКОЛА–УНИВЕРСИТЕТ

ПОДГОТОВКА НА ОТЛИЧНО!

На заключительном этапе республиканской олимпиады по 18 учебным предметам для учащихся 11-х классов в Могилеве Витебскую область по предмету «Трудовое обучение» представляла команда из пяти девушек и одного юноши. Наши ребята достойно показали себя.

Так, диплом 1 степени получила Екатерина Гордеева, диплом 2 степени – София Магазинникова, диплом 3 степени – Ксения Янцевич, похвальный отзыв – Дарья Грубинова.

В этом году базой для теоретической подготовки учащихся (девушек) по обслуживающему труду стала кафедра декоративно-прикладного искусства и технической графики художественно-графического факультета нашего университета. Со школьниками работала заместитель декана худграфа по учебной работе, магистр педагогических наук Татьяна Петровна Уласевич. А Ирина Александровна Сысоева, кандидат технических наук, доцент, заведующий кафедрой декоративно-прикладного искусства и технической графики, консультировала учителей, которые работали с одаренными детьми и готовили их к участию в олимпиаде.

«Вначале было сложно, мне приходи-

лось много читать и изучать дополнительный материал, но то, как откликались учащиеся, радовало и заставляло еще больше работать, – рассказала Т.П. Уласевич. – Наши занятия проходили в аудиториях и мастерских факультета. Девушки изучали основные разделы программы для средней школы с использованием наглядного материала (текстильных материалов, макетов оборудования, схем, плакатов), оборудования и учебно-методических изданий преподавателей факультета. Моей главной задачей было в сжатые сроки дать большой теоретический материал. Занятия проходили в течение 3 недель, каждый день по 3–4 часа.

Это был мой первый опыт в подготовке учащихся к олимпиаде. К сожалению, сопровождать ребят в Могилев не получила, но я их поддерживала, как могла, всегда была с ними на связи, очень переживала и волновалась. А когда узнала результат, то была очень рада и горда за



нашу команду. Спасибо девочкам за опыт и за волнения! С ними было очень легко и интересно работать».

Алесь МЯДИЛЬ.

На снимке: Т.П. Уласевич.

Фото из личного архива респондента.

В этом году в Беларуси отмечают 75-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Наш народ помнит и чтит героев тех страшных событий, которые подарили нам светлое будущее и мирное небо над головой. На протяжении нескольких десятилетий студенты ВГУ имени П.М. Машерова отправляются в звездные и патриотические походы по местам боевой и трудовой славы нашего народа. Их организацией и проведением занимается старший преподаватель кафедры физического воспитания и спорта, победитель в номинации «За вклад в патриотическое воспитание студенческой молодежи ВГУ – 2019» **АНДРЕЙ ИОСИФОВИЧ СЕРЕБРЯКОВ.**



О том, в какие походы машеровцы ходили, что увлекательного и познавательного происходило с ними в дороге – в разговоре с педагогом.

– Андрей Иосифович, почему вы решили заниматься проведением и организацией походов?

– Это традиция нашего университета. Еще Петр Миронович Машеров, будучи студентом третьего курса, участвовал в подобных спортивных мероприятиях. К примеру, в то время проводился военизированный лыжно-стрелковый агитпереход, посвященный 20-летию Красной Армии. Студенты на лыжах отправлялись по маршруту Витебск – Орша – Могилев – Минск, а в городах соревновались в лыжных гонках и стрельбе.

В походы студенты нашего университета ходили всегда. Раньше каждый факультет собирал команду, и ребята во время зимних каникул либо сразу после них отправлялись в лыжные звездные походы по местам боевой славы, а количество участников превышало сотню человек. В начале 1990-х годов походы уже утратили свою популярность и не проводились совсем. Но в 1998-м году они

вновь возобновились и стали посвящаться памяти Петра Мироновича Машерова, памятным датам нашего университета и государства.

Так, осенью студенты отправлялись в деревни Мошканы и Ширки Сенненского района, на малую родину Машерова, посещали Богушевск, Сенно и другие населенные пункты. А во время зимних и весенних походов маршрут ребят пролегал через Россонский район – там, где Петр Миронович работал после окончания института учителем физики и математики в Россонской школе, и где в июне 1941 года его вместе с семьей застала Великая Отечественная война.

– Каким образом вы отбираете студентов для участия в походе?

– Это могут быть ребята разных факультетов, специальностей и курсов. Главное, чтобы они были мотивированы, и чтобы у них был положительный внутренний настрой для участия в походе. Прежде всего учитывается желание студента, а также его коммуникабельность, творческие, спортивные и другие способности. В поход идут спортсмены, активисты и те, кто может поучаствовать в самодеятельности.

В среднем в команду набирается 12 человек. Студенты отправляются в дорогу вместе с руководителями по заранее разработанному маршруту и составленной программе.

– Наверняка, походы могли занимать и несколько дней. Расскажите про самый длинный маршрут.

– У нас были и пятидневные походы. Но это не означало, что все пять дней мы только шли пешком. Кроме спортивной составляющей наши походы несут патриотическую и краеведческую направленность. Маршруты до 30 километров мы проходили в течение дня пешком или на лыжах.

Самые длинные маршруты связаны с юбилейными датами. Это 100-летие университета, 90 и 100 лет со дня рождения П.М. Машерова. Был переход по тому же маршруту, что и у Петра Машерова: Витебск – Орша – Могилев – Минск, а также по маршруту: Витебск – Россоны – Полоцк – Глубокое – Нарочь – Мядель – Вилейка – Минск – Курган Славы – Хатынь (с сопровождением автобуса).

Когда лед зимой был достаточно толстый, мы могли идти на лыжах по озерам

ПЕРЕНИМАЯ ЭСТАФЕТУ ПАМЯТИ

В рамках празднования 75-летия Великой Победы преподаватели, студенты и выпускники нашего университета приняли участие в различных тематических мероприятиях, таким образом отдав дань уважения и почтения подвигу своих родных и близких, которые в годы Великой Отечественной войны защищали Родину, сражались до последнего за наше светлое будущее.

На филологическом факультете в честь празднования 9 Мая прошла акция «Моя книжка Победы» для детей дошкольного и младшего школьного возраста, организованная совместно с Витебским областным Советом депутатов и Администрацией Первомайского района. Посты с изображением созданных книг были размещены в инстаграм-аккаунте филологического факультета. Планировалось передать эти экземпляры в детские сады города.

Кроме этого, студенты Центра лигвотдидактических практик Милана Тихонова, Марат Николаенко и Анастасия Жуковская разработали научно-исследовательский проект «75-летию Великой Победы. 75 слов-памятников, рожденных Великой Победой», занявший первое место в конкурсе «75 слов-памятников». В рамках проекта ребята собрали информацию о нашем университете и его выпускниках, героях Советского Союза, освободителях Витебщины, а также навели исторические справки о словах, которые в той или иной мере ассоциируются у них с ВОВ. К примеру, К.С. Заслонов, Синий платочек, блокадный Ленинград, Катюша, Т-34. Все сведения переведены на русский, белорусский и английский языки.

Студенты педагогического факультета приняли участие в мероприятиях, проходивших в режиме офлайн на базе культурно-исторического комплекса «Золотое кольцо города Витебска «Двина». На мастер-классе, который проводила методист О.А. Зорина, все желающие могли научиться изготавливать праздничную открытку к 9 Мая в технике вытинанки. Также студенты участвовали в акции клубных формирований комплекса «Золотое кольцо» г. Витебска «Салют Победы».

Ветерана Великой Отечественной войны Людмилу Яковлевну Клепикову с Днем Победы по традиции от имени преподавателей и студентов поздравила старший преподаватель кафедры музыки Н.Е. Мартинович.

(Окончание на 6-й стр.)



Нарочь и Нещердо. Были переходы и в темное время суток на лыжах с налобными фонарями. Ночевали зимой в деревенских домах или в школах. Также проводились пешие трехдневные походы от нашего университета по круговому маршруту, которые проходили через Витебский район без сопровождения транспорта.

– Вероятно, что студенты идут в поход не просто отдохнуть, но и заниматься общественно полезными делами. Например, какими?

– Они оказывают волонтерскую помощь ветеранам войны, труда и просто престарелым людям, занимаются благоустройством памятников и мест захоронений ВОВ, возлагают венки павшим в боях за Родину. Также студенты принимают участие в концертах и митингах, сажают деревья в память о Петре Мироновиче Машерове, участвуют в товарищеских встречах по волейболу и футболу, занимаются профориентационной работой со школьниками и многое другое.

Был интересный случай в 2011-м году в Россонском районе. Наш маршрут пролегал в партизанской зоне по местам деревень, которые были сожжены в 1943-м году. Мы искали обелиски, памятники, которые были замечены снегом и находились в труднодоступных местах далеко от населенных пунктов. Наша задача была их найти, расчистить снег, возложить венки. Это удавалось сделать не сразу. В вечерний переход мы пошли налегке, остановившись в лагере в одной из заброшенных деревень. На поиски выдвинулись в темное время суток. Пока дежурные готовили ужин на костре, мы с основной группой отправились с налобными фонарями в разведку по компасу через лес, но так и не вышли к тем памятникам, вернулись ни с чем на место ночлега. Лишь на следующий день мы, наконец, нашли. Расчистив снег и возложив венки, почтили минутой молчания зверски замученных и сожженных

мирных граждан.

К слову, раньше ребята изготавливали венки для похода своими руками. На художественно-графическом факультете мы заказывали деревянные рамки – основы для венка, и потом сами подписывали ленты. В походе из еловых лапок плели венки в виде круга или овала. Все это скрепляли либо веревочками, либо тонкой проволокой и придавали форму венка. Такие изделия, сделанные своими руками, студенты возлагали к памятникам по маршруту нашего следования.

– Традиционно к юбилейным датам организуются различные мероприятия. Планируется ли что-нибудь к празднованию 110-летия нашего университета?

– Да, поход в Сенненский район, который, скорее всего, пройдет в октябре.

– Андрей Иосифович, как вы считаете, почему важно патриотическое воспитание?

– Думаю, что человек, который совершает добрые дела и любит свою Родину и семью, безразличный к происходящему вокруг себя, и есть патриот. Походы – это всегда познание чего-то нового, испытание себя в непростых и экстремальных ситуациях, в сложных погодных условиях, проверка всех своих физических и психических качеств.

Патриотизм – это любовь к малой родине, к своей семье, своему дому, тому, что нас окружает. Это возможность в любой момент постоять за себя, за своего товарища, помочь в трудную минуту, прийти на помощь. Это все и есть патриотизм.

– Спасибо за содержательную беседу.

**Елизавета СЕМЧЁНК,
студентка 3 курса ФлФ.**

На снимках: во время походов разных лет.

**Фото из архива
А.И. СЕРЕБРЯКОВА.**



На снимке: преподаватели кафедры химии.



На снимке: Н.В. Минина возле памятника в Дубровенском районе.

(Окончание. Начало на 5-й стр.)

На биологическом факультете в режиме офлайн провели акцию «Мы помним!». Преподаватели кафедры химии показали опыты, к примеру, выжигание на листе бумаги надписи «75 лет Победы! Помним...». Их дети читали стихотворения о войне. А еще 9 мая старший преподаватель кафедры экологии и охраны природы А.А. Лакотко принял участие в торжественном митинге и возложении венков на воинском захоронении в деревне Зароново Витебского района.



Представители художественно-графического факультета приняли участие во Всероссийской с международным участием выставке-конкурсе «Мир и война в искусстве», организованной Российским государственным педагогическим университетом имени А.И. Герцена и факультетом изобразительного искусства. Выставка проходила в цифровом формате и дистанционном режиме. 92 участника из России, Беларуси, Франции и Китая представили свои работы (всего 192 произведения). Страницу выставки в интернете посетили более 750 человек.

Жюри определило победителей в нескольких номинациях. Приятно, что среди них – представитель нашего худграфа. Выпускник факультета Дмитрий Горолевич стал третьим в номинации «Живопись» (категория «Профессиональный художник»).

Студенты, преподаватели и выпускники факультета социальной педагогики и психологии к 75-летию Победы приняли участие в интересной эстафете в Инстаграм. Задача была простой: у себя на странице опубликовать пять фотографий с кадрами любимых фильмов о Великой Отечественной войне, написать их название и год выпуска, поставить хэш-

тег #ВГУпомнит и отметить трех друзей, передав им эстафету.

По мнению организаторов, акция помогла одним подписчикам познакомиться с интересными кинолентами военной тематики, а вторым – вспомнить давно забытые фильмы. А самое главное, наверняка, каждый понял для себя, насколько это важно, чтобы страшные моменты остались только на экране и никогда не повторились в жизни.

К слову, к эстафете, запущенной факультетом социальной педагогики и психологии, присоединились и «соседи» – факультет физической культуры и спорта.

К сожалению, не все люди знают, где во время Великой Отечественной войны погибли и были похоронены их прадеды, которые по официальным документам считаются пропавшими без вести.

Некоторые лишь спустя десятилетия находят могилы своих погибших родственников. Так, недавно жительница г. Дорогобужа Смоленской области Л.А. Танавская (Горбатенкова) узнала, что ее дед Фока Александрович Горбатенков похоронен в Дубровенском районе. Женщина связалась с доцентом кафедры теории и методики физической культуры и спортивной медицины факультета физической культуры и спорта нашего университета Н.В. Миминой и попросила ее по возможности посетить захоронение.

Весной Наталья Владимировна вместе с магистрантом Сергеем Романовым отправилась в деревню Красная Слобода Дубровенского района, где и находится братская могила.

По имеющейся информации, рядовой Ф.А. Горбатенков, 1892 года рождения, погиб 3 декабря 1943 года неподалеку от деревни Красная Слобода во время одной из атак.

Н.В. Минина выслала фотографию памятника на месте братского захоронения родственникам Ф.А. Горбатенкова. Они в

ответ искренне поблагодарили педагога и высказали пожелание когда-либо приехать поклониться могиле родственника.

Кроме этого, Н.В. Минина вместе с Сергеем Романовым побывали на кладбище в деревне Макарово Витебского района, где привели в порядок могилу архиепископа Полоцкого и Витебского (с 1841 по 1866 годы) Василия Лужинского. Он известен в том числе, и тем, что вывез крест Евфросиньи Полоцкой в Москву и Петербург для сбора средств на ремонт и восстановление Полоцкого Спасо-Евфросиньевского монастыря, а также тем, что выступал за необходимость переноса мощей преподобной Евфросинии из Киева в Полоцк.

К 75-летию Великой Победы на историческом факультете 23 – 24 апреля в заочном формате прошла II Международная научно-практическая конференция «Победа – одна на всех».

В преддверии празднования 9 Мая ТК «Витебск» был представлен специальный проект «Пакуль мы жывыя, будзем памятаць», рассказывающий о памятниках героям и событиям Великой Отечественной войны на Витебщине. Старший преподаватель кафедры истории Беларуси Анна Михайловна Пастернак приняла участие в передаче «Плошча Перамогі ў Віцебску» и «Суражская вароты».

Студенты исторического факультета, находящиеся в разных уголках Беларуси, записали видеопоздравление, в котором высказали слова благодарности людям, совершившим бессмертный подвиг в годы Великой Отечественной войны.

В настоящее время продолжается активная работа в рамках Международного проекта по развитию молодежного культурно-познавательного туризма «Жемчужное ожерелье Святой Руси: к 75-летию Великой Победы».





«Когда я пришла туда работать, как раз отмечалось 60-летие Победы, – вспомнила Светлана Александровна. – Еще были живы многие участники и очевидцы войны. Я плакала вместе с их родными, когда они постепенно уходили из жизни, а многих помню до сих пор.

Я считаю, что мы никогда не должны забывать о том, что пришлось пережить нашим дедам и прадедам, которые воевали на фронте, сражались в партизанских отрядах и в подполье, умирали в концентрационных лагерях. Но при этом нужно вспоминать и тех людей, кто в голодные послевоенные годы поднимал сельское хозяйство, восстанавливал города. Они тоже герои».

Наверняка, здесь, в первую очередь, Светлана Александровна имеет в виду свою бабушку, Аграфену Никифоровну Воробьеву, которая после Великой Отечественной войны по комсомольской путевке поехала в Среднюю Азию перегонять скот для своей Брянской области.

«Бабушка нередко рассказывала об этом. Но мы, тогда дети, почему-то не думали, что это геройство – пройти пешком огромное расстояние, не умея плавать, держа за хвост корову, переплыть горную реку, прыгать вместе с другими добровольцами все стадо в целостности и сохранности. То, что бабушке пришлось пережить, я понимаю лишь сегодня», – прокомментировала С.А. Воробьева.

По словам Светланы Александровны, у бабушки с дедушкой всегда было большое хозяйство. До самой смерти они обрабатывали каждый клочок земли, бережно относились к каждому колосу пшеницы. И, конечно, они очень любили и баловали своих любимых внуков, когда те приезжали в гости, старались дать хотя бы копеечку.

«При этом бабуля всегда говорила мне деньги не хранить, а лучше купить себе что-нибудь красивое. Она вспоминала, что у нее самой не было молодости, красивых платьев, туфель и украшений, единственное, что ей удалось сберечь в годы войны – иконы, которые потом она отдала в церковь», – рассказала С.А. Воробьева.

Муж бабушки – Ананий Акимович Прыгунов – приходился отцу Светланы Александровны отчимом. Причем, когда он сделал бабушке предложение, то Аграфена Никифоровна перед тем, как дать ответ, спросила разрешения у своего к тому моменту 25-летнего сына.

Старший преподаватель кафедры социально-педагогической работы ФСПиП нашего университета СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА ВОРОБЬЕВА признается, что всегда с трепетом относилась к теме Великой Отечественной войны. Даже в детстве, когда маленькую девочку Свету спрашивали, какой у нее любимый праздник, она отвечала, что их три – Новый год, День рождения и День Победы. А как иначе, если у Светланы Александровны двое дедушек были ветеранами Великой Отечественной войны. Да и жизнь так повернулась, что после окончания нашего университета С.А. Воробьева некоторое время трудилась в территориальном центре в отделении, которое курировало ветеранов ВОВ.



На снимке: А.Н. Воробьева.

Ананий Акимович был вдовцом, у него было двое взрослых сыновей, но, по словам Светланы Александровны, дедушка никогда не делил детей и внуков на своих и чужих, а всех любил одинаково. Потому, хоть он и не был родным по крови, но сумел стать очень близким и любимым человеком и примером во многих ситуациях.

Ананий Акимович (по некоторым документам он проходит как Анатолий) с 1941 года служил шофером 116 Отдельного Автотранспортного Батальона (затем занимал должность командира отделения), доставлял боеприпасы, в том числе и по горной местности. В условиях осенне-зимней распутицы он сделал 16 рейсов через Карпаты и перевез на действующие аэродромы Чехословакии 27 тонн боеприпасов.

За образцовое выполнение боевых заданий и сохранение боевой техники А.А. Прыгунов был награжден медалью «За боевые заслуги», орденом Великой Отечественной войны II степени.

«Дедушка мало рассказывал о войне, признавался, что пока ему больно это вспоминать, – отметила Светлана Александровна. – Все пережитое не сделало его жестоким. Помню, однажды он послал меня в магазин купить пирожок. Когда я повторила это продавщице, то она очень удивилась, потому что пирожков в магазине никогда не было. Но потом женщина догадалась спросить, чья я внучка, а, узнав, что дедушки Анания, дала мне обычный батон. Все знали про привычку деда называть все ласково.

Дедушки не стало в 1998 году, бабушки – в 2013. Так как туда ездить далеко – в село Елионка Стародубского района Брян-



На снимке: П.К. Мамович.

ской области – мы продали их жилье. Но я продолжаю бывать там каждый год, чтобы сходить на кладбище, встретиться с друзьями, взглянуть на родной дом с красной звездой участника войны».

Второго своего дедушку – по линии мамы – Светлана Александровна знает только по рассказам родственников и архивным документам. Мужчина умер за четыре месяца до ее рождения.

Петр Константинович Мамович, будучи в должности командира взвода Войска Польского 2 Белорусского фронта, с 29 октября 1943 года по 9 мая 1945 года принимал активное участие в боях против немецко-фашистских войск.

Под городом Варка (Польша) в августе 1944 года он был ранен в руку, но быстро вернулся в строй, дошел до Берлина. Уже на подступах к столице Германии 17 апреля 1944 года Петр Константинович получил проникающее ранение грудной клетки слева с повреждением лопатки и ключицы.

П. К. Мамович был награжден орденом Красной Звезды, медалью «За победу над Германией».

«Моему поколению еще повезло – было кому лично рассказать нам о войне. Современная молодежь через пару лет уже не сможет переговорить с непосредственными участниками тех событий. Но в интернете есть различные базы данных, где каждый может попробовать отыскать информацию о своих родственниках – участниках Великой Отечественной войны. Чтобы знать. Чтобы помнить. Чтобы гордиться», – подытожила Светлана Александровна.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

75 лет назад закончилась Великая Отечественная война. Большинство современных студентов знают о ней лишь из кинофильмов и книг, ведь очевидцев тех страшных событий практически не осталось. Зато есть память, которая передается из поколения в поколение. Хочется верить, что эта цепочка памяти не оборвется, что правнуки героев Великой Победы расскажут своим детям о подвигах их прапрадедов. А пока студенты университета делятся своими семейными историями с читателями нашей газеты.



Татьяна ВОЛКОВА,
студентка 3 курса
филологического
факультета:

— Как только началась Великая Отечественная война, мой прадедушка Устин Лопырев ушел на фронт. Прабабушка Христинья осталась одна, беременная и с тремя маленькими детьми на руках. Через несколько месяцев в деревню Запольские Полоцкого района, где семья тогда жила, пришли немцы, сожгли почти все дома и убили некоторых жителей. Остальных, в том числе мою прабабушку с детьми, увезли в



концлагерь в Германию. Именно там у нее родился четвертый ребенок – моя бабушка Надежда. Малышка часто болела, и ее спас немецкий врач. К сожалению, в скором времени он был расстрелян за то, что помогал русским.

Мои родные жили в лагере, пока их не освободили советские войска. Летом 1945 года

прабабушка с детьми вернулись в родную деревню, от которой осталось практически одно пепелище. Из-за перенесенных заболеваний, постоянного голода и холода бабушка Надя, несмотря на то, что ей шел пятый год, не умела ходить и разговаривать.

Жили они у реки в шалаше, который соорудили сами, пи-

тались кореньями деревьев, гнилой картошкой, варили супы из крапивы. Бабушка мечала, что нынешнему поколению не понять, каким вкусным может быть суп из свежей крапивы, настоящей деликатес.

Ближе к холодам прабабушка поняла, что перезимовать в шалаше нереально, и стала искать, кто бы мог приютить ее с детьми хотя бы на время. Их позвала к себе в дом одна пожилая пара, а весной мои родные снова переселились в шалаш. Вскоре домой вернулся прадедушка Устин и построил новый дом для своей семьи.

На снимке: (слева направо сверху) бабушка, прадедушка и прабабушка Татьяны; (слева направо внизу) дядя и папа студентки.

Фото из семейного архива Т. Волковой.



Алесьа МОЖЕЙКО,
студентка 3 курса
филологического
факультета:

— Про своего прадедушку, Василия Максимовича Зарецкого, который во время Великой Отечественной войны сражался в партизанском отряде, я, к сожалению, знаю не очень много.

По словам моей бабушки, его дочери, прадед родился в Борисовском районе в деревне Кищина Слобода в 1925 году. До оккупации он работал в колхозе, а по вечерам помогал соседям с домашним хозяйством. В апреле 1944 года Василий Максимович вступил добровольцем в пар-



тизанский отряд К.Е. Ворошилова, участвовал в засадных действиях.

На счету моего прадеда более 20 уничтоженных немецких

машин.

В бою 6 июня Василий Зарецкий был тяжело ранен в правую руку и на всю жизнь остался инвалидом.

В мирное время вместе с моей прабабушкой Анной Васильевной они вырастили и воспитали троих детей: двух сыновей и дочь.

К сожалению, я почти не помню своего прадеда. Но все мои родственники говорят, что он очень любил людей. В сохранившихся альбомах много фотографий с близкими друзьями и хорошими товарищами.

Прадедушку все тоже очень любили и уважали. Он всегда был жизнерадостным и добрым человеком, но, когда его спрашивали о войне, говорил, что ничего не помнит. Мне кажется, он помнил многое, но не хотел об этом говорить, не хотел, чтобы мы знали о всех этих ужасах, да и сам мечтал забыть те страшные и мучительные дни.

Скончался Василий Максимович 8 февраля 2008 года. Похоронен он в деревне Рогатка Борисовского района.

На снимке: прабабушка и прадедушка Алеси Можейко.

Фото из семейного архива студентки.

Виктория АПАЛЪКО,
студентка 1 курса
филологического
факультета:

– Про своего прадедушку Михаила Яковлевича Чаплинского я, к сожалению, знаю только со слов бабушки. Он родился в 1918 году в Западной Беларуси, служил в Польской Армии. Попал в плен, был вывезен в Германию, работал на немецкого землевладельца: пахал, сеял, смотрел за коровами.

Однажды он попробовал сбежать, но его поймали. Хозяин жестоко наказал прадеда за непослушание – бил палками, цепями, другими подручными средствами.

Освободили Михаила Яковлевича и других военнопленных солдаты Советской армии, в рядах которой он продолжил сражаться против немецко-фашистских захватчиков.

Прадедушка был награжден медалью «За победу над Гер-



манией в Великой Отечественной войне 1941–1945», орденом Славы II степени, юбилейными медалями.

После войны Михаил Чаплинский работал конюхом в колхозе, женился, воспитал дочь – мою бабушку. Она рассказывала мне, что он был хорошим, добрым человеком, очень любил лошадей и весь домашний скот, часто вспоминал войну и жизнь в плену, говорил, что это было очень страшно. Умер прадедушка в 2002 году.



Полина ЦЕЛИКОВА,
студентка 3 курса
художественно-
графического факультета:

– Мой прадед Марк Никитович Жуков родился в 1912 году и проживал в деревне Лучин Рогачевского района Гомельской области.

В первый год Великой Отечественной войны он служил водителем, телефонистом, в 1942 ему было присвоено звание лейтенанта.

Прадедушка воевал на Западном, Первом Украинском и Первом Белорусском фронтах.

В 1945 году прадедушка стал командиром легкого артиллерийского Краснознаменного имени Богдана Хмельницкого полка.

На территории фашистской Германии артиллерийская батарея под командованием капитана М.Н. Жукова вступила в бой с немецким артиллерийским дивизионом и одержала убедительную победу. В плен тогда сдались свыше двухсот фашистов. За этот подвиг ко-



На снимке: М.Н. Жуков.

мандир полка подготовил документы для присвоения Марку Никитовичу Героя Советского Союза, но прадедушке вручили лишь орден Ленина.

За годы войны М.Н. Жуков получил три ранения и тяжелую контузию.

Сегодня фотографию Марка Никитовича можно увидеть в Рогачевском музее народной славы.

По словам моей бабушки, прадедушка был очень строгий, правильный и добрый. После войны он работал председателем сельского совета. В деревне его очень уважали. А он ценил в людях ум и доброту. Эти качества и старался привить своим детям и внукам. А еще он никогда не забывал о том, что ему пришлось пережить, и глубоко скорбел по ушедшим однополчанам.

Светлана КОЛОДИЙ,
студентка 3 курса
художественно-
графического факультета:

– Мой прадедушка Павел Захарович Мусатов родился 12 июля 1906 года в деревне Каменка Лаптевского района Тульской области. Трудился подмастерьем ткача, затем ткачом. 15 октября 1929 года он был призван в Советскую армию. Во время Великой Отечественной войны Павел Захарович воевал на Западном, Брянском, Юго-Западном, Сталинградском, Первом Белорусском фронтах. Он занимал должности заместителя командира полка по политической части, комиссара и командира полка, начальника политотдела дивизии, заместителя командира дивизии. Бабушка рассказывала мне, что от смерти на войне П.З. Мусатова спас орден на груди. Он изменил траекторию движения пули, и она прошла через плечо. К слову, наград у прадедушки было немало: четыре ордена Красного Знамени, орден Красной Звезды, медали «За оборону Москвы», «За оборону Сталинграда», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией», а также польский орден «Virtuti militari» и другие.

В нашей семье хранятся фотоальбомы, в которых немало снимков прадедушки с близкими, друзьями, товарищами по службе. Его очень ценили и уважали, как в военное время,



так и в мирное. Сам он о войне говорить не любил, прививал своим детям и внукам веру в добро, был строгим, но в меру. К сожалению, Павел Захарович умер до моего рождения, потому о нем я знаю только со слов родственников. Мой прадедушка в жизни повидал много страшных вещей, но при этом остался человеком с большим и добрым сердцем.



На снимке: П.З. Мусатов.

Александра ЖИНЬ,
студентка 2 курса
филологического
факультета:

– Моя прабабушка Евдокия Пименовна Дедокова родилась в 1920 году. Когда ей было 6 лет, то умерли ее родители. В 1941 году в их деревню пришли немецкие солдаты. Многие мирных жителей расстреляли. Мую прабабушку Евдокию и других односельчан фашисты увезли в Германию в концлагерь. Там они жили впроголодь в антисанитарных условиях, спали прижавшись друг к другу, настолько было холодно. Кроме этого, все должны были работать, причем, женщины заставляли трудиться наравне с мужчинами. Кто отказывался или высказывал неповиновение, тех очень сильно били, порой до смерти, или могли расстрелять на глазах у остальных в назидание. За хорошую и добросовестную ра-



боту узникам каждый день выдавали по 100 грамм хлеба с опилками.

Прабабушка не любила вспоминать и рассказывать о тех страшных годах. Умерла она весной 1997 года.

Смотрите специальный проект к 75-летию Великой Победы «Герои Победы» интернет-газеты VSU ONLINE.



ТРИ ПРЫЧЫНЫ, ЧАМУ ГЭТЫМ ЛЕТАМ ВАРТА НАВЕДАЦЬ БРАСЛАЎШЧЫНУ

У Беларусі ёсць мноства цудоўных месцаў, дзе абавязкова трэба пабываць кожнаму. Адно з такіх – Браслаўшчына. Гэта адзін з самых прыгожых курортных цэнтраў нашай краіны, які зачароўвае сваёй прыродай і бяздоннымі блакітнымі азёрамі. А лепшы час для адпачынку – гэта, вядома ж, лета.

Я вырашыла расказаць, чаму, на маю думку, трэба прыехаць улетку на Браслаўшчыну. Не буду распавядаць пра незлічоную колькасць азёр, прыгажосць, што адкрываецца з Замкавай гары і г.д. Гэтую інфармацыю можна лёгка знайсці ў сеціве ці ў турыстычных даведніках. Лепш я адзначу тры прычыны, якія ведаюць толькі мясцовыя жыхары.



САМЫ КРУТЫ ФЕСТИВАЛЬ

Viva Braslav Open Air – адзін з самых маштабных фестываляў нашай краіны, які штогод праходзіць летам пад адкрытым небам на гарадскім пляжы Браслава. Гэта сапраўднае свята музыкі і спорту, куды прыежджаюць самыя папулярныя спевакі: Макс Барскіх, Ціма Беларускіх, Арцём Півараў, Скруджы, Ляпіс Трубяцкі і іншыя. У гэтым годзе Браслаў таксама будзе сустракаць вядомых артыстаў з розных краін: Zivert, MATRANG, ЛСП, Apashe, Bassjackers, Julian Jordan, Dyro.

А для аматараў спорту арганізатары свята прапануюць розныя спартыўныя гульні: пляжны футбол, валејбол, тэніс, гонкі на сапсёрфінгу і многае іншае.

Акрамя таго, у рамках фестывалю дзяўчаты ва ўзросце ад 18 да 28 гадоў змогуць прыняць удзел у Нацыянальным конкурсе прыгажосці Miss Viva Braslav 2020.

Для тых, хто не ведае, дзе спыніцца падчас свята, ёсць спецыяльна абсталяваная зона кемпінга.

Калі вы хочаце атрымаць зарад аптымізму і бадзёрасці на цэлы год, то прыежджайце 24 – 25 ліпеня 2020 года на галоўны ўікэнд краіны – Viva Braslav Open Air.

ЦУДОЎНЫ АДПАЧЫНАК

Адно з самых маляўнічых месцаў, дзе можа спыніцца турыст, – гэта база адпачынку «Краснагорка». Яна размешчана на беразе аднаго з самых прыгожых і буйных азёр Беларусі – Снуды. Тут можна паспраўднаму адпачыць ад гарадской мітусні і атрымаць асалоду ад незвычайнай браслаўскай прыроды.



«Краснагорка» – месца, дзе кожны знойдзе сабе заняткаў па душы. Так, для аматараў актыўнага адпачынку на тэрыторыі базы ёсць адзіная ў Беларусі плячоўка для футгольфа.

Для тых, хто хоча пазагараць на сонейку і правесці час на возеры, абсталявана спецыяльная пляжная зона з ляжкамі і парасонамі. Тут жа кожны жадаючы можа ўзяць напрокат байдарку, лодку або катамаран.

Папарыцца і атрымаць асалоду ад водных працэдур можна ў сапраўднай беларускай лазні і кедровай бочцы.

Многія людзі любяць жывёл, але не ў кожнага дома яны ёсць. На базе адпачынку «Краснагорка» знаходзіцца хатняя ферма, дзе турысты могуць паназіраць за жыццём жывёл і, вядома ж, пакарміць іх прысмакамі. Я ўпэўнена, што дзеці і дарослыя будуць у захапленні, напрыклад, ад сабакі Мары.

Адпачынак на базе «Краснагорка» заўсёды пакаідае толькі лепшыя ўспаміны.

МУЗЕЙ НА ЛЮБЫ ГУСТ

Усе музеі вам здаюцца сумнымі і аднастайнымі? Тады вам трэба наведаць «Музей ката Брасіка», які знаходзіцца ў вёсцы Данькі.

На тэрыторыі музея – сапраўдны «каціны рай»: тут можна знайсці разнастайныя цікавыя экзэмпляры, пачынаючы ад драўляных фігурак катой да лялек з тканіны. Прычым, кожны кот – са сваёй гісторыяй і непаўторным характарам. А на памяць аб гэтым выдатным месцы можна набыць невялікі сувенір.

Тым жа, хто захапляецца гісторыяй, аба-

вязкова трэба наведаць Браслаўскі гісторыка-краязнаўчы музей. Ён складаецца з шасці залаў, якія адрозніваюцца паміж сабой па тэматыцы.

У адной можна паглядзець экспанаты, якія былі знойдзены пры археалагічных раскопках, напрыклад, ушэбці (егіпецкую статуэтку, якую клалі ў грабніцу).

Таксама ў музеі можна падрабязней даведацца пра Браслаўшчыну часоў Вялікай Айчыннай вайны: пра дзейнасць падпольных арганізацый, знішчэнне габрэйскага гета і г.д.

У музеі ёсць і этнаграфічны аддзел, у якім можна пабачыць мэблю і прадметы XIX – пачатку XX стагоддзя. А напрыканцы экскурсіі вас будзе чакаць сюрпрыз. Духмяны чай з браслаўскіх траў нікога не пакіне раўнадушным!

Кожны турыст абавязкова павінен наведаць і Браслаўскі музей традыцыйнай культуры. Тут можна ўбачыць мноства цікавых рэчаў, якія зроблены сваімі рукамі, і самаму паўдзельнічаць у розных майстар-класах.

Вы даведаецеся гісторыю і сакрэты ткацтва, ганчарства і разьбы па дрэве, якія існуюць на Браслаўшчыне. А ўсіх жадаючых тут навукачэць лобому з прапанаваных рамястваў.

Таксама ў музеі можна паглядзець розныя выставы браслаўскіх фатографіаў, мастакоў і майстроў.

Правядзіце гэтае лета весела і з карысцю! Браслаўшчына чакае вас!

Аляся МЯДЗІЛЬ.
Фота аўтара.

ЗАПРАШАЮ ПРЫЕХАЦЬ НА УШАЧЫНУ

У кожнага чалавека ёсць дарагія сэрцу мясціны: горад ці вёска, дзе ён нарадзіўся і вырас, дзе жывуць яго родныя і сябры. Мая малая радзіма – Ушачы. Гэты гарадскі пасёлак знаходзіцца ў 150 км на захад ад Віцебска на рацэ Ушача. Ушаччына – край лясоў і азёр, партызанскай славы і працоўнай доблесці, радзіма знакамітых беларускіх дзеячаў культуры.



На здымку: мемарыяльны комплекс «Прарыў».



На здымку: у доме Васіля Быкава.

ЛЕГЕНДАРНАЯ ПАРТЫЗАНСКАЯ ЗОНА

Пасёлак быў акупіраваны 3 ліпеня 1941 года. Толькі за першы год акупацыі гітлераўцы знішчылі ва Ушачах 1200 чалавек (з іх 900 – яўрэі).

На тэрыторыі раёна дзейнічала Ушачкая (пазней была перайменаваная ў Полацка-Лепельскую) партызанская зона з цэнтрам у г.п. Ушачы. Тут налічвалася 16 брыгад (пад кіраўніцтвам аператыўнай групы на чале з будучым Героем Савецкага Саюза Уладзімірам Елісеевічам Лабанком).

Супраць партызан і мірнага насельніцтва гітлераўцы праводзілі карныя экспедыцыі. Яны захапілі 11 тысяч чалавек для адпраўкі ў Германію. У саміх Ушачах размяшчаўся карны атрад, які складаўся з 200 чалавек.

Музею народнай славы ў г.п. Ушачы 3 сакавіка 1999 года было прысвоена імя У.Е. Лабанка. Ва ўстанове тэме вайны, у прыватнасці партызанскаму руху на Ушаччыне, прысвечаны 4 экспазіцыйныя залы, партызанская карцінная галерэя і выставачная зала.

Усяго ва Ушачкім раёне за гады акупацыі былі знішчаны 53 населеных пункта і больш за 3,5 тысячы мірных жыхароў.

МЕМАРЫЯЛЬНЫ КОМПЛЕКС «ПРАРЫЎ»

Гэта помнік подзвігу 16 партызанскіх атрадаў, якія на чале з У.Е. Лабанком у ноч з 4 на 5 мая 1944 года здзейснілі прарыў нямецкай блокады. Ім удалося вырвацца з акружэння і вывесці больш за 15 тысяч мірных жыхароў. На месцы тых баёў у 1974 годзе быў пабудаваны мемарыяльны комплекс «Прарыў». Ён уяўляе сабой 11-метровую бетонную сцяну, раскола-

тую на дзве часткі, паміж якімі знаходзіцца фігура партызана. У пачатку дарогі, якая вядзе да помніка, справа на жалезабетонным подыуме ўстаноўлена бронзавая пліта ў выглядзе карты са схемай абароны і надпісам: «Партызанскія злучэнні Полацка-Лепельскай зоны пасля працяглых бязлітасных бітваў з фашысцкімі карнікамі ў маі 1944 года ля вёска Пліна і Паперына здзейснілі легендарны прарыў варажой блокады. Іх было 17 185 супраць 60 тысяч. Мужнасць народа перамагла. Смерць стала неўміручасцю».

У 1982 годзе партызаны брыгад, якія ўдзельнічалі ў прарыве, высадзілі каля помніка 16 дубоў.

У 2015 – 2016 гадах была праведзена капітальная рэканструкцыя з рэстаўрацыяй мемарыяльнага комплексу «Прарыў». З’явілася імправізаваная «Партызанская вёска», наведваўшы якую можна пазнаёміцца з побытам партызан Ушачкага краю, пабываць у партызанскіх зямлянках, сфатаграфавана з атрыбутамі ваеннага часу. Яшчэ адно новаўвядзенне мемарыяльнага комплексу – выстава ваеннай тэхнікі, дзе асабліва цікава будзе дзецям.

РАДЗІМА ЗНАКАМІТЫХ ДЗЕЯЧАЎ КУЛЬТУРЫ

На Ушаччыне нарадзіліся Васіль Быкаў (в. Бычкі), Пятрусь Броўка (в. Пуцілкавічы), Еўдакія Лось (в. Старына), Рыгор Барадулін (хутар Верасоўка, цяпер паўночна-заходняя ўскраіна вёскі Ціханяты Сарочынскага сельсавета), Генадзь Гарбук (в. Глыбачка).

У 2013 годзе выйшаў зборнік «Ушачкі словазбор Рыгора Барадуліна», у якім сабраная векавая мудрасць жыхароў раёна.

На тэрыторыі філіяла «Сядзіба-музей В.Ул. Быкава» ў Бычках знаходзіцца хата, дзе прайшло дзяцінства пісьменніка, хлёў і гумно. У доме размешчана этнаграфічна-побывавае экспазіцыя, дзе прадстаўлены не толькі прадметы побыту сям’і Быкавых, але і дакументальныя сведчання: фатаграфіі і лісты пісьменніка з фронту.

Імем Еўдакіі Лось названая раённая бібліятэка ва Ушачах.

4 сакавіка 2014 года на могілках у г.п. Ушачы побач з маці Акулінай Андрэеўнай быў пахаваны Рыгор Барадулін. 16 лістапада 2015 года на яго магіле быў усталяваны помнік – валун з высечаным на ім крыжам і надпісам: «Рыгор Барадулін. Сын. 1935 – 2014».

САНАТОРЫЙ «ЛЯСНЫЯ АЗЁРЫ»

На беразе маляўнічага возера, акружанага лесам, знаходзіцца санаторый «Лясныя азёры». На яго тэрыторыі размешчаны два возеры: Доўгае і Баркоўшчына, якія сілкуюцца з гаючых крыніц.

Аб лячэбных уласцівасцях баркоўшчыцкіх вод было вядома яшчэ з 1514 года. У 1919-м было распачата будаўніцтва курорта «Баркоўшчына», з 17 чэрвеня 1961 года быў адкрыты дом адпачынку «Лясныя азёры», у чэрвені 2006-га ён атрымаў статус санаторыя, а летам 2011 года яму была прысвоена I катэгорыя.

Сюды прыязджаюць адпачываць не толькі з Беларусі, але і з-за мяжы. Санаторый прапануе вялікі выбар лячэбных працэдур, якія дапамогуць палепшыць здароўе.

Прыязджайце на Ушаччыну!

Марыя САЛАВЕЙ,
студэнтка 3 курса ФлФ.
Фота planeta.belarus і fotobel.by

МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ...

Семья – это самое главное и дорогое, что есть у человека. Именно она является опорой и поддержкой в любой жизненной ситуации. ВГУ имени П.М. Машерова – место, где люди не только учатся и работают, но и встречаются, влюбляются, женятся. В преддверии праздника я спросила у преподавателей и студентов нашего университета:

1. Как вы познакомились со своей второй половинкой?
2. Есть ли у вас семейные традиции?
3. Поделитесь вашим секретом счастливой семейной жизни.

Татьяна Владимировна САФОНОВА, старший преподаватель кафедры истории и теории права юридического факультета:

1. Моя «смешная» история знакомства с будущим мужем произошла 17 лет назад. Тогда я первый месяц работала на юридическом факультете после окончания университета. К концу сентября начала возмущаться, что один из студентов ни разу не был на занятиях.

Староста говорила, что он в Америке. Будучи уверенной, что это шутка, каждое занятие передавала большой привет этому «американцу».

Через несколько недель он объявился. На занятиях этот студент занимался лишь тем, что смотрел на меня и все время улыбался. «Вот наглец!» – подумала я и дала в группе самостоятельную работу. И вот он оказался единственным, кто написал ее на «2». Я с удовольствием поставила эту отметку в журнал...

А вскоре молодой человек сделал мне предложение руки и сердца. Но поженились мы только спустя два года. Сегодня мы воспитываем двух дочерей Сашу и Дашу.

А 20 ноября отметим юбилейный 15-й



год нашей совместной жизни – хрустальную свадьбу.

2. Наши семейные традиции – это семейные праздники рядом с родителями и близкими, уважение к нашим предкам, которыми мы очень гордимся.

3. Я считаю, что нужно принимать друг

друга такими, какие мы есть, не пытайтесь переделать или сделать удобным для себя. Не нужно манипулировать, каждый должен иметь право выбора и личное пространство. И, конечно же, нужно всегда с юмором относиться к трудностям.

Марина Александровна КИЯШКО, кандидат психологических наук, доцент кафедры прикладной психологии факультета социальной педагогики и психологии:

1. Мы познакомились в университете, где учились на одной специальности, но дружить начали уже после окончания учебы во время работы над одним исследовательским проектом.

Наша семейная жизнь и совместная профессиональная деятельность берет начало с периода обучения в аспирантуре.

2. Маленьких традиций и ритуалов, как и в каждой семье, у нас много.

К основным ценностям, из которых эти традиции вырастают, прежде всего, хочется отнести доброе и заботливое отношение к окружающим, поддержание тесных связей между поколениями, любовь к чтению и совместным прогулкам.

3. Надеемся, что сможем назвать секрет счастливой семьи, когда достигнем почтенного возраста и такого же стажа



счастливой совместной жизни.

Сегодня же для сохранения любви и

благополучия в семье самым главным считаем умение заботиться друг о друге.



Ирина САУРИНА,

студентка 4 курса филологического факультета:

1. Мы с будущим мужем, студентом факультета математики и информационных технологий, познакомились в общежитии №3. Как-то парни ходили по пятому этажу, заходили в комнаты и узнавали, как кого зовут.

Тогда мы с Владом впервые увидели друг друга. Потом долго не общались.

Почти через полтора года меня назначили старостой одного крыла на пятом этаже, а Влад был старостой второго. Мы стали больше и чаще пересекаться, начали дружить на фоне общих тем и интересов.

Через год нашу группу переселили в общежитие №6, на какой-то момент мы друг друга потеряли. Ближе к зимней сессии Влад якобы случайно позвонил мне, и мы вновь стали общаться. Он приходил в гости, дарил цветы и сладости. Мы начали встречаться, а вскоре поженились.

Сейчас живем в съемной квартире напротив общежития №3, которое напоминает нам о тех веселых временах.

2. Традиций у нас пока еще не очень много.

Мы предпочитаем тихие семейные вечера, просмотр исторических фильмов. Праздники любим отмечать только вдвоем.

3. Секрет счастливой семьи в том, что нужно идти на уступки друг другу, а не демонстрировать свой характер.

Антон Леонович ШАВЛЮГА, **преподаватель кафедры коррекционной работы педагогического факультета:**

1. Со своей женой я познакомился в общежитии № 3 нашего университета, благодаря моей лучшей подруге, которая на тот момент жила с ней вместе в комнате.

Хотя интересно то, что, когда мы еще не были знакомы друг с другом, сами того не зная, пересекались. Один раз, когда я был свидетелем на свадьбе, мы выходили из ЗАГСа, а будущая жена заходила с другой свадьбой. Мы уже тогда переглянулись. Потом она мне рассказала, что хотела со мной познакомиться на конкурсе «Мистер ВГУ», в котором я принимал участие. Она была в зале и заприметила меня, однако тогда знакомство не состоялось. Позже уже в общежитии мы начали близко общаться, проводить вместе время. Так началась история нашей любви.

2. Традиционно каждый Новый год мы слушаем речь Президента. Это обязательный ритуал. А еще наряжаем елку под музыкальное сопровождение. В остальном, как и у каждой семьи: на Пасху красим яйца и оформляем праздничный стол, вместе выбираем подарки родственникам. На дни рождения делаем друг другу и родным сюрпризы.

3. Секрет счастливой семейной жизни – умение слушать и слышать друг друга. Мы пока еще этому только учимся, но я уверен, что скоро будем профи!



Софья МУХИНА,

студентка 3 курса факультета физической культуры и спорта:

1. С мужем мы познакомились в первые дни учебы в университете. Если честно, на занятиях сначала не обратила на него внимания: во время лекций в аудитории собиралось более 60 человек, да и он был студентом другой группы.

7 сентября у нас было «Посвящение в студенты», и в какой-то момент в темноте за кулисами мы столкнулись лбами, но так и не познакомились. Но, видимо, он меня заинтересовал, раз, уходя в тот вечер домой, я искала его глазами.

А когда я пришла в общежитие, то он мне написал: «Куда ты пропала? Я тебя потерял!» Значит, интерес был обоюдным! После этого мы начали дружить, а уже с 15 сентября встречаться.

Если честно, именно таким я и представляла своего парня – спортивный, темноволосый, высокий и добрый. С того времени мы вместе, и я ни разу не пожалела о своем выборе. 13 декабря 2019 года мы поженились.

2. Традиций особых у нас пока нет. Все, как и у всех. Самое главное – то, что мы любим проводить время вместе. На выходных по возможности катаемся на велосипедах, ходим на пикники.

3. Самое главное в отношениях – это быть в гармонии со своей второй половинкой, доверять, понимать и поддерживать, решать вместе все проблемы и вопросы, которые тебя волнуют.



Истории собирала Алесь МЯДИЛЬ.

СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ

Елена Леонидовна и Сергей Иванович Михайловы работают в ВГУ имени П.М. Машерова на факультете социальной педагогики и психологии вместе уже 10 лет. Пара познакомилась еще в университетские годы.

«Я училась в аспирантуре на дневной форме обучения, а мой будущий муж работал преподавателем. Мы вместе посещали занятия по философии (я – как аспирантка, он как соискатель готовил кандидатские минимумы), а познакомились на Международной конференции «Беларуска-руска-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія», – рассказала Елена Леонидовна.

В ноябре 2000 года молодые люди поженились.

Елена Леонидовна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой социально-педагогической работы, и Сергей Иванович, старший преподаватель этой кафедры, считают, что работать вместе полезно и интересно, поскольку твоя вторая половинка становится единомышленником еще и в профессиональном плане.

«За время нашей совместной жизни и работы я успела побыть в отпуске по уходу за детьми и отучиться два года в дневной докторантуре в Белорусском государственном педагогическом университете имени Максима Танка. Далеко не каждый муж согласится отпустить жену учиться в другой город, а сам останется с детьми дома», – убеждена Е.Л. Михайлова.

Сейчас Елена Леонидовна обучается в форме соискательства.

Михайловы воспитывают троих детей. Старшему сыну Виталию – 18 лет, дочери Полине – 16 лет, а самому младшему сыну Яну – 8 лет.

«Семья для меня – это мое прошлое, настоящее и будущее. От своей бабушки я научилась рукоделию, теперь передаю это своей дочери. А еще мы сохраняем уникальные рецепты блюд наших прабабушек», – призналась Елена Леонидовна.

Михайловы убеждены, что очень важно поддерживать и укреплять родственные связи между поколениями. Есть в семье и свои традиции, например, совместный завтрак.

Елена Леонидовна считает, что это объединяет, вдохновляет и взрослых, и детей на продуктивный и успешный день, а ужин всей семьей – это время, чтобы подвести итоги дня, поделиться друг с другом своими достижениями, поддержать, если что-то из намеченного не удалось осуществить.

Традиционные блюда в семье Михайловых – голубцы по фирменному бабушкиному рецепту, отбивные и торт «Зебра».



«Всему этому меня научила мама, которая каждое утро просыпалась в пять часов, чтобы приготовить полноценный завтрак на всю семью. Родители приучили нас с малых лет трудиться, и этому мы учим наших детей», – рассказала Елена Леонидовна.

Елена Леонидовна и Сергей Михайлович любят вместе готовить и заниматься оформлением стола для совместного приема пищи, а также в свободное от работы время беседовать на различные темы на кухне за чашечкой чая.

«Если есть какие-то трудности или не очень позитивное настроение – муж всегда поддержит и подбодрит! Все радостные моменты мы тоже переживаем вместе», – поделились Елена Леонидовна.

Выходные и праздничные дни семья Михайловых предпочитает проводить активно. К примеру, они могут все вместе сыграть в футбол или волейбол.

«У нас очень спортивная семья. Сын Виталий 5 лет занимался каратэ, младший Ян увлекается футболом и настольным теннисом. А Полина 8 лет занималась художественной гимнастикой, а сейчас выступает в со-

ставе хореографического ансамбля «Зорька».

Старшие дети очень успешны в учебной деятельности. Они являются победителями городских этапов олимпиад: Виталий – по немецкому языку и математике, а Полина – по немецкому и русскому языкам. Кроме того, Полина уже два года подряд представляет нашу область на республиканском этапе олимпиады по немецкому языку. Младший Ян берет пример со своих старших сестры и брата и тоже старается хорошо учиться, быть прилежным», – рассказала Е.Л. Михайлова.

В этом году Елена Леонидовна и Сергей Михайлович отметят двадцатую годовщину совместной жизни (фарфоровую свадьбу).

А молодым парам супруги советуют всегда прислушиваться друг к другу, идти на компромисс, делить все пополам – и трудности, и радости, и обязанности, особенно по уходу за детьми и их воспитанию.

Алеся МЯДИЛЬ.

На снимке: Елена Леонидовна, Сергей Иванович, Полина и Ян Михайловы.

Фото из семейного архива семьи Михайловых.

КТО НЕ БЫЛ СТУДЕНТОМ, ТОМУ НЕ ПОНЯТЬ

Студенчество – лучшее время в жизни каждого человека.

Университетские годы быстро проходят, но навсегда остаются в памяти. Самые веселые пары, лучшие развлечения и, конечно же, самые незабываемые истории. Какими из них готовы поделиться наши выпускники? Об этом я и решила узнать.



**Ирина СЕДЛЯРОВА (Хлусевич),
выпускница факультета
белорусской филологии и культуры
2008 года:**

«Русскую литературу у нас вел очень интересный преподаватель – Виталий Васильевич Шумко.

Помимо весьма своеобразных занятий, у него была еще одна своя «фишечка» – на пары он почему-то всегда приходил в черном. В теплую погоду это были черная майка и брюки, в более прохладную – черный пиджак или свитер.

Мы долго гадали, почему так? Для траура у него вроде не было причин, да и на занятиях он всегда шутил, смеялся и совсем не был похож на человека, который чем-то обеспокоен.

Мы тогда решили, что это просто стиль Виталия Васильевича, и потому однажды решили над ним пошутить. Заранее договорились всей группой прийти на следующую пару в черном. У кого не было подходящей по цветовой гамме одежды, искали ее по обгаде у соседей.

И вот настал тот день. Все 19 присутствующих на занятиях человек были в черном.

Каково же было наше удивление, когда на пару В.В. Шумко впервые (!) пришел в сером свитере. Преподаватель потом долго смеялся вместе с нами. Он признался, что все его черные вещи просто не высохли после стирки и, свеча богу, потому что иначе всю нашу группу вместе с педагогом, по его мнению, можно было бы отправлять в психушку.

К слову, после этого случая Виталий Васильевич приходил к нам на пары не только в черной одежде, говорил, что мы его отучили».



**Уладзіслаў УЛАХОВІЧ,
выпускнік гістарычнага факультэта
2019 года:**

«Смешных гісторый за ўніверсітэцкае жыццё ў мяне было сотні. Пачынаючы з таго, як у першы дзень засялення ў інтэрнат да нас уварваліся старшакурснікі з сярэдняековым узбраеннем і выкрыкамі: «Ave, Maria! Deusvult!». Забаўныя на гістарычным факультэце прывітанні! Мы някелска выпалі з рэальнасці на некалькі секунд.

Таксама аднойчы мы з аднакурснікамі паехалі на выхадных у Наваполацк, там на фестывалі фальклорнай музыкі выступаў наш сябра – выканаўца Стась Сілка. Пату-саваліся там днём і ўвечары збіраліся да хаты, але сайт у інтэрнэце паказаў нам няправільны час адпраўлення цягніка з Полацка ў Віцебск, а наступны транспарт быў толькі заўтра. У выніку засталіся на ноч у гістарычным цэнтры, але мала чаго пабачылі, акрамя вакзала».

**Надзежда ЗАЙЦЕВА,
выпускница филологического
факультета 1991 года:**

«Мои самые яркие воспоминания связаны с общежитием № 3, в котором мы жили со своими одногруппниками.

Там постоянно происходило много интересных историй. В холле общежития, на пятом или четвертом этажах в субботу и воскресенье постоянно проходили дискотеки, которые заканчивались всегда за полночь (начало могло быть даже в 00.00). Жильцы соседнего дома частенько вызывали милицию, потому что наша громкая музыка не давала им спать. Вахтерша, старушка лет семидесяти, светя фонариком в толпу танцующих, поднималась на этажи и пыталась разогнать нашу дружную компанию. Но нам все равно хотелось танцевать».



**Анастасія БОДРОВА,
выпускница факультета
физической культуры и спорта
2018 года:**

«На третьем курсе у нас были соревнования по волейболу среди факультетов.

В тот год мы заняли первое место, а наши соседи, студенты факультета социальной педагогики и психологии, – второе.

После соревнований мы решили это событие отпраздновать в общежитии, тайком привели девчонок, которые там не жили. Разумеется, до 3 часов ночи мы так и не разошлись.

Не знаю почему, но одной девочке захотелось уйти домой, и мы, недолго думая, связали простыни, плед и привязали все это сооружение к балкону.

И вот она полпути спустилась вроде бы нормально, а в конце так неудачно упала, что хромала потом неделю».



Літаратурны і біялагічны музей ВДУ імя П.М. Машэрава ў другі раз пацвердзілі званне «народны».

Літаратурны музей быў створаны ў 1980 годзе па ініцыятыве Давіда Рыгоравіча Сімановіча, Анатоля Мікалаевіча Канапелькі і Зоі Андрыянаўны Андрыянавай. Званне народнага музея ўпершыню атрымаў у 2015 годзе, на той момант загадчыкам яго была І.В. Саматой. З 2018 года і па сённяшні дзень народным літаратурным музеем кіруе В.І. Русілка, кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры літаратуры, член Саюза пісьменнікаў Беларусі.

«Трымаць марку народнага няцэпкі, бо ёсць на што абаяцца. Аснова закладзена яшчэ 40 гадоў назад, дзякуючы вядомым беларускім пісьменнікам. І зараз мы працягваем традыцыі, праводзім мерапрыемствы, асноўнай мэтай якіх з'яўляецца патрыятычнае і эстэтычнае выхаванне. Жыццё ў народным музеі заўсёды «бурліва», – адзначыла Вольга Іванаўна.

У музеі знаходзяцца амаль 800 экспанатаў: ад побытавых рэчаў да кніг і фотаздымкаў вядомых пісьменнікаў. Таксама тут можна паглядзець унікальныя рэлігійныя тэксты кніжных збораў 18 стагоддзя, якія перадаў у музей Леанід Міхайлавіч Вардамацкі, кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры агульнага і рускага мовазнаўства. Таксама тут ёсць кнігі з аўтографамі Пётруся Броўкі, Міхася Лынькова, Міхаіла Машары, Рыгора Барадуліна, фотаздымкі Уладзіміра Караткевіча, рукапісы раманаў Алеся Савіцкага.

«У музеі ёсць унікальныя экспанаты. Адзін з самых галоўных – арыгінал газеты «Раздавім фашысцкую гадзіну» за сакавік 1942 года. Яго перадаў мне ў 2000 годзе Аляксандр Пісьмяноў, які ў той час быў рэдактарам часопіса «Вожык», – расказала Вольга Іванаўна.

Пры музеі працуе навукова-даследчая лабараторыя «Тэорыя і практыка літаратурнай творчасці», праходзяць розныя мерапрыемствы, арганізуюцца выставы, фотавыставы, сустрэчы з пісьменнікамі (у тым ліку сумесна з абласной арганізацыяй Саюза пісьменнікаў Беларусі), мастакамі і акцёрамі тэатра, літаратурныя канферэнцыі і гасцёўні, конкурсы са студэнтамі і школьнікамі, імпрэзы да юбілейў мастакоў слова, прэзентацыі падручнікаў па беларускай літаратуры.

Біялагічны музей быў заснаваны ў 1975 годзе і сёлета адзначае свой 45-гадовы юбілей. У аснове яго экспазіцыі – калекцыйныя матэрыялы, сабраныя выкладчыкамі кафедры заалогіі ў 1930-я гады і пасляваенны час. Заснавальнік музея –



у свой час загадчык гэтай кафедры, дацэнт Анатоль Іванавіч Радкевіч. У афармленні музея ў 1975 – 1977 гадах прымалі ўдзел студэнты-выпускнікі мастацка-графічнага факультэта.

У 1993 і 2006 гадах праводзіліся рэканструкцыі музея. Сёння ў ім размешчаны розныя дыярамы і стэнды, а таксама невялікі куток жывой прыроды з тэрарыумаў, акварыумаў і экзатычнымі раслінамі. Усяго ў фондах захоўваецца больш за 1200 экспанатаў, і гэта калі не лічыць 3600 адзінак насякомых. Напрыклад, у біялагічным музеі можна ўбачыць пазванок сіняга кіта, пудзілы белага мядзведзя і чорнага бусла, яйка страуса, а таксама цудоўную рэлекцыю матылькоў аматара-эн-

томолага Пятра Аляксеевіча Донава.

Фонды музея пастаянна папаўняюцца не толькі дзякуючы летнім экспедыцыйным даследаванням выкладчыкаў кафедры заалогіі ВДУ і загадчыка музея Уладзіміра Іванавіча Піскунова, але і з дапамогай студэнтаў-біёлагаў, якія рэгулярна збіраюць матэрыялы падчас палявых практык.

«Трэба адзначыць, што экскурсіі ў народным біялагічным музеі папулярныя не толькі сярод першкурснікаў нашага ўніверсітэта, але і сярод школьнікаў, якія з вялікім задавальненнем слухаюць цікавую інфармацыю і разглядаюць разнастайныя экспанаты», – адзначыў Уладзімір Іванавіч.

УЛАСНАЯ ІНФАРМАЦЫЯ.

МЫ І ЧАС
Газета зарэгістравана ў Міністэрстве інфармацыі 27.10.2009 г. Рэг. № 747.

**ГАЗЕТА
ЎСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ
«ВІЦЕБСКІ
ДЗЯРЖАЎНЫ
УНІВЕРСИТЭТ
ІМЯ П.М. МАШЭРАВА»**

Адрас рэдакцыі: 210038, г. Віцебск, Маскоўскі пр-т, 33.
Тэл. 37-33-79. Эл. пошта: gazeta@vsu.by
Газета надрукавана афсетным спосабам ва УПП «Віцебская абласная друкарня».
ЛП 02330/116 ад 27.03.2014 г.
Вул. Шчарбакова-Набарэжная, 4, Віцебск, 210015.
Падысана да друку 27.05.2020 г. у 16.30. Тыраж 810.
Аб'ём 2 друк. арк. Зак. 2501.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі.
Газета выходзіць адзін раз на месяц.

**Галоўны рэдактар
В.В. БАГАТЫРОВА**
**Рэдактар
А.А. ДУБРОЎСКАЯ**